



**IL CURRICOLO VERTICALE DEL MASCI  
E  
IL CURRICOLO TRASVERSALE PER L'INSEGNAMENTO  
DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

## Sommario

|          |                                                                                 |           |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1</b> | <b>Il curriculum di Istituto .....</b>                                          | <b>3</b>  |
| 1.1      | Saper fare (Area metodologica) .....                                            | 4         |
| 1.2      | Area logico-argomentativa .....                                                 | 5         |
| 1.3      | Area linguistica e comunicativa .....                                           | 5         |
| 1.4      | Area storico umanistica .....                                                   | 5         |
| 1.5      | Area scientifica, matematica e tecnologica .....                                | 5         |
| <b>2</b> | <b>Il curriculum di Istituto al “Masci” .....</b>                               | <b>6</b>  |
| 2.1      | Area linguistico-letteraria e artistica .....                                   | 6         |
| 2.1.1    | Lettere (Italiano, Latino, Storia e Storia/geografia nel primo biennio) .....   | 6         |
| 2.1.2    | Le lingue straniere: Inglese .....                                              | 17        |
| 2.1.3    | Disegno e Storia dell’Arte .....                                                | 26        |
| 2.2      | Area scientifica.....                                                           | 32        |
| 2.2.1    | Matematica .....                                                                | 32        |
| 2.2.2    | Informatica .....                                                               | 41        |
| 2.2.3    | Fisica .....                                                                    | 44        |
| 2.2.4    | Scienze .....                                                                   | 54        |
| 2.2.5    | Scienze motorie e sportive .....                                                | 58        |
| 2.3      | Area storico-filosofica .....                                                   | 61        |
| 2.3.1    | La filosofia .....                                                              | 61        |
| 2.3.2    | Storia .....                                                                    | 62        |
| 2.3.3    | Religione .....                                                                 | 64        |
| <b>3</b> | <b>Curriculum trasversale per l’insegnamento dell’Educazione Civica .....</b>   | <b>67</b> |
| <b>4</b> | <b>Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO) .....</b> | <b>71</b> |

## 1 Il curriculum di Istituto

**Nell'ambito dei percorsi liceali**, «il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale» (*Regolamento*, art. 8 c. 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i Licei, dovranno:

- ✓ aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- ✓ saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- ✓ comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- ✓ saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- ✓ aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- ✓ essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- ✓ saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

### Opzione Scienze Applicate

«Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, è stata attivata l'Opzione Scienze Applicate, che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni» (*Regolamento*, art. 8 c. 2).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i Licei, dovranno:

- ✓ aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- ✓ elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- ✓ analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;

- ✓ individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- ✓ comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- ✓ saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- ✓ saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Ciascuna delle discipline del curriculum concorre per la sua parte al conseguimento degli "apprendimenti comuni".

### **Liceo Scientifico Cambridge International**

Il Liceo Scientifico statale "Filippo Masci" ha avviato dall'a. s. 2018/2019 un nuovo corso di studi, l'Internazionale Cambridge IGCSE, che prevede il potenziamento della Lingua Inglese. In questo percorso gli studenti, oltre a seguire il curriculum previsto per il Liceo Scientifico tradizionale, avranno la possibilità di seguire le lezioni in Lingua Inglese per il potenziamento di tre discipline: **IGCSE Mathematics, IGCSE Physics, IGCSE Biology** con la compresenza della docente madrelingua. I programmi delle tre discipline in lingua sono indicati dall'Ente di riferimento Cambridge. Ciò consentirà agli studenti di ottenere una nuova padronanza della lingua e di ottenere una certificazione delle competenze nelle discipline di studio sopra indicate, l'IGCSE (International General Certificate of Secondary Education), paragonabile a quelle del diploma GCSE, che gli studenti britannici ottengono al termine della scuola secondaria. Per l'a. s. 2022/2023 il potenziamento in lingua per le sole classi prime riguarderà le due discipline di indirizzo: **IGCSE Mathematics e IGCSE Physics**.

Le *Indicazioni nazionali*, a cui il PTOF fa riferimento con l'avvio della Riforma, sono state calibrate su orientamenti elaborati in sede europea e hanno come obiettivo la costruzione della "società della conoscenza".

Il nuovo "Profilo educativo culturale e professionale dello studente" richiede un profondo ripensamento delle finalità e delle metodologie del lavoro scolastico. I nuovi orientamenti metodologici richiedono:

- ✓ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- ✓ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- ✓ l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- ✓ l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- ✓ la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- ✓ la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- ✓ l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Nella Riforma dei percorsi Liceali, i risultati degli "apprendimenti comuni" (obiettivi trasversali delle discipline) sono elencati in 5 "Aree" che costituiscono il curriculum degli studi liceali e del Liceo Scientifico in particolare:

#### **1.1 Saper fare (Area metodologica)**

Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità

dei risultati in essi raggiunti. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### **1.2 Area logico-argomentativa**

Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### **1.3 Area linguistica e comunicativa**

Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### **1.4 Area storico umanistica**

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

### **1.5 Area scientifica, matematica e tecnologica**

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e

nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## 2 Il curriculum di Istituto al “Masci”

Gli obiettivi generali indicati si realizzano, nella nostra scuola, attraverso un **curriculum di istituto**, cioè un percorso che coinvolge tutti gli studenti, sia attraverso l'insegnamento delle materie di studio, sia attraverso la partecipazione a esperienze formative predisposte e organizzate dalla scuola.

Le aree disciplinari di ciò che si insegna al “Masci” sono quattro:

- Area linguistico-letteraria e artistica
- Area scientifica
- Area storico-filosofica
- Area motoria

Il Curricolo relativo all'Educazione Civica, inserito nel PTOF, è parte integrante del presente curriculum.

### 2.1 Area linguistico-letteraria e artistica

L'area unisce le competenze di discipline che fanno della lingua, della letteratura e dell'arte i canali fondamentali di crescita e di comunicazione tra gli uomini.

#### 2.1.1 Lettere (Italiano, Latino, Storia e Storia/geografia nel primo biennio)

L'educazione letteraria assuma un ruolo rilevante e significativo, sia come terreno di impiego delle risorse linguistiche, sia come occasione di coinvolgimento emotivo, di riconoscimento di sé, di arricchimento dell'immaginazione e della conoscenza. Si precisa che l'insegnamento del latino non è previsto nel liceo di indirizzo scienze applicate.

Il curriculum è pianificato in coerenza con l'asse dei linguaggi e, limitatamente al primo biennio, con l'asse storico-sociale. Sono tenute in considerazione le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione: Imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare l'informazione.

## PRIMO BIENNIO

### ITALIANO

#### Corso Ordinario, Opzione Scienze applicate, Corso Cambridge International

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                            | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | <p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</p> <p>Cogliere l'idea principale e le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale e operare inferenze corrette.</p> <p>Riconoscere gli scopi e i differenti registri comunicativi di un testo orale.</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</p> <p>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> | <p>Principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana.</p> <p>Elementi della comunicazione ed elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Definizione e organizzazione di un testo: coesione e coerenza.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Le principali varietà di registri e sottocodici</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> |

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                   | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                      | Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</b>                               | Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.<br>Riconoscere le varietà lessicali e i registri comunicativi in rapporto ad ambiti e contesti diversi.<br>Applicare strategie diverse di lettura.<br>Cogliere l'idea principale e le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo scritto e operare inferenze corrette.<br>Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.<br>Cogliere i caratteri specifici dei principali testi pragmatici e letterari. | Tutte le conoscenze della competenza 1.<br>Tecniche di lettura analitica e sintetica.<br>Tecniche di lettura espressiva.<br>Denotazione e connotazione.<br>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana: mito, epica (in particolare pagine dall'Eneide), favola/fiaba, racconto, <i>romanzo</i> (in particolare il <i>romanzo storico con pagine da I Promessi Sposi</i> ), <i>poesia lirica</i> , <i>testo teatrale</i> .<br>Cenni di storia della lingua italiana dalle origini ai nostri giorni.                                          |
| <b>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>            | Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.<br>Rielaborare in forma chiara le informazioni.<br>Padroneggiare le diverse fasi della scrittura dei testi (pianificazione, stesura, revisione)<br>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative e alle varie tipologie testuali.<br>Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.                                                               | Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.<br>Uso dei dizionari.<br>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, diario, relazione, parafrasi, tema tradizionale, verbale / <i>testo argomentativo assertivo e confutativo, recensione</i> .                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</b> | Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte.<br>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.<br>Leggere e comprendere testi letterari di diversa natura in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.<br>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.                                                                                               | Tutte le conoscenze delle competenze 1, 2 e 3.<br>Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, fotografia, film, opere teatrali, musica...) <i>In particolare il testo teatrale e la sua rappresentazione</i> .<br>Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere e <i>studio della letteratura italiana delle origini tra XIII e XIV secolo: la poesia religiosa, la lirica siciliana, la poesia toscana prerisorgimentale</i> .<br>Elementi fondamentali per la lettura di qualche testimonianza letteraria del territorio. |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                                      | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.<br>Utilizzare sussidi e prodotti multimediali per studiare e fare attività di ricerca.<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili.                                                                                                                                                                                                                         | Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo e multimediale.<br>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.<br>Uso essenziale della comunicazione telematica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| ASSE STORICO-SOCIALE                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                                   | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. | Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche in relazione ai testi letti e agli argomenti affrontati.<br>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.<br>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.<br>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale.<br>Leggere anche in modalità multimediale le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. | Aspetti della cultura e della civiltà delle epoche, degli ambienti e dei popoli incontrati nella lettura delle pagine antologiche e nello studio degli argomenti trattati anche con gli opportuni riferimenti e collegamenti con quanto studiato in latino, storia e geografia e con la realtà contemporanea. |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.                  | Nell'ambito dei testi letti e degli argomenti affrontati, anche in un'ottica comparativa e contrastiva:<br>Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana; Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico; Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società – stato.<br>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili in ogni contesto, in particolare in quello scolastico, anche per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.                               | Le stesse di storia – geografia – cittadinanza e costituzione, dal momento che tale insegnamento è affidato allo stesso insegnante o a insegnante della stessa classe di concorso.                                                                                                                            |

**LATINO Corso Ordinario, Corso Cambridge International**

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                        | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conoscenze               |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nella lingua madre in vari contesti | Le stesse dell'italiano, dal momento che la lingua madre è lo strumento utilizzato per l'insegnamento/apprendimento della lingua latina anche in un'ottica comparativa e contrastiva e l'insegnamento è affidato allo stesso insegnante o a insegnante della stessa classe di concorso. | Le stesse dell'italiano. |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti nella lingua madre di vario tipo                                                                       | Le stesse dell'italiano.                                                                                                                                                                                                                                                                | Le stesse dell'italiano. |



| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                  | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Produrre in lingua madre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>   | Le stesse dell'italiano.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Le stesse dell'italiano, finalizzate alla produzione di traduzioni, commenti, sintesi, risposte sintetiche...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</b> | Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte<br>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Elementi fondamentali per la lettura di qualche testimonianza archeologica romana presente sul territorio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                                     | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.<br>Utilizzare sussidi e prodotti multimediali per studiare e fare attività di ricerca.<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo e multimediale.<br>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.<br>Uso essenziale della comunicazione telematica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Comprendere la lingua e la cultura classica: LATINO</b>                                          | Leggere, comprendere ed eventualmente tradurre in italiano corretto brani latini semplici e chiari su argomenti inerenti alla mitologia, la storia antica, la cultura e/o la letteratura. Riconoscere e comprendere le strutture morfosintattiche.<br>Usare il dizionario bilingue.<br>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo: traduzioni (dal latino all'italiano), risposte a domande aperte (in italiano) e chiuse (in latino), trasformazioni (in latino), completamenti (in latino).<br>Produrre testi italiani inerenti alla disciplina corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative e pertinenti alle consegne.<br>Inserire i brani e gli argomenti studiati nel loro contesto storico e/o letterario.<br>Riconoscere collegamenti tra la lingua antica e una o più lingue moderne (etimo, affinità, falsi amici ecc.). | Alfabeto e pronuncia.<br>Quantità delle vocali e delle sillabe. Sillabazione.<br>Morfologia: nome, aggettivo, pronomi personali, paradigma e indicativo, imperativo e congiuntivo attivo e passivo dei verbi regolari e irregolari, principali parti invariabili del discorso / <i>completamento pronomi, sistema verbale, parti invariabili del discorso</i> .<br>Lessico di base su argomenti storici, mitologici, semplici racconti e favole<br>Sintassi della frase e del periodo (proposizioni principali, coordinate e semplici subordinate esplicite temporali, causali e finali / <i>principali subordinate esplicite e implicite e usi fondamentali di participio, infinito e supino</i> ).<br>Costruzioni sintattico-lessicali (costruzioni di verbi e complementi di uso comune / <i>costruzioni di verbi e complementi di media frequenza</i> ).<br>Aspetti della cultura e della civiltà del mondo greco-latino.<br>Lecture anche in lingua originale di autori e generi letterari adatti ad un livello iniziale.<br>Cenni sul contesto storico-letterario dei brani letti. |

| ASSE STORICO-SOCIALE                                                                            |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                              | Abilità                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                 |
| <b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica</b> | Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche in relazione alla cultura e alla civiltà romana. | Aspetti della cultura e della civiltà del mondo greco-latino anche con gli opportuni riferimenti e collegamenti con quanto studiato in storia e geografia. |

| ASSE STORICO-SOCIALE                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                 | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze                                                                                                                                                                           |
| attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali                                                                         | Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.<br>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale.<br>Leggere – anche in modalità multimediale- le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche                                                                                                                                                                                                                                         | Le stesse che per storia e geografia e cittadinanza e costituzione, dal momento che l'insegnamento è affidato allo stesso insegnante o a insegnante della stessa classe di concorso. |
|                                                                                                                                                                                                    | Nell'ambito dei testi letti e degli argomenti affrontati, anche in un'ottica contrastiva e comparativa:<br>comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana;<br>individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico;<br>identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società -stato.<br>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili in ogni contesto, in particolare in quello scolastico, anche per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse. |                                                                                                                                                                                      |

## STORIA E GEOGRAFIA (primo biennio)

### Corso Ordinario, Opzione Scienze Applicate, Corso Cambridge International

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                     |                                                                                                                                           |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                     | Abilità                                                                                                                                   | Conoscenze              |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | Le stesse dell'italiano, dal momento che l'insegnamento è affidato allo stesso insegnante o a insegnante della stessa classe di concorso. | Le stesse dell'italiano |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo                                                                       | Le stesse dell'italiano.                                                                                                                  | Le stesse dell'italiano |

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                  | Abilità                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                                               |
| <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>                   | Le stesse dell'italiano                                                                                                                                                                                                                         | Le stesse dell'italiano ma in relazioni a testi attinenti alla disciplina (sintesi, relazioni, risposte aperte e chiuse ...)                                                                             |
| <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</b> | Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte. Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.                                                                                                               | Elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte (letteratura, pittura, architettura, plastica) presente sul territorio intesa anche come fonte iconografica                                      |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                                     | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.<br>Utilizzare sussidi e prodotti multimediali per studiare e fare attività di ricerca.<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. | Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo e multimediale.<br>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.<br>Uso essenziale della comunicazione telematica. |

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                            | Abilità                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                                               |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | Le stesse dell'italiano, dal momento che l'insegnamento è affidato allo stesso insegnante o a insegnante della stessa classe di concorso.                                                                                                       | Le stesse dell'italiano                                                                                                                                                                                  |
| <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>                                                                       | Le stesse dell'italiano.                                                                                                                                                                                                                        | Le stesse dell'italiano                                                                                                                                                                                  |
| <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>                                                             | Le stesse dell'italiano                                                                                                                                                                                                                         | Le stesse dell'italiano ma in relazioni a testi attinenti alla disciplina (sintesi, relazioni, risposte aperte e chiuse ...)                                                                             |
| <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</b>                                           | Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte. Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.                                                                                                               | Elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte (letteratura, pittura, architettura, plastica) presente sul territorio intesa anche come fonte iconografica                                      |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                                                                               | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.<br>Utilizzare sussidi e prodotti multimediali per studiare e fare attività di ricerca.<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. | Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo e multimediale.<br>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.<br>Uso essenziale della comunicazione telematica. |

| ASSE STORICO - SOCIALE                                                                          |                                                                                                                       |                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                              | Abilità                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                            |
| <b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica</b> | Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. | Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.<br>I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano relativi alla |

| ASSE STORICO - SOCIALE                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                         | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali | <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere – anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p> <p>Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia</p> | <p>preistoria, alle civiltà fluviali, alle civiltà mediterranee con particolare riferimento a quella greca, all'ellenismo, ai popoli italici e a Roma (dalle origini a Cesare ) con opportuni riferimenti a coeve civiltà di diverse aree geografiche / e, in II, all'impero romano, al mondo tardo antico e altomedievale, alla nascita e diffusione dell'Islam con opportuni riferimenti a civiltà coeve di differenti aree geografiche.</p> <p>Lessico tecnico di base della geografia e della storia.</p> <p>La differenza tra scienze sociali e scienze naturali.</p> <p>Caratteristiche principali del linguaggio cartografico: carte, grafici e tabelle.</p> <p>Tipologie di fonti.</p> <p>I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo attraverso una campionatura di situazioni anche relative a diverse culture:</p> <p>Caratteristiche principali e tipologie del territorio: paesaggi climatici ed ecosistemi;</p> <p>Attestazioni del coinvolgimento dell'uomo nei cicli naturali;</p> <p>Aspetti demografici degli insediamenti umani;</p> <p>Concetti di 'cultura', tecnologia', 'risorsa';</p> <p>Gli spazi del settore primario e la genesi di una città;</p> <p>Gli spazi industriali e lo sviluppo urbano;</p> <p>Gli spazi urbani ed extraurbani;</p> <p>Gli squilibri ambientali;</p> <p>Gli squilibri territoriali;</p> <p>Lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Oppure aspetti significativi di principali regioni o stati europei e/o extraeuropei (geografia descrittiva e umana) collegabili allo studio del mondo antico e medievale.</p> <p>I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.</p> <p>I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il nostro territorio nei periodi studiati.</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica nelle civiltà antiche e negli ambienti studiati.</p> |

| ASSE STORICO - SOCIALE                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                       | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b> | <p>Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.</p> <p>Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.</p> <p>Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società -stato.</p> <p>Riconoscere le funzioni di base dello stato, delle regioni e degli Enti locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati.</p> <p>Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza.</p> <p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> | <p>Caratteri generali e principi fondamentali della Costituzione italiana con particolare riferimento ai concetti di uguaglianza e differenza. Conoscenze di base sul concetto di stato. Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti. Rapporto tra diritto /diritti/doveri. Organi dello stato e loro principali funzioni. <i>Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune. Stato di diritto e stato sociale.</i></p> <p><i>Conoscenze essenziali dei servizi sociali.</i></p> <p><i>Elementi di legislazione del lavoro</i></p> <p><i>Tappe fondamentali del processo di integrazione europea e principali organismi e istituzioni comunitarie.</i></p> <p>Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.</p> <p>Ruolo delle organizzazioni internazionali.</p> <p>Regole del PTOF e contratto formativo.</p> <p>Indicazioni dell'insegnante relative a metodo di studio, rispetto delle consegne, partecipazione al dialogo educativo, stabilendo rapporti di collaborazione con i compagni, con l'insegnante e con il personale ATA.</p> <p>Comportamenti responsabili e rispettosi nei confronti dell'ambiente, delle strutture e delle attrezzature scolastiche, limitando i consumi (energia, acqua, carta ...) e collaborando alla raccolta differenziata dei rifiuti</p> |
| <b>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</b>                                                                                                                                          | <p>Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio.</p> <p>Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro nelle civiltà e negli ambienti studiati.</p> <p>Regole per la costruzione di un curriculum vitae.</p> <p>Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio.</p> <p>Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

### ITALIANO

#### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze di base                                                                                      | Abilità                                               | Conoscenze                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione</b> | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. | <p>Elementi della comunicazione ed elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> |

| Competenze di base                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>comunicativa verbale in vari contesti</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Cogliere l'idea principale e le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale e operare inferenze corrette.<br>Riconoscere gli scopi e i differenti registri comunicativi di un testo orale e sapersvi adeguare.<br>Esporre ed argomentare in modo chiaro, logico e coerente.                                                                                                                                                                                                                                                                           | Le principali varietà di registri e sottocodici.<br>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Padroneggiare pienamente la lingua italiana in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari a quelli più avanzati, modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</b>                                                                                                                         | Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.<br>Rielaborare in forma chiara le informazioni.<br>Padroneggiare le diverse fasi della scrittura dei testi (pianificazione, stesura, revisione).<br>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative e alle varie tipologie testuali.                                                                                                                                                                | Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.<br>Uso dei dizionari.<br>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, relazione, recensione, parafrasi, tema tradizionale, verbale, testo espositivo, testo argomentativo assertivo e confutativo: saggio breve e articolo giornalistico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Saper leggere e comprendere testi anche complessi di diversa natura.</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.<br>Riconoscere le varietà lessicali e i registri comunicativi in rapporto ad ambiti e contesti diversi.<br>Applicare strategie diverse di lettura.<br>Cogliere l'idea principale e le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo scritto e operare inferenze corrette.<br>Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.<br>Cogliere i caratteri specifici dei principali testi pragmatici e letterari.                                               | Principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana.<br>Elementi della comunicazione ed elementi di base delle funzioni della lingua.<br>Definizione e organizzazione di un testo: coesione e coerenza.<br>Le principali varietà di registri e sottocodici.<br>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.<br>Tecniche di lettura analitica e sintetica.<br>Tecniche di lettura espressiva.<br>Denotazione e connotazione.<br>Temi, sensi espliciti e impliciti, archetipi e forme simboliche dei testi letti.<br>Modi della rappresentazione letteraria (uso estetico e retorico delle forme letterarie e loro capacità di contribuire al senso del testo).                                                                      |
| <b>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi ed acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture</b> | Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche in relazione ai testi letti e agli argomenti affrontati.<br>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.<br>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.<br>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale | <b>Classe III:</b><br>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana dall'età dei Comuni all'età rinascimentale: poesia stilnovistica; Dante; Petrarca; Boccaccio; qualche autore dell'umanesimo volgare; evoluzione del poema epico-cavalleresco dalle origini ad Ariosto; Ariosto. Dante, Divina Commedia, Inferno, I, III, V, X, XXVI, + letture da altri dieci canti a scelta.<br>Cenni di storia della lingua italiana in correlazione ai periodi studiati.<br>Aspetti della cultura e della civiltà delle epoche, degli ambienti e dei popoli incontrati nella lettura dei testi e nello studio degli argomenti trattati anche con gli opportuni riferimenti e collegamenti con quanto studiato nelle altre discipline che insistono sull'asse del tempo. |

| Competenze di base                                                                                                        | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Classe IV:</b></p> <p>Dal rinascimento all'illuminismo, la poesia cavalleresca e Tasso; il trattato: Machiavelli e Galilei; la lirica: Marino e i marinisti, l'Arcadia, Parini e Foscolo; la prosa, il teatro e il romanzo: Goldoni, Alfieri e Manzoni. Dante: lettura di otto canti del Purgatorio.</p> <p>Cenni di storia della lingua italiana in correlazione ai periodi studiati.</p> <p>Aspetti della cultura e della civiltà delle epoche, degli ambienti e dei popoli incontrati nella lettura dei testi e nello studio degli argomenti trattati anche con gli opportuni riferimenti e collegamenti con quanto studiato nelle altre discipline che insistono sull'asse del tempo.</p> <p><b>Classe V:</b></p> <p>Il romanticismo e Leopardi; l'evoluzione della lirica nel XIX e nel XX secolo con particolare riferimento a Pascoli, D'Annunzio, Ungaretti, Saba e Montale e alle più significative esperienze europee; il romanzo nel XIX e XX secolo con particolare riferimento a: Verga, Pirandello, Svevo, Gadda, Calvino.</p> <p>Dante: lettura di almeno quattro canti del Paradiso.</p> <p>Cenni di storia della lingua italiana in correlazione ai periodi studiati.</p> <p>Aspetti della cultura e della civiltà delle epoche, degli ambienti e dei popoli incontrati nella lettura dei testi e nello studio degli argomenti trattati anche con gli opportuni riferimenti e collegamenti con quanto studiato nelle altre discipline che insistono sull'asse del tempo.</p> |
| Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare, elaborare. | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Utilizzare sussidi e prodotti multimediali per studiare e fare attività di ricerca.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili.</p> | <p>Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo e multimediale.</p> <p>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.</p> <p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Consultazione ed uso di e-book e internet.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.       | <p>Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione.</p>                                                                                                                                                                 | <p>Indicazioni dell'insegnante relative a metodo di studio, al rispetto delle consegne, al patto formativo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



# LATINO

## Corso Ordinario. Corso Cambridge International

| Competenze di base                                                                                                                                                   | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Padroneggiare la lingua latina e saper analizzare le costruzioni sintattiche per orientarsi nella lettura diretta o in traduzione.</b>                            | <p>Leggere, comprendere tradurre in italiano corretto brani latini scelti fra quelli d'autore oggetto di studio.</p> <p>Riconoscere le strutture morfo - sintattiche della lingua e valutarne l'efficacia espressiva.</p> <p>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo scritto, al fine di valutarne la complessità sintattica.</p> <p>Esporre ed argomentare in modo chiaro, logico e coerente.</p> | <p><b>Classe III:</b></p> <p>Sintassi della frase e del periodo (proposizioni principali, coordinate e subordinate, participio, infinito, gerundio, gerundivo e supino).</p> <p>Costruzioni sintattico-lessicali: costruzioni di verbi e complementi di uso comune.</p> <p>Verbi deponenti, semideponenti, anomali, difettivi, impersonali</p> <p>Le funzioni dei casi.</p> <p>Tecniche di traduzione contrastiva</p> <p><b>Classe IV:</b></p> <p>Sintassi dei casi, congiuntivi indipendenti, elementi di metrica latina.</p> <p><b>Classe V:</b></p> <p>Sintassi del verbo e del periodo, elementi di metrica latina.</p>                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Interpretare il lessico della poesia, della retorica, della politica, per cogliere lo specifico letterario del testo.</b>                                         | Riconoscere gli scopi e i differenti registri comunicativi di un testo scritto, analizzarne la struttura retorica e coglierne l'efficacia comunicativa.                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Le parole e le soluzioni sintattiche ed espressive dei vari generi studiati, in particolare del teatro, della poesia neoterica, epica e della storia. Il lessico militare.</p> <p>Analisi morfo-sintattiche dei testi originali e analisi dello stile.</p> <p>I generi letterari e la loro tradizione, evoluzione e sviluppo in ambito romano.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Confrontare linguisticamente con attenzione al lessico e alla semantica il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne.</b>                        | Riconoscere le specificità della lingua latina e il valore della tradizione linguistica e culturale trasmessa e della permanenza di temi, motivi, <i>topo</i> latini nella cultura e nelle letterature italiana ed europee                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Cogliere i valori storici e culturali e conoscere attraverso i testi più rappresentativi della latinità il loro valore in prospettiva letteraria e culturale.</b> | Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche in relazione alla cultura e alla civiltà romana.                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Classe III:</b></p> <p>Lecture in lingua originale e in traduzione di autori e generi letterari dalle origini alla crisi della repubblica.</p> <p>Analisi dei principali fatti storici e delle personalità più rilevanti.</p> <p>Il teatro e la poesia: Livio Andronico, Nevio, Ennio, Plauto, Terenzio.</p> <p>La storia: Nevio, Ennio, Catone, Cesare</p> <p>La poesia: Catullo. La satira: Lucilio</p> <p><b>Classe IV:</b></p> <p>Lecture in lingua originale e in traduzione di autori e generi letterari dalle origini alla crisi della repubblica.</p> <p>La poesia: Lucrezio, Virgilio, Orazio, Tibullo, Propertio e Ovidio; l'oratoria e la retorica: Cicerone; la storia: Sallustio, Livio</p> <p><b>Classe V:</b></p> <p>Lecture in lingua originale e in traduzione di autori e generi letterari dall'età giulio-claudia al</p> |
| <b>Individuare attraverso i testi i tratti più significativi del mondo romano nei suoi vari aspetti.</b>                                                             | <p>Inserire i testi e gli argomenti studiati nel loro contesto storico e/o letterario.</p> <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p>                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



| Competenze di base | Abilità | Conoscenze                                                                     |
|--------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                    |         | IV secolo d.C., in particolare da Seneca, Tacito, Petronio, Apuleio, Agostino. |

### 2.1.2 Le lingue straniere: Inglese

In una società in rapido mutamento è importante possedere conoscenze, abilità e competenze che ci permettono di affrontare con maggiore consapevolezza la vita quotidiana.

#### **PRIMO BIENNIO**

**Corso Ordinario, Opzione Scienze Applicate, Corso Cambridge International (Assi coinvolti: Asse dei linguaggi e Asse Storico – Sociale)**

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                               | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nella lingua madre in vari contesti</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</li> <li>• Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</li> <li>• Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.</li> <li>• Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale.</li> <li>• Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</li> <li>• Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture grammaticali della lingua italiana in un'ottica comparativa/contrastiva</li> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali in un'ottica comparativa/contrastiva</li> <li>• Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</li> <li>• Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</li> <li>• Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</li> </ul> |
| <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo in lingua madre.</b>                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.</li> <li>• Applicare strategie diverse di lettura.</li> <li>• Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi in un'ottica comparativa/contrastiva.</li> <li>• Principali connettivi logici in un'ottica comparativa/contrastiva.</li> <li>• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi in un'ottica comparativa/contrastiva.</li> <li>• Tecniche di lettura analitica e sintetica.</li> <li>• Tecniche di lettura espressiva.</li> </ul>                                                                                                                                                             |
| <b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</b>                                                                         | <p>A. Comprensione dei messaggi orali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la differenza tra lingua orale e lingua scritta, dando enfasi al contenuto più che alla forma (Comp.3)</li> <li>• Comprendere una conversazione nella sua efficacia, trascurando parti ridondanti come pause, esitazioni e ripetizioni (Comp.1-3)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico pertinente la sfera personale sociale ed ambiti specifici</li> <li>• regole fonetiche ortografiche e di intonazione pertinenti il lessico di uso comune</li> <li>• Elementi morfologici e sintattici</li> <li>• Registro formale/informale</li> <li>• Funzioni comunicative</li> <li>• Tecniche di lettura</li> <li>• Caratteristiche delle tipologie testuali</li> </ul>                                                                                                                                                                                           |

| ASSE DEI LINGUAGGI |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere lessico e strutture morfo-sintattiche presenti. (Comp.1-3)</li> <li>• Riconoscere il registro e le diverse funzioni comunicative (Comp.1-3)</li> <li>• Cogliere l'idea principale di una comunicazione orale (Comp.1-3)</li> <li>• Comprendere globalmente dialoghi e conversazioni (Comp.1-3)</li> <li>• Cogliere i principali scopi comunicativi di una comunicazione orale (Comp.1-3)</li> <li>• Comprendere informazioni specifiche in testi semplici relativi a situazioni di vita quotidiana e saper operare una selezione (Comp.1-3)</li> <li>• Saper stabilire le opportune connessioni tra le informazioni date (Comp.1-3)</li> <li>• Individuare il significato di parole-espressioni non note dal contesto (Comp.1-3)</li> <li>• Prendere appunti per redigere una relazione e comunque riutilizzare le informazioni in altra forma (commento, riassunto, mappa...) (Comp.1-3)</li> <li>• Rielaborare le informazioni di un messaggio orale ed esporre in modo logico, coerente e personale (Comp.1-3)</li> <li>• Comprendere ed interagire in modo funzionale alla discussione (Comp.1-3)</li> <li>• Saper inserire il testo orale in un contesto più ampio (sociale, culturale) (Comp.1-3)</li> <li>• Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (Comp.1-3)</li> </ul> <p>B. Comprensione dei testi scritti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere utilizzando le conoscenze fonetiche acquisite, cogliendo la differenza tra spelling e pronuncia (Comp.3)</li> <li>• Riconoscere e comprendere le strutture lessicali e morfosintattiche (Comp.2-3)</li> <li>• Cogliere l'idea principale di una comunicazione scritta (Comp.2-3)</li> <li>• Utilizzare tecniche di lettura (Comp.2-3)</li> <li>• Comprendere le informazioni in modo globale e selettivo (Comp.2-3)</li> <li>• Cogliere i principali scopi comunicativi (Comp.2-3)</li> <li>• Saper analizzare il lessico e riconoscere il tipo di registro, nonché saper cogliere il</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità e tecniche delle diverse forme e di produzione scritta (dialogo, riassunto lettera, short story)</li> <li>• Sussidi audiovisivi</li> <li>• Aspetti sociali e culturali del paese straniero</li> <li>• Materiale autentico</li> <li>• <b>Uso</b> del dizionario monolingue</li> </ul> <p><b>Nuclei fondanti classe I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aggettivi, verbo essere/avere, aggettivi/pronomi interrogativi</li> <li>• Pronomi personali soggetto/complemento, possessivi, dimostrativi, genitivo sassone</li> <li>• Preposizioni, partitivi, articoli, plurale dei sostantivi</li> <li>• Avverbi di frequenza, frasi idiomatiche: to be/have</li> <li>• Comparativi, superlativi, verbi modali, imperativi, verbi seguiti dal gerundio, presente semplice, presente progressivo, espressioni di quantità.</li> <li>• Passato, tempi del futuro, periodo ipotetico:0-1</li> <li>• Present perfect, phrasal verbs, verbi irregolari, must, have to, costruzioni verbali.</li> <li>• Past Continuous</li> <li>• Adverbs of manner</li> <li>• Need</li> </ul> <p><b>Nuclei fondanti classe II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I tempi del presente, del passato, del futuro</li> <li>• Verbi modali, pronomi relativi</li> <li>• Must/Have to, to be allowed, verbi +infinito/gerundio, need.</li> </ul> |

| ASSE DEI LINGUAGGI |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                    | <p>significato di vocaboli-espressioni chiave, sinonimi e campi semantici (Comp.2-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Decodificare significati non noti dal contesto (Comp.2-3)</li> <li>Individuare la relazione tra i vari vocaboli e sintagmi all'interno di una frase e/o di un testo (Comp.2-3)</li> <li>Cogliere la valenza della consequenzialità all'interno di un testo (Comp.2-3)</li> <li>Stabilire le relazioni tra le varie parti di un testo, nonché tra le informazioni date (Comp.2-3)</li> <li>Rielaborare le informazioni di un testo scritto ed esporre in modo logico e coerente e/o personale (Comp.2-3)</li> <li>Riutilizzare le informazioni in altra forma o sintetizzarle rispettando un ordine gerarchico (riassunto, grafico, commento, schema, parallel writing) (Comp.2-3)</li> <li>Riutilizzare vocaboli ed espressioni in contesti diversi (Comp.2-3)</li> <li>Riconoscere le diverse tipologie testuali (Comp.2-3)</li> <li>Cogliere i caratteri specifici in testi diversi per genere e contenuto, nonché le informazioni in ordine di importanza (classe II) (Comp.2-3)</li> <li>Saper interagire e decodificare testi diversificati (film, articoli, materiale autentico...) (Comp.2-3)</li> </ul> <p>C. Abilità descrittiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone, oggetti, luoghi ed ambienti (Comp.1-3)</li> <li>Descrivere attività abituali, temporanee e passate (Comp.1-3)</li> <li>Narrare una storia, fatti ed eventi del passato (Comp.1-3)</li> <li>Riassumere il contenuto di un brano, dialogo libro, film (Comp.1-3)</li> <li>Utilizzare il mezzo linguistico per decodificare messaggi non scritti (foto, immagini, dipinti) (Comp.1-3)</li> <li>Esporre con chiarezza e coerenza esperienze personali e/o eventi, fatti relativi l'ambito sociale-culturale, adeguando il mezzo linguistico alla situazione (Comp.1-3)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Periodo ipotetico (1 -2-3), had better, phrasal verbs</li> <li>Verbi irregolari, make, let., get, ought to, costruzioni verbali</li> <li>Have/get something done</li> <li>“used to”;</li> <li>i verbi modali al passato:</li> <li>la costruzione dei verbi di percezione;</li> <li>”wish”, “do”/”make”, “would rather”</li> <li>Discorso indiretto</li> <li>Passivo</li> </ul> |

| ASSE DEI LINGUAGGI |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Competenze di base | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze |
|                    | <p>D. Utilizzo delle strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la lingua madre (Comp.3)</li> <li>Utilizzare le strutture grammaticali, morfologiche e sintattiche, in modo adeguato ed efficace per far fronte ad esigenze comunicative, adeguandole al registro e alla situazione (Comp.1-3)</li> <li>Riutilizzare vocaboli ed espressioni in contesti diversi (Comp.1-3)</li> <li>Riflettere sulle strutture grammaticali note al fine di utilizzarle per scopi comunicativi diversi (Comp.1-3)</li> <li>Riformulare un messaggio comunicativo in modo diverso (Comp.1-3)</li> </ul> <p>E. Interazione comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare lessico e strutture morfo-sintattiche, adeguandole alla situazione comunicativa (Comp.1-3)</li> <li>Interagire con efficacia in conversazioni di interesse personale, sociale e quotidiano adeguando lessico e registro alla situazione (Comp.1-3)</li> <li>Comprendere messaggi orali pertinenti situazioni di vita quotidiana ed interagire in modo funzionale alla discussione con coerenza e linearità, utilizzando conoscenze fonetiche e di intonazione con adeguatezza (Comp.1-3)</li> <li>Rielaborare le informazioni di un messaggio orale (Comp.1-3)</li> <li>Riferire o discorrere su fatti e aspetti più specifici analizzati, con fluidità, chiarezza e in modo logico (Comp.1-3)</li> </ul> <p>F. Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper applicare le regole ortografiche e morfosintattiche</li> <li>Saper produrre testi semplici usando la forma espositiva adeguata al tipo di scritto per simulare situazioni di vita reale (dialogo, lettera, cartolina, messaggio, e-mail) in modo coeso e corretto utilizzando lessico e registro adeguati</li> <li>Adeguare il mezzo linguistico alle diverse situazioni e scopi comunicativi</li> </ul> |            |

| ASSE DEI LINGUAGGI                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                              | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere oggetti, persone, luoghi e ambienti</li> <li>• Narrare una storia, fatti, eventi del passato o esperienze personali in modo organico, coerente e ordinato</li> <li>• Riassumere un brano, un libro o un film</li> <li>• Strutturare la comunicazione scritta in modo logico e lineare (report, composition...)</li> <li>• Rielaborare le informazioni di un messaggio ed esporre in modo logico e pertinente</li> <li>• Usare il mezzo linguistico per decodificare messaggi non scritti (foto, dipinti, immagini)</li> <li>• Produrre testi organizzati in modo personale con correttezza e coerenza</li> <li>• Scrivere testi di interesse personale, quotidiano o su tematiche pertinenti i campi esaminati con coerenza e rispondenza</li> </ul> <p>G. Riflessione interculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la consapevolezza dell'esistenza di una cultura diversa</li> <li>• Comprendere la relazione che intercorre tra l'individuo e le norme che regolano la società del paese di cui si studia la lingua</li> <li>• Conoscere aspetti relativi al territorio e alla cultura del paese di cui si studia la lingua</li> <li>• Confrontare gli aspetti socio-culturali analizzati con la propria cultura</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b> | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Utilizzare sussidi audiovisivi per migliorare la pronuncia e per comprendere dialoghi, conversazioni, canzoni, video.</p> <p>Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare attività di ricerca e approfondimento, nonché per elaborare prodotti multimediali compatibilmente con le attrezzature disponibili. .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali componenti strutturali ed espressive</li> <li>• di un prodotto audiovisivo.</li> <li>• Semplici applicazioni per la elaborazione audio</li> <li>• e video.</li> <li>• Uso essenziale della comunicazione telematica.</li> </ul> |

| ASSE STORICO-SOCIALE                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                 | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le caratteristiche dei principi e delle regole della Costituzione italiana in un'ottica contrastiva</li> <li>Confrontarsi con fatti, eventi e/o documenti pertinenti istituzioni e comunque strettamente connessi ai diversi ambiti del tessuto sociale</li> <li>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili in ogni contesto e in particolare in quello scolastico e anche per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Costituzione italiana</li> <li>Fatti, eventi, documenti pertinenti problematiche sociali</li> <li>Regole del P.O.F. e contratto formativo</li> <li>Indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio, rispetto delle consegne, partecipazione al dialogo educativo stabilendo rapporti di collaborazione con i compagni, con l'insegnante e con il personale A.T.A.</li> <li>Comportamenti responsabili e rispettosi nei confronti dell'ambiente, delle strutture e delle attrezzature scolastiche limitando i consumi (energia, acqua, carta...) e collaborando alla raccolta differenziata dei rifiuti</li> </ul> |

## SECONDO BIENNIO

### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza comunicativa concreta ed efficace, intesa come capacità di utilizzare la lingua per far fronte ad esigenze di comprensione ed espressione in situazioni varie, nonché ampliamento degli orizzonti culturali inteso come osservazione e comprensione dei fenomeni di una cultura straniera in un'ottica interculturale. | <p>A. Comprensione dei messaggi scritti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere il significato globale, le informazioni esplicite ed implicite di testi di diversa natura e stabilire le opportune connessioni tra le informazioni, valutandone la valenza della consequenzialità.</li> <li>Analizzare ed interpretare testi diversificati per genere e contenuto attraverso un uso efficace degli strumenti di analisi acquisiti ed in rapporto al relativo contesto storico culturale per i testi letterari.</li> <li>Rielaborare le informazioni in modo personale.</li> <li>Operare un confronto dei testi letterari analizzati.</li> <li>Utilizzare le informazioni acquisite in altra forma.</li> <li>Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per lo studio e l'approfondimento.</li> </ul> <p>B. Comprensione dei messaggi orali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere il significato globale, le informazioni esplicite ed implicite pertinenti situazioni differenziate di vita quotidiana e ambiti più specifici.</li> <li>Operare una selezione delle informazioni e stabilire le opportune relazioni.</li> <li>Riconoscere il registro e le diverse funzioni comunicative.</li> <li>Operare un confronto con la propria lingua consapevole delle analogie e differenze che intercorrono tra i due sistemi linguistici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico pertinente la sfera personale, sociale e ambiti più specifici.</li> <li>Funzioni comunicative.</li> <li>Morfologia e sintassi.</li> <li>Regole fonetiche, ortografiche, di intonazione.</li> <li>Registri linguistici.</li> <li>Tecniche di lettura.</li> <li>Modalità per affrontare diverse tipologie testuali di un messaggio scritto</li> <li>Contenuti culturali esaminati (nuclei tematici pertinenti: Background storico-sociale, Letteratura)</li> </ul> <p>CLASSE TERZA<br/>NUCLEI FONDANTI<br/>Revisione Tempi Verbali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presente, Passato, Futuro, Periodo Ipotetico (0-1-2-3)</li> <li>Uso del Gerundio / Infinito</li> <li>Verbi Modali</li> </ul> <p>Espansione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulary / Word-Formation</li> </ul> |

| Competenze | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare le informazioni ed organizzarle in modo logico.</li> <li>- Interagire in modo funzionale alla discussione.</li> <li>- Utilizzare le informazioni in altra forma.</li> <li>- Comprendere i linguaggi della comunicazione audiovisiva.</li> <li>- Utilizzare i sussidi audiovisivi per migliorare la pronuncia e comprendere dialoghi, canzoni ed altro.</li> </ul> <p>C. Comunicazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare con correttezza ed efficacia il mezzo linguistico per descrivere situazioni, riferire fatti ed interagire in modo funzionale ad argomenti inerenti alla vita quotidiana, le esperienze e gli interessi personali, nella consapevolezza delle differenze e le analogie con la lingua madre.</li> <li>- Riformulare un messaggio / testo in modo diverso rispettando il contenuto e lo scopo comunicativo.</li> <li>- Decodificare i messaggi non scritti.</li> <li>- Comunicare in contesti diversificati per genere, contenuto e situazione sociale attraverso l'uso di un linguaggio specifico e comunque pertinente agli ambiti analizzati.</li> <li>- Esporre con patrimonio lessicale appropriato ed articolato in modo fluente e lineare e comunque adeguato al contesto.</li> <li>- Argomentare in modo organico, lineare e con rigore logico, rispettando i principi di coesione e coerenza.</li> <li>- Rielaborare i contenuti culturali esaminati.</li> <li>- Operare confronti disciplinari.</li> </ul> <p>D. Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Possedere un patrimonio lessicale pertinente e differenziato e saper applicare le regole ortografiche e morfosintattiche, operando un confronto con la lingua madre.</li> <li>- Produrre con correttezza ed efficacia messaggi scritti su argomenti di carattere generale, nonché storico-letterario, attraverso un lessico pertinente ai diversi scopi comunicativi, alla situazione e al tipo di forma scritta.</li> <li>- Rispettare i principi di coesione e coerenza.</li> <li>- Rielaborare le conoscenze acquisite in modo personale.</li> <li>- Mettere in relazione le conoscenze disciplinari.</li> <li>- Utilizzare informazioni di un testo, argomenti e fatti per produrre testi organizzati in modo logico e lineare e strutturati in forme adeguate alla tipologia richiesta.</li> <li>- Decodificare i messaggi non scritti.</li> <li>- Riformulare un testo e/o messaggio comunicativo in modo diverso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Past Perfect Continuous, Past / Present Habits, Future Continuous / Perfect, Mixed Conditional</li> <li>- Collocations, Phrasal Verbs</li> </ul> <p>CONTENUTI DI LETTERATURA</p> <p>Le origini e il medioevo; la poesia pagana: il poema epico - elegia; la poesia medievale: la ballata; il poema narrativo: G. Chaucer; il dramma medievale;</p> <p>Il Rinascimento; La dinastia dei Tudors; Poesia e prosa nel Rinascimento; il dramma elisabettiano.</p> <p>CLASSE QUARTA</p> <p>NUCLEI FONDANTI</p> <p>Revisione Tempi Verbali – Verbi – Costruzioni verbali</p> <p>Verb Patterns – Conditionals – Modal Verbs - Relatives</p> <p>ESPANSIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulary / Word-Formation / Collocations (comparativo comparato – doppio comparativo)</li> <li>- Passive Voice, Reported Speech,</li> <li>- Phrasal Verbs</li> <li>- Verbi /Costruzioni verbali</li> </ul> <p>CONTENUTI DI LETTERATURA</p> <p>Dramma elisabettiano</p> <p>XVII secolo: Dal Rinascimento alla Rivoluzione Puritana; La Poesia Metafisica; Letteratura dell'età Puritana;</p> <p>XVIII secolo: Dalla Restaurazione all'età</p> <p>Augustea; La nascita del Romanzo; La satira; Il preromanticismo. Poesia Romantica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti di analisi testuale più ampi complessi e pertinenti ai generi letterari trattati, rispetto al biennio.</li> <li>- Uso del dizionario monolingue.</li> <li>- Uso di materiale autentico.</li> </ul> |



| Competenze | Abilità | Conoscenze                                                                                                                         |
|------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sussidi audiovisivi.</li> <li>- Uso essenziale della comunicazione telematica.</li> </ul> |

## QUINTO ANNO

### Corso Ordinario e Opzione Scienze applicate

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Competenza comunicativa concreta ed efficace, intesa come capacità di utilizzare la lingua per far fronte ad esigenze di comprensione ed espressione in situazioni varie, nonché ampliamento degli orizzonti culturali inteso come osservazione e comprensione dei fenomeni di una cultura straniera in un'ottica interculturale.</b></p> | <p><b>A. Comprensione dei messaggi scritti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere le informazioni esplicite ed implicite di testi di diversa natura e stabilire le opportune connessioni tra le informazioni, valutandone la valenza della consequenzialità ed estrapolando gli scopi comunicativi.</li> <li>- Analizzare ed interpretare testi diversificati per genere e contenuto in modo critico, attraverso un uso efficace degli strumenti di analisi acquisiti, nonché attraverso le diverse strategie di lettura e in relazione al relativo contesto storico e culturale.</li> <li>- Rielaborare le informazioni in modo personale e critico procurando una sintesi del messaggio, convalida della consapevolezza della sua pertinenza con l'intento comunicativo.</li> <li>- Operare un confronto dei testi analizzati, letterari o di altra natura, al fine di evidenziare analogie, contrasti e/o cambiamenti.</li> <li>- Utilizzare le informazioni acquisite in altra forma.</li> <li>- Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per lo studio e l'approfondimento.</li> </ul> <p><b>B. Comprensione dei messaggi orali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere le informazioni esplicite ed implicite e gli scopi comunicativi specifici in situazioni differenziate.</li> <li>- Operare una selezione delle informazioni e stabilire le opportune relazioni.</li> <li>- Operare un confronto con la propria lingua consapevole delle analogie e differenze che intercorrono tra i due sistemi linguistici.</li> <li>- Rielaborare le informazioni ed organizzarle in modo logico.</li> <li>- Interagire in modo funzionale alla discussione.</li> <li>- Utilizzare le informazioni in altra forma.</li> <li>- Comprendere i linguaggi della comunicazione audiovisiva</li> <li>- Utilizzare i sussidi audiovisivi per sviluppare le abilità ricettive e potenziare il linguaggio.</li> </ul> | <p>Lessico specifico e differenziato pertinente la sfera personale, sociale e ambiti più specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfologia e sintassi.</li> <li>- funzioni comunicative</li> <li>- Regole fonetiche, ortografiche, di intonazione</li> <li>- Registri linguistici.</li> <li>- Tecniche di lettura.</li> <li>- Modalità per affrontare diverse tipologie testuali di un messaggio scritto.</li> <li>- Contenuti culturali esaminati (nuclei tematici: Background storico-sociale XVIII -XIX secolo. Produzione letteraria: Romanticismo- Età Vittoriana. Background storico-sociale XX secolo. Produzione letteraria: Età Moderna.).</li> <li>- Strumenti di analisi testuale più ampi, complessi e pertinenti i generi letterari trattati.</li> <li>- Uso del dizionario monolingue.</li> <li>- Uso di materiale autentico.</li> <li>- Sussidi audiovisivi.</li> <li>- Uso essenziale della comunicazione telematica per approfondire argomenti di studio.</li> </ul> |



| Competenze | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|            | <p><b>C. Comunicazione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare con correttezza formale ed efficacia il mezzo linguistico per interagire in modo funzionale con argomenti di diversa natura e in situazioni di vita quotidiana, con ricchezza lessicale e morfosintattica e pronuncia puntuale.</li> </ul> <p>Riformulare un messaggio / testo, rispettando il contenuto e lo scopo comunicativo, in piena autonomia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodificare i messaggi non scritti.</li> <li>- Comunicare in contesti diversificati per genere, contenuto e situazione sociale in modo fluente, attraverso l'uso di un linguaggio specifico e comunque pertinente al contesto e alla situazione.</li> <li>- Argomentare in modo organico e con rigore logico, rispettando i principi di coesione e coerenza, procurando le giuste connessioni tra le dinamiche storiche, sociali e letterarie.</li> <li>- Rielaborare le conoscenze acquisite, anche attraverso l'utilizzo di fonti diverse, dimostrando un livello di conoscenza consapevole attraverso un contributo personale sugli aspetti noti.</li> <li>- Operare confronti disciplinari evidenziando abilità valutative.</li> </ul> <p><b>D. Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Possedere un patrimonio lessicale e morfosintattico ricco, pertinente e differenziato e saper applicare le regole ortografiche.</li> <li>- Produrre con correttezza formale ed efficacia messaggi scritti su argomenti di carattere generale, nonché storico- letterario, attraverso l'utilizzo di un linguaggio rispondente alla situazione e al tipo di forma scritta.</li> <li>- Rispettare i principi di coesione e coerenza operando una selezione delle informazioni note.</li> <li>- Rielaborare documenti e conoscenze acquisite in modo personale, consapevole e critico e saper giustificare le proprie scelte.</li> <li>- Mettere in relazione testi e conoscenze disciplinari cogliendone analogie e differenze "cause ed effetti, nonché le connessioni proprie, evidenziando abilità valutative.</li> <li>- Utilizzare informazioni, argomenti e fatti per produrre testi organizzati in modo logico e lineare e strutturati in forme adeguate alla tipologia richiesta.</li> <li>- Decodificare i messaggi non scritti.</li> <li>- Riformulare un testo e/o argomenti in modo diverso</li> </ul> |            |

### 2.1.3 Disegno e Storia dell'Arte

Le finalità fondamentali dello studio delle discipline Disegno e Storia dell'arte, svolte didatticamente in modalità sinergica nel quinquennio di studi scientifici, sono:

- la padronanza del linguaggio grafico e del linguaggio della Geometria descrittiva, tale da consentire di comunicare concetti astratti e interpretare la realtà da più punti di vista, abilità fondamentali in campo scientifico.
- La conoscenza e la comprensione del patrimonio storico artistico, attraverso cui costruire una consapevole identità personale e collettiva per una scelta di tutela e valorizzazione del bene comune.
- La costruzione di un pensiero critico attraverso l'osservazione analitica delle opere d'arte, per sviluppare un'educazione al bello che consenta di scegliere e costruire bellezza.

Le due discipline contribuiscono concretamente alla visione unitaria e integrata del curriculum d'Istituto del Liceo Masci, proponendo un approccio metodologico-disciplinare sia umanistico che scientifico.

Relativamente all'acquisizione delle otto competenze chiave europee, ribadite nelle Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 2018, il disegno e la storia dell'arte occupano un ruolo centrale e determinante, in termini di competenze funzionali, multilinguistiche, matematiche, digitali, sociali, imprenditoriali e di consapevolezza ed espressione culturale.

Attraverso l'uso di software di disegno e strumenti digitali, infatti, gli studenti apprendono abilità tecnologiche, ricorrendo anche a modelli della geometria descrittiva che supportano la visualizzazione, l'analisi e la progettazione, fondamentali in molte discipline STEM.

I percorsi sono articolati per consentire di elaborare progetti artistici che promuovano il pensiero creativo, l'innovazione, dal momento che l'arte sviluppa la consapevolezza di sé, l'empatia, la gestione delle emozioni e il rispetto delle diversità.

La storia dell'arte, del resto, è strumento potente e universale per facilitare la comprensione delle culture e dei valori europei, promuovendo una cittadinanza attiva e informata, così come la scrittura di saggi, l'espressione di analisi critiche sull'arte, lo studio di opere e movimenti artistici dei diversi paesi europei migliorano le capacità di comunicazione, incoraggiando la conoscenza e l'apprendimento di nuove lingue e l'apprezzamento del patrimonio culturale europeo.

### PRIMO BIENNIO

**Corso Ordinario, Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International (assi coinvolti: asse dei linguaggi; asse matematico; asse scientifico-tecnologico; asse storico-sociale)**

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                            | Abilità                                                                                                                                                                                                            | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale in riferimento al contesto disciplinare.<br>Esporre in modo chiaro, logico e coerente i contenuti fondamentali della disciplina, usando il lessico specifico. | Lessico fondamentale per la comunicazione in contesto disciplinare<br>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo, argomentativo in contesti disciplinari (sintesi, descrizioni, risposte sintetiche...). |
| <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</b>                                                                      | Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.<br>Applicare strategie diverse di lettura.                                                                                                             | Strutture essenziali dei testi espositivi, argomentativi.<br>Principali connettivi logici.<br>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti disciplinari.                                                                |
| <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>                                                             | Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.                                                                                   | Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso in relazione al proprio ambito disciplinare: sintesi, descrizioni.                                                                                                  |

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                            | Abilità                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze                                                                                                                                                                                |
|                                                                                               | Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.<br>Rielaborare in forma chiara le informazioni.                                                                                                         |                                                                                                                                                                                           |
| Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. | Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte.<br>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.                                                                     | Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia...)                                                                          |
| Utilizzare e produrre testi multimediali                                                      | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili. | Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo.<br>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.<br>Uso essenziale della comunicazione telematica. |

| ASSE MATEMATICO                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                                                  | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                             |
| Confrontare ed analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.                                                                                                                                                   | Riconoscere confrontare i principali enti, figure e luoghi geometrici<br>Disegnare figure geometriche con tecniche grafiche e operative.                                                                                                                                                                                                                                                | Gli enti fondamentali della geometria<br>Costruzioni geometriche piane, proiezioni ortogonali di solidi elementari, gruppi di solidi, <i>proiezione ortogonali (anche con uso del piano ausiliare) ed in assonometria di figure e volumi semplici.</i> |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi                                                                                                                                                                   | Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.<br>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli e grafici.<br>Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni.                                                                                                                                                     | Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione grafica.                                                                                                                                                                                     |
| Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.<br>Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta.<br>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenza fra elementi di due insiemi.<br>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa.<br>Rappresentare sul piano cartesiano grafici. | Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi.                                                                                                                                                                               |

| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                        | Abilità                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                          |
| Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.<br>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.<br>Adottare semplici progetti per la risoluzione dei problemi pratici. | Strutture concettuali di base del sapere tecnologico.<br>Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dall' "idea" al "prodotto").<br>Il metodo della progettazione. |

|  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete. | Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi di tecnologia digitale (tipologia di menù, operazioni di edizione, creazione e conservazione di documenti ecc.).<br>Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni in ambito disciplinare. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| ASSE STORICO-SOCIALE                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                                          | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b> | <p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi in ambito disciplinare.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere – anche in modalità multimediale – differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p> | <p>Le periodizzazioni fondamentali della storia dell'arte dalla preistoria all'arte romana, <i>arte tardo-antica, romanica e gotica</i>.</p> <p>I principali fenomeni storico-artistici e le coordinate spazio-tempo che li determinano: arte preistorica con particolare riferimento all'architettura megalitica e al sistema costruttivo trilitico, arte greco/romana e in particolare l'architettura, <i>modalità costruttive e materiali dell'architettura romanica e gotica e alcuni esempi di decorazione pittorica e scultorea</i>.</p> <p>Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> |

## SECONDO BIENNIO

**Corso Ordinario- Corso Cambridge International – Opzione Scienze Applicate**

| COMPETENZE di storia dell'arte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Della persona:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Maturare una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica.</b></li> <li>2) <b>Cogliere il significato del patrimonio architettonico e culturale nello sviluppo della cultura occidentale.</b></li> <li>3) <b>Ritrovare, nei valori artistici e culturali universali, la propria e l'altrui identità.</b></li> <li>4) <b>Sviluppare un personale senso estetico.</b></li> <li>5) <b>Riflettere in maniera autonoma personale.</b></li> <li>6) <b>Giudicare criticamente.</b></li> </ol> <p><b>Del sapere:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Orientarsi nei diversi ambiti della storia delle arti figurative storicizzando i problemi, gli artisti e i linguaggi nelle epoche di appartenenza.</b></li> <li>2) <b>Apprezzare criticamente le opere architettoniche e artistiche riconoscendo i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati.</b></li> <li>3) <b>Utilizzare il lessico specifico e una sintassi descrittiva appropriata.</b></li> <li>4) <b>Orientarsi nei rapporti interdisciplinari tra la storia dell'arte e le altre forme del sapere (scienze, filosofia, storia, letteratura).</b></li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Leggere dal punto di vista formale, iconografico e stilistico le opere architettoniche e artistiche distinguendo gli elementi compositivi</li> <li>2) Padroneggiare i linguaggi espressivi specifici</li> <li>3) Analizzare testi iconografici in modo da: <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare l'opera nel contesto storico-culturale che l'ha prodotta;</li> <li>• riconoscere i materiali e le tecniche utilizzati,</li> <li>• definire i caratteri stilistici,</li> <li>• individuare i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione.</li> <li>• contestualizzare il luogo (città o museo) e l'attuale stato di conservazione dell'architettura oppure dell'opera d'arte.</li> </ul> </li> </ol> | <p>Conoscere le categorie essenziali del sapere artistico relativamente alle seguenti espressioni architettoniche e artistiche /autori/opere:</p> <p>(III anno):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il primo rinascimento a Firenze: Brunelleschi, Donatello, Masaccio</li> <li>• La prospettiva: Leon Battista Alberti</li> <li>• I centri artistici italiani e i protagonisti: Piero della Francesca, Mantegna, Antonello; Bellini.</li> <li>• La città ideale, il palazzo urbano, la villa.</li> <li>• Espressioni artistiche '500</li> <li>• Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello.</li> <li>• Il <i>Manierismo</i></li> <li>• L'arte veneziana: Palladio.</li> </ul> <p>(IV anno):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arte del seicento</li> <li>• Caravaggio, Bernini, Borromini, Pietro da Cortona.</li> <li>• La tipologia della reggia: Jivara e Vanvitelli.</li> <li>• L'arte del secondo settecento e dell'ottocento: illuminismo e neoclassicismo.</li> <li>• Romanticismo in pittura e architettura.</li> <li>• Urbanistica ottocentesca.</li> <li>• Realismo e impressionismo.</li> </ul> |

| COMPETENZE di disegno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Della persona</b></p> <p>1. <b>Comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico in cui si vive.</b></p> <p><b>Del sapere:</b></p> <p>1) <b>Padroneggiare il segno grafico-geometrico come linguaggio, strumento di conoscenza e di espressione.</b></p> <p>2) <b>Capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura.</b></p> <p>3) <b>Decodificare i segni grafici secondo le convenzioni internazionali.</b></p> <p>4) <b>Riconoscere ai singoli modelli della geometria descrittiva il proprio potenziale comunicativo.</b></p> | <p>1) Muovere la mente nello spazio.</p> <p>2) Sviluppare le capacità di astrazione e di progettazione.</p> <p>3) Effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali.</p> <p>4) Utilizzare gli strumenti grafici fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• per esporre e spiegare concetti geometrici-matematici</li> <li>• per formulare ipotesi e soluzioni in problematiche scientifiche.</li> </ul> | <p>Conoscere i principali metodi di rappresentazione della geometria descrittiva</p> <p>(III anno):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sezioni coniche.</li> <li>• Assonometrie.</li> <li>• Analisi tipologica, strutturale, funzionale e distributiva dell'architettura.</li> <li>• Introduzione all'uso degli strumenti informatici, in particolare dei programmi CAD.</li> </ul> <p>(IV anno):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prospettive.</li> <li>• Teoria delle ombre</li> <li>• Studio della composizione delle facciate e loro disegno materico.</li> <li>• Metodologia progettuale anche con l'uso dei supporti informatici (CAD)</li> </ul> |

## QUINTO ANNO

### Corso Ordinario e Opzione Scienze Applicate

| COMPETENZE di storia dell'arte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Della persona:</b></p> <p>1) <b>Maturare una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica.</b></p> <p>2) <b>Cogliere il significato del patrimonio architettonico e culturale nello sviluppo della cultura occidentale.</b></p> <p>3) <b>Ritrovare, consapevolmente, la propria e l'altrui identità nei valori artistici e culturali universali.</b></p> <p>4) <b>Sviluppare un personale senso estetico.</b></p> <p>5) <b>Riflettere in maniera autonoma personale.</b></p> <p>6) <b>Giudicare criticamente.</b></p> | <p>1) Leggere dal punto di vista formale, iconografico e stilistico le opere architettoniche e artistiche distinguendo gli elementi compositivi</p> <p>2) Padroneggiare i linguaggi specifici e la sintassi descrittiva appropriata</p> <p>3) Analizzare testi iconografici in modo da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare l'opera nel contesto storico-culturale che l'ha prodotta;</li> <li>• riconoscere i materiali e le tecniche utilizzati,</li> <li>• definire i caratteri stilistici,</li> </ul> | <p>Conoscere le categorie essenziali della cultura artistica relativamente alle seguenti espressioni architettoniche e artistiche /autori/opere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerche post -impressioniste.</li> <li>• Architetture del ferro e d Esposizioni Internazionali.</li> <li>• Art Nouveau. Disegno industriale: da W. Mori al Bauhaus.</li> <li>• Le Avanguardie artistiche del novecento; il Movimento moderno in architettura e i suoi protagonisti; urbanistica contemporanea.</li> <li>• Espressioni artistiche e architettoniche contemporanee in Italia e nei paesi più rappresentativi.</li> </ul> |

| COMPETENZE di storia dell'arte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CONOSCENZE                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Del sapere:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Orientarsi nei diversi ambiti della storia dell'arte storicizzando i problemi, gli artisti e i linguaggi nelle epoche di appartenenza.</li> <li>2) Apprezzare criticamente le opere architettoniche e artistiche riconoscendo i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati.</li> <li>3) Utilizzare il lessico specifico e una sintassi descrittiva appropriata.</li> <li>4) Orientarsi nei rapporti interdisciplinari tra la storia dell'arte e le altre forme del sapere (scienze, filosofia, storia, letteratura).</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione.</li> <li>• contestualizzare il luogo (città o museo) e l'attuale stato di conservazione dell'architettura oppure dell'opera d'arte.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuovi sistemi costruttivi: tecnologie e materiali ecosostenibili.</li> </ul> |

| COMPETENZE di disegno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Della persona</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico in cui si vive.</li> </ol> <p><b>Del sapere:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Padroneggiare il segno grafico-geometrico come linguaggio, strumento di conoscenza e di espressione.</li> <li>2) Capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura.</li> <li>3) Decodificare i segni grafici secondo le convenzioni internazionali.</li> <li>4) Riconoscere ai singoli modelli della geometria descrittiva il proprio potenziale comunicativo.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Muovere la mente nello spazio.</li> <li>2) Sviluppare le capacità di astrazione e di progettazione.</li> <li>3) Effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali.</li> <li>4) Utilizzare gli strumenti grafici fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• per esporre e spiegare concetti geometrici-matematici</li> <li>• per formulare ipotesi e soluzioni in problematiche scientifiche.</li> <li>• Per analizzare e conoscere l'ambiente costruito in quanto spazio urbano, edificio, monumento.</li> <li>• Per formulare semplici proposte progettuali.</li> </ul> </li> </ol> | <p>Conoscere i principali metodi della geometria descrittiva</p> <p>Analisi grafica planimetrica e/o volumetrica dell'ambiente costruito (spazio urbano, edificio, monumento).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo grafico e fotografico.</li> <li>• Sviluppo di semplici temi progettuali.</li> </ul> |

## 2.2 Area scientifica

Di quest'area fanno parte le discipline scientifiche, tanto formali, quanto naturali. Accomunate dall'obiettivo di far acquisire un metodo scientifico, queste materie affrontano da differenti punti di vista, l'indagine sul reale e sul modo di organizzare al meglio le nostre conoscenze sviluppando senso critico, osservazione, rigore e capacità di soluzione dei problemi.

### 2.2.1 Matematica

Lo studio della Matematica concorre all'acquisizione di competenze degli assi linguaggi, storico, scientifico tecnologico.

Più in dettaglio, l'insegnamento della Matematica nel primo biennio mira a

- Promuovere le facoltà intuitive e logiche
- Educare a procedimenti sperimentali oltre che di astrazione e di formazione dei concetti
- Far acquisire capacità di ragionamento induttivo e deduttivo
- Far sviluppare le attitudini sia analitiche che sintetiche
- Far potenziare il metodo di studio e di lavoro
- Far acquisire strumenti di comunicazione verbale, scritta e grafica
- Far trasferire i contenuti appresi dal contesto disciplinare ad altri contesti

L'alunno dovrà quindi essere in grado:

- 1) LEGGERE: comprendere il senso del testo analizzandone i singoli dettagli: infatti l'analisi porta prima di tutto a riconoscere tutti gli elementi costitutivi del testo, dando a ciascuno il suo corretto significato;
- 2) GENERALIZZARE: l'operazione indispensabile per attribuire il giusto significato a tutti i dettagli è ricondurre le singole espressioni riconosciute alle regole e definizioni studiate, passando dal contesto specifico alle conoscenze generali per poi tornare nuovamente al particolare: questo movimento dal particolare al generale e viceversa è appunto il GENERALIZZARE;
- 3) STRUTTURARE: significa applicare la regola/definizione/procedura generale nel contesto specifico, perché si mettono in relazione tutti i dati in una formula che struttura in un altro linguaggio il testo di partenza; anche le diverse procedure che portano alla soluzione del problema sono altrettante strutturazioni;
- 4) Nel corso di tutte queste operazioni possono porsi problemi interpretativi, così viene anche stimolata la capacità di FORMULARE IPOTESI, sia rispetto ai singoli passaggi che al testo completo;
- 5) COMUNICARE: riportare oralmente o per iscritto in un altro linguaggio – naturale o formalizzato – il testo di partenza, rispettandone la coerenza e la correttezza morfosintattica.

Nel secondo biennio e nel quinto anno lo studio della Matematica è volto a saper interpretare un testo, riconoscere strutture, effettuare e comunicare formalizzazioni, riconoscere collegamenti, dare rappresentazioni adeguate, interpretare un grafico, utilizzarlo e valutarne le trasformazioni. In questa ottica i docenti opereranno per potenziare la capacità di prospettare soluzioni, verificarle, formalizzarle; particolare cura sarà rivolta alla discussione dell'esistenza degli oggetti matematici con cui si avrà a che fare. Il concetto di funzione e il costante dialogo tra informazioni algebriche e rappresentazioni grafiche saranno alla base dell'insegnamento in tutti gli anni di corso. Si eviterà di soffocare il ragionamento con elevate difficoltà di calcolo, con l'idea che il calcolo sia un mezzo e non un fine. Si presterà attenzione alla applicabilità dei teoremi (verifica delle ipotesi) ed al loro significato, spesso anche grafico. Le dimostrazioni da proporre verranno scelte tra le più significative sia



per la formazione della capacità deduttiva sia in quanto esempi di particolari modalità dimostrative tipiche di alcuni ambiti.

## PRIMO BIENNIO

Corso ordinario, Opzione Scienze Applicate, Corso Cambridge International \*(assi coinvolti: asse dei linguaggi; asse matematico)

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                            | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.<br><br>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze fatte o testi ascoltati in contesti disciplinari.                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali disciplinari.</li> <li>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo, argomentativo in contesti disciplinari.</li> </ul>                                                                                          |
| <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>                                                                       | Cogliere i caratteri specifici di un testo scientifico in contesti disciplinari, comprendendone senso e struttura.                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Strutture essenziali dei testi espositivi, argomentativi in contesto disciplinare.</li> <li>Lessico specifico della disciplina.</li> <li>Principali connettivi logici.</li> </ul>                                                                                                                                   |
| <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>                                                             | Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti in ambito disciplinare.<br><br>Prendere appunti e redigere sintesi. Rielaborare in forma chiara le informazioni. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative in ambito disciplinare. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</li> <li>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta affrontate in ambito disciplinare: testo espositivo, testo argomentativo (dimostrazione).</li> <li>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</li> </ul> |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                                                                               | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.<br><br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili.                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo.</li> <li>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.</li> <li>Uso essenziale della comunicazione telematica.</li> </ul>                                                                                                    |

| ASSE MATEMATICO                                                                                                             |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                          | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                          | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</b> | Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici.<br><br>Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli insiemi numerici <math>N</math>, <math>Z</math>, <math>Q</math>, <math>R</math>; rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>Espressioni algebriche; principali operazioni.</li> <li>Equazioni di primo grado.</li> </ul> |

| ASSE MATEMATICO    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                    | <p>decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni...).</p> <p>Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.</p> <p>Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici.</p> <p>Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice. Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata ; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi.</p> <p>Risolvere equazioni numeriche di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</p> <p>Risolvere semplici equazioni lineari letterali.</p> <p><u>Risolvere con sicurezza equazioni numeriche lineari e non e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. Risolvere equazioni parametriche lineari e non.</u></p> <p><u>Risolvere sistemi numerici e parametrici lineari e non e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</u></p> <p><u>Risolvere disequazioni numeriche di primo e di secondo grado.</u></p> <p><u>Utilizzare le tecniche di calcolo con i radicali.</u></p> <p><u>Definire il modulo di un numero reale</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione allo studio delle equazioni letterali lineari: manipolazione di formule.</li> <li>• <u>Equazioni lineari e non (numeriche e parametriche).</u></li> <li>• <u>Disequazioni numeriche di primo e di secondo grado.</u></li> <li>• <u>Sistemi di equazioni lineari e non.</u></li> <li>• <u>Numeri reali: introduzione intuitiva. Calcolo con i radicali.</u></li> <li>• <u>Modulo di un numero reale.</u></li> </ul> |

| ASSE MATEMATICO                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | <p>Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale.</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.</p> <p>Dimostrare semplici proprietà geometriche.</p> <p><u>Riconoscere i principali luoghi geometrici. Tradurre una semplice relazione geometrica tra punti del piano in una relazione tra le loro coordinate e scrivere l'equazione di un luogo geometrico.</u></p> <p>In casi, anche reali, di facile leggibilità, risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: postulato, teorema, definizione.</li> <li>• Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenze di figure; poligoni e loro proprietà.</li> <li>• Perimetro e area dei poligoni: teorema di Pitagora.</li> <li>• Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</li> <li>• Trasformazioni geometriche elementari.</li> <li>• <u>Il concetto di luogo geometrico come insieme di punti caratterizzati da una proprietà.</u></li> <li>• <u>Il piano euclideo: congruenze e similitudini di figure; poligoni, circonferenza e loro proprietà.</u></li> <li>• <u>Area dei poligoni: teoremi di Euclide e di Pitagora.</u></li> </ul> |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi                 | <p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema, anche reale, attraverso modelli algebrici e grafici.</p> <p>Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni.</p> <p>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.</p> <p>Acquisire il concetto di algoritmo.</p> <p>Saper costruire un diagramma di flusso per risolvere classi di problemi.</p> <p><u>Operare tra varie alternative la scelta più conveniente secondo un determinato criterio.</u></p>                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi.</li> <li>• Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</li> <li>• Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di 1° grado.</li> <li>• <u>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano formule geometriche, equazioni e sistemi lineari e non, disequazioni lineari.</u></li> <li>• Il concetto di algoritmo.</li> <li>• Diagrammi di flusso.</li> <li>• <u>Problemi di scelta.</u></li> </ul>                                                                                                                                       |

| ASSE MATEMATICO                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                                                                             | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi                                                                                                                                                                                              | <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.</p> <p>Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta.</p> <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenza fra elementi di due insiemi.</p> <p><u>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta, inversa o quadratica e formalizzarla attraverso una funzione matematica.</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dati, loro organizzazione e rappresentazione.</li> <li>• Distribuzione delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche.</li> <li>• <u>Proporzionalità diretta, inversa, quadratica.</u></li> <li>• <u>Il metodo delle coordinate: la retta nel piano cartesiano.</u></li> <li>• <u>Interpretazione analitica dei sistemi di equazioni.</u></li> <li>• <u>Grafico della funzione: <math>y = ax^2 + bx + c</math>.</u></li> <li>• <u>Interpretazione analitica delle disequazioni di secondo grado.</u></li> </ul> |
| Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | <p><u>Determinare nel piano cartesiano le coordinate del punto medio e la misura di un segmento.</u></p> <p><u>Scrivere l'equazione di una retta nel piano cartesiano, riconoscendo rette parallele e rette perpendicolari.</u></p> <p><u>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico della funzione "modulo".</u></p> <p><u>Risolvere graficamente i sistemi lineari di due equazioni in due incognite.</u></p> <p><u>Rappresentare graficamente la funzione di equazione: <math>y = ax^2 + bx + c</math>.</u></p> <p><u>Risolvere graficamente le disequazioni di secondo grado.</u></p> <p><u>Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti.</u></p> <p><u>Calcolare la probabilità dell'evento unione e intersezione di due eventi dati.</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Grafico della funzione "modulo".</u></li> <li>• <u>Definizione di probabilità.</u></li> <li>• <u>Probabilità e frequenza.</u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

N.B. Il carattere "corsivo sottolineato" si riferisce alla classe seconda

\* Conoscenze dei contenuti della disciplina del curriculum britannico, abilità e competenze linguistiche nelle relative microlingue di specializzazione (ESP).

**SECONDO BIENNIO**

**Corso Ordinario, Corso Cambridge International, Opzione Scienze Applicate**

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica</b></p> <p><b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</b></p>                                                                                                | <p>Conoscere i principi di equivalenza e saperli applicare.</p> <p>Saper discutere il segno di un trinomio di II grado.</p> <p>Conoscere la definizione di valore assoluto o modulo e le relative proprietà.</p> <p>Risolvere disequazioni di II grado e di grado superiore.</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni irrazionali.</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni con valori assoluti.</p>                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disequazioni di secondo grado e di grado superiore.</li> <li>• Disequazioni frazionarie.</li> <li>• Disequazioni algebriche intere e frazionarie.</li> <li>• Equazioni e disequazioni irrazionali e con valori assoluti.</li> </ul>                                                 |
| <p><b>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica</b></p> <p><b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</b></p>                                                                                                | <p>Classificare le funzioni reali.</p> <p>Definire l'immagine e la controimmagine di un elemento mediante una funzione.</p> <p>Individuare dominio e codominio di una funzione.</p> <p>Riconoscere una funzione iniettiva, suriettiva, biiettiva.</p> <p>Definire la funzione inversa.</p> <p>Comparare due o più funzioni.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di funzione.</li> <li>• Definizione di funzioni reali a variabile reale.</li> <li>• Lettura del grafico di una funzione.</li> <li>• Dominio e codominio.</li> </ul>                                                                                                        |
| <p><b>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica</b></p> <p><b>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</b></p> <p><b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</b></p> | <p>Calcolare la distanza tra due punti e la distanza punto-retta.</p> <p>Determinare le coordinate del baricentro di un triangolo.</p> <p>Determinare l'equazione di particolari luoghi geometrici nel piano cartesiano.</p> <p>Completare lo studio della retta (fasci propri e impropri).</p> <p>Definire le principali isometrie.</p> <p>Determinare le equazioni analitiche di tali trasformazioni.</p> <p>Rappresentare nel piano cartesiano una conica di data equazione e conoscere il significato dei parametri della sua equazione.</p> <p>Scrivere l'equazione di una conica, date alcune condizioni.</p> <p>Risolvere problemi su coniche e rette.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il piano cartesiano.</li> <li>• La retta.</li> <li>• Trasformazioni geometriche nel piano cartesiano.</li> <li>• Curve algebriche del secondo ordine.</li> <li>• Circonferenza</li> <li>• Parabola</li> <li>• Ellisse</li> <li>• Iperbole</li> <li>• Funzione omografica</li> </ul> |

| Competenze                                                                                                                              | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica                                             | <u>Associare a un angolo una misura.</u><br><u>Definire l'unità di misura in radianti.</u><br><u>Associare a un angolo la sua misura in radianti.</u><br><u>Definire il seno, il coseno e la tangente di angoli orientati in termini di coordinate cartesiane.</u><br><u>Disegnare il grafico delle funzioni seno, coseno e tangente.</u><br><u>Calcolare semplici espressioni goniometriche.</u><br><u>Rappresentare funzioni goniometriche</u><br><u>Risolvere equazioni e disequazioni goniometriche.</u>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>La goniometria: gli angoli e le funzioni goniometriche.</u></li> <li>• <u>Formule goniometriche</u></li> <li>• <u>Equazioni e disequazioni goniometriche</u></li> <li>•</li> </ul>                                                                                                                                                           |
| Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche    | <u>Risolvere triangoli rettangoli.</u><br><u>Risolvere triangoli qualunque.</u><br><u>Risolvere problemi di trigonometria usando i teoremi principali e utilizzando equazioni goniometriche.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>La trigonometria.</u></li> <li>• <u>Teoremi sui triangoli rettangoli</u></li> <li>• <u>Teoremi sui triangoli qualunque</u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                        |
| Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica                                             | <u>Conoscere e saper applicare le proprietà delle potenze ad esponente reale di un numero reale positivo.</u><br><u>Saper semplificare espressioni con esponenti razionali.</u><br><u>Utilizzare definizioni e proprietà dei logaritmi per semplificare espressioni contenenti logaritmi.</u><br><u>Saper disegnare i grafici di funzioni esponenziali e logaritmiche.</u><br><u>Risolvere equazioni esponenziali e logaritmiche.</u><br><u>Risolvere disequazioni esponenziali e logaritmiche.</u><br><u>Utilizzare i logaritmi per risolvere equazioni e disequazioni esponenziali.</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Esponenziali e logaritmi.</u></li> <li>• <u>Le potenze con potenze irrazionale</u></li> <li>• <u>La funzione esponenziale</u></li> <li>• <u>Equazioni e disequazioni esponenziali</u></li> <li>• <u>La funzione logaritmica</u></li> <li>• <u>Proprietà dei logaritmi</u></li> <li>• <u>Equazioni e disequazioni logaritmiche</u></li> </ul> |
| Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica, implementandole con tecniche informatiche. | <u>Operare con i numeri complessi nelle forme algebrica, trigonometrica, esponenziale.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>I numeri complessi.</u></li> <li>• <u>Operazioni in <math>\mathbb{C}</math></u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.                                                       | <u>Esplorare le nozioni di parallelismo e di perpendicolarità fra rette e piani nello spazio.</u><br><u>Utilizzare le nozioni di diedro e di angoloide.</u><br><u>Classificare i poliedri regolari.</u><br><u>Calcolare l'area della superficie di solidi notevoli.</u><br><u>Calcolare il volume di solidi notevoli.</u><br><u>Conoscere e applicare le condizioni di perpendicolarità e parallelismo nello spazio</u><br><u>Calcolare la distanza punto - piano o punto - retta</u><br><u>Determinare l'equazione di una superficie sferica</u>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>La geometria nello spazio.</u></li> <li>• <u>Perpendicolarità e parallelismo nello spazio</u></li> <li>• <u>Prismi, parallelepipedi e piramidi</u></li> <li>• <u>Geometria analitica nello spazio</u></li> <li>• <u>Condizioni di parallelismo e perpendicolarità</u></li> </ul>                                                             |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi utilizzando anche diagrammi di flusso.                               | Calcolare il numero di disposizioni di classe $k$ semplici e con ripetizione.<br>Calcolare il numero di combinazioni di classe $k$ semplici e con ripetizione.<br>Operare con la funzione fattoriale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il calcolo combinatorio.</li> <li>• Disposizioni e permutazioni</li> <li>• In teorema del binomio di Newton</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          |

| Competenze                                                                                                                                           | Abilità                                                                                                                                           | Conoscenze                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e informatiche. | Sviluppare la potenza di un binomio.                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                      | <u>Applicare le formule del calcolo combinatorio per il calcolo del numero di gruppi che si possono formare con un numero finito di elementi.</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Il calcolo delle probabilità.</u></li> <li>• <u>Teoremi sul calcolo delle probabilità</u></li> <li>• <u>Probabilità composta</u></li> </ul> |
|                                                                                                                                                      | <u>Calcolare la probabilità di un evento semplice.</u>                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                      | <u>Calcolare la probabilità di un evento composto avvalendosi dei teoremi sulla probabilità.</u>                                                  |                                                                                                                                                                                         |

N.B. Il carattere “corsivo sottolineato” si riferisce alla classe quarta

#### QUINTO ANNO - Corso ordinario e Opzione scienze applicate

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Confrontare e analizzare grafici.</p> <p>Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo integrale</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p> <p>Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p> | <p>Individuare dominio, segno, iniettività, suriettività, biettività, (dis)parità, (de)crescenza, periodicità, funzione inversa di una funzione.</p> <p>Determinare la funzione composta di due o più funzioni.</p> <p>Trasformare geometricamente il grafico di una funzione</p>                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni e le loro proprietà</li> </ul>                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Operare con la topologia della retta: intervalli, intorno di un punto, punti isolati e di accumulazione di un insieme.</p> <p>Verificare il limite di una funzione mediante la definizione.</p> <p>Applicare i primi teoremi sui limiti (unicità del limite, permanenza del segno, confronto)</p>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I limiti delle funzioni</li> <li>• Teoremi di esistenza e unicità dei limiti.</li> <li>• Infiniti e infinitesimi</li> </ul> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni,</p> <p>Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata.</p> <p>Calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli Confrontare infinitesimi e infiniti.</p> <p>Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto.</p> <p>Calcolare gli asintoti di una funzione.</p> <p>Disegnare il grafico probabile di una funzione</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il calcolo dei limiti</li> <li>• La continuità</li> <li>• Punti singolari</li> </ul>                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Calcolare la derivata di una funzione mediante la definizione.</p> <p>Calcolare la retta tangente al grafico di una funzione.</p> <p>Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione.</p> <p>Calcolare le derivate di ordine superiore.</p> <p>Calcolare il differenziale di una funzione.</p> <p>Applicare le derivate alla fisica</p>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La derivata di una funzione</li> <li>• Algebra delle derivate</li> </ul>                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |

| Competenze | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Conoscenze                                                                                                                                                                           |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>Applicare il teorema di Rolle</p> <p>Applicare il teorema di Lagrange</p> <p>Applicare il teorema di Cauchy</p> <p>Applicare il teorema di De L'Hospital</p> <p>Determinare i massimi, i minimi e i flessi orizzontali mediante la derivata prima</p> <p>Determinare i flessi mediante la derivata seconda</p> <p>Determinare i massimi, i minimi e i flessi mediante le derivate successive</p> <p>Risolvere i problemi di massimo e di minimo</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I teoremi del calcolo differenziale</li> <li>• I massimi, i minimi e i flessi</li> </ul>                                                    |
|            | <p>Studiare una funzione e tracciare il suo grafico</p> <p>Passare dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni per via grafica</p> <p>Risolvere i problemi con le funzioni Separare le radici di un'equazione</p> <p>Risolvere in modo approssimato un'equazione con il metodo: di bisezione, delle secanti, delle tangenti, del punto unito</p>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo studio delle funzioni</li> </ul>                                                                                                         |
|            | <p>Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità</p> <p>Calcolare un integrale indefinito con il metodo di sostituzione e con la formula di integrazione per parti</p> <p>Calcolare l'integrale indefinito di funzioni razionali fratte</p>                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli integrali indefiniti</li> <li>• Metodi di integrazione</li> </ul>                                                                       |
|            | <p>Calcolare gli integrali definiti mediante il teorema fondamentale del calcolo integrale</p> <p>Calcolare il valor medio di una funzione</p> <p>Operare con la funzione integrale e la sua derivata</p> <p>Calcolare l'area di superfici piane e il volume di solidi</p> <p>Calcolare gli integrali impropri</p> <p>Applicare gli integrali alla fisica</p>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli integrali definiti</li> <li>• La funzione integrale</li> <li>• Il teorema di Torricelli-Barrow</li> <li>• Integrali impropri</li> </ul> |
|            | <p>Saper riconoscere il carattere di una successione.</p> <p>Saper individuare le caratteristiche di una successione.</p> <p>Saper riconoscere una progressione e saperne calcolare i termini.</p> <p>Rappresentare una successione con espressione analitica e per ricorsione</p> <p>Verificare il limite di una successione mediante la definizione</p> <p>Calcolare il limite di successioni mediante i teoremi sui limiti</p>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le progressioni</li> <li>• Le successioni</li> </ul>                                                                                        |



### 2.2.2 Informatica

L'insegnamento dell'informatica deve contemperare diversi obiettivi: comprendere i principali fondamenti teorici delle scienze dell'informazione, acquisire la padronanza di strumenti dell'informatica, utilizzare tali strumenti per la soluzione di problemi significativi in generale, ma in particolare connessi allo studio delle altre discipline, acquisire la consapevolezza dei vantaggi e dei limiti dell'uso degli strumenti e dei metodi informatici e delle conseguenze sociali e culturali di tale uso. Al termine del percorso liceale lo studente dovrà acquisire la conoscenza e la padronanza dei più comuni strumenti di software per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica, scegliendo di volta in volta lo strumento più adatto. Verranno proposti problemi significativi che consentano un collegamento tra l'informatica e le altre discipline allo scopo di far acquisire al discente un ulteriore strumento di lavoro. Il discente dovrà essere consapevole delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, ponendo attenzione alle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti. L'allievo dovrà anche comprendere il ruolo della tecnologia, come mediazione tra scienza e vita quotidiana e saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici.

### PRIMO BIENNIO

**Opzione Scienze Applicate (assi coinvolti: asse dei linguaggi; asse matematico; asse scientifico-tecnologico)**

| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare dati attraverso l'uso di un foglio elettronico.</li> <li>Risolvere problemi attraverso l'uso di formule/rappresentazioni grafiche/ costruzione di modelli adeguati.</li> </ul>                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fogli elettronici: formati e funzionalità, impostazioni e strutture di controllo.</li> <li>Inserimento e gestione dei dati nelle celle, utilizzo di funzioni e creazione di formule matematiche e logiche, riconoscimento degli errori.</li> <li>Utilizzo e creazione di grafici per trasmettere informazioni in modo significativo.</li> </ul> |
|                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare dati, modelli e strategie risolutive di un problema.</li> <li>Riconoscere e costruire algoritmi con diagramma a blocchi e linguaggio di progetto.</li> <li>Distinguere codici e linguaggi di programmazione, utilizzare un linguaggio di programmazione in semplici contesti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi di un problema, modellizzazione e definizione di una strategia, algoritmi, codici e linguaggi di programmazione, diagrammi a blocchi, selezione semplice, iterazione.</li> </ul>                                                                                                                                                        |

## SECONDO BIENNIO

### Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Padroneggiare le funzioni avanzate dei più comuni strumenti software per la redazione, il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati, applicandoli a una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica e scegliendo di volta in volta lo strumento più adatto.</p> <p>Implementare in un linguaggio di programmazione orientato agli oggetti la soluzione progettata</p> <p>Interagire con gli applicativi di sviluppo per riconoscere e correggere gli eventuali errori di tipo sintattico o logico</p> <p>Avere una visione dei vari aspetti della disciplina non solo rivolti alla tecnologia, in perenne evoluzione, ma anche alle loro funzioni logiche</p> <p>Creare e gestire modelli di dati di media complessità</p> <p>Utilizzare con spirito critico i servizi di rete ed essere consapevoli delle tecnologie che ne stanno alla base</p> <p>Analizzare la complessità di sistemi acquisendo tale competenza nello studio dei data base, delle reti, dei sistemi operativi</p> <p>Analizzare l'introduzione e l'utilizzo di alcuni aspetti dell'informatica per comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.</p> | <p>Riconoscere lo strumento adatto per risolvere la situazione problematica e presentare i risultati con una comunicazione efficace, consapevole del tipo di utenza cui è rivolta.</p> <p>Rappresentare soluzioni di semplici problemi.</p> <p>Scegliere opportunamente la rappresentazione dei dati (in variabili o in classi) e la struttura del programma per risolvere semplici problemi.</p> <p>Scomporre opportunamente in procedure e funzioni parametriche.</p> <p>Utilizzare array e file di dati.</p> <p>Riconoscere e correggere eventuali errori</p> <p>Fare alcune semplici valutazioni sulla qualità del programma (ad esempio: riguardo l'interfaccia utente, l'efficienza, la robustezza, la manutenibilità ...)</p> <p>Analizzare la complessità di semplici sistemi interagenti con l'ambiente nella soluzione di semplici problemi (movimenti condizionati da ostacoli, ricerca e riconoscimento di oggetti.)</p> <p>Riconoscere i protocolli, la configurazione e le apparecchiature di rete delle strutture utilizzate.</p> | <p>Funzioni avanzate degli applicativi di uso comune (ad esempio: macro nei fogli elettronici, modelli negli editor di testo e gestione di documenti di grandi dimensioni, presentazioni efficienti con effetti particolari, composizione di articoli per il Web.)</p> <p>Modelli di rappresentazione delle soluzioni (ad esempio: diagrammi di flusso, pseudocodifica, mappe)</p> <p>Approccio top down e bottom up nella scomposizione in sottoproblemi.</p> <p>Sintassi e semantica delle principali strutture di programmazione, dei tipi di dato e delle classi in un linguaggio orientato agli oggetti (ad esempio: Pascal, C++, Javascript, Java, Python, ...).</p> <p>Caratteristiche di un ambiente di programmazione: codifica, compilazione, esecuzione.</p> <p>La programmazione di semplici robot.</p> <p>Principali concetti sulle reti utilizzate.</p> |

**QUINTO ANNO**

**Opzione Scienze Applicate**

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Abilità/Capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Utilizzare opportunamente nella documentazione, nella ricerca di informazioni e nella comunicazione i più comuni strumenti applicativi</p> <p>Implementare in un linguaggio di programmazione orientato agli oggetti la soluzione progettata</p> <p>Interagire con gli applicativi di sviluppo per riconoscere e correggere gli eventuali errori di tipo sintattico o logico</p> <p>Avere una visione dei vari aspetti della disciplina non solo rivolti alla tecnologia, in perenne evoluzione, ma anche alle loro funzioni logiche</p> <p>Creare e gestire modelli di dati di media complessità</p> <p>Utilizzare con spirito critico i servizi di rete ed essere consapevoli delle tecnologie che ne stanno alla base</p> <p>Analizzare la complessità di sistemi acquisendo tale competenza nello studio dei data base, delle reti, dei sistemi operativi</p> <p>Analizzare l'introduzione e l'utilizzo di alcuni aspetti dell'informatica per comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.</p> | <p>Progettare una semplice base di dati<br/>Implementarla in un DBMS</p> <p>Creare un'interfaccia usabile ed efficace.</p> <p>Comprendere di alcune dinamiche della trasmissione dati, del passaggio al digitale nella telefonia e nella televisione.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le tecnologie di rete, ad esempio in una rete domestica.</p> <p>Valutare diverse soluzioni nell'implementazione di semplici reti.</p> <p>Utilizzare un S.O. in maniera avanzata. Valutare le prestazioni di un S.O.</p> <p>Saper risolvere semplici problemi con il metodo ricorsivo e valutare la soluzione rispetto ad una iterativa.</p> <p>Individuare ed implementare semplici classi e impostare la soluzione richiamando gli opportuni metodi sugli oggetti definiti.</p> <p>Utilizzare un CMS.</p> <p>Organizzare i contenuti, la navigazione e la grafica in funzione dell'usabilità.</p> <p>Valutare l'usabilità di un sito.</p> | <p>I principali concetti dei Data Base Diagrammi Entità/relazioni</p> <p>Principali oggetti di un Data Base Management System (tabelle, query, report e maschere) e loro utilizzo in semplici problemi di gestione dati</p> <p>Storia ed evoluzione delle reti di calcolatori<br/>Topologie di rete; varie classificazioni</p> <p>Mezzi di comunicazione (cavi, wireless) e apparecchiature</p> <p>L'architettura di rete e il modello ISO/OSI; il confronto con il modello TCP/IP</p> <p>Protocolli</p> <p>L'indirizzamento sotto TCP/IP Vari aspetti della rete Internet Caratteristiche del Web.</p> <p>Storia ed evoluzione dei Sistemi Operativi. Caratteristiche dei principali moduli, alcuni comandi.</p> <p>La ricorsione: esempi e vantaggi.</p> <p>La programmazione orientata agli oggetti: classi, metodi e attributi. Le principali caratteristiche: ereditarietà e polimorfismo.</p> <p>La creazione e la gestione di un sito Web con un CMS</p> |

### 2.2.3 Fisica

Lo studio della fisica contribuisce alla formazione della personalità dell'allievo e costituisce una base per la costruzione di un profilo culturale polivalente. L'insegnamento della fisica, in cooperazione con le altre discipline, si propone i seguenti obiettivi generali:

- la comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica e lo sviluppo della capacità di utilizzarli;
- lo sviluppo, in particolare, della capacità di analizzare e schematizzare situazioni problematiche reali, di trarre conseguenze dagli schemi costruiti e di esplorare problemi concreti anche al di fuori dello stretto ambito disciplinare;
- l'abitudine al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi interpretative;
- l'acquisizione di un linguaggio corretto;
- l'acquisizione di atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo;
- la maturazione della capacità di comprendere e valutare l'intreccio tra le scelte compiute in campo scientifico e i problemi tecnologici, economici e culturali della società contemporanea.

### PRIMO BIENNIO

**Corso Ordinario, Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International \* (assi coinvolti: asse dei linguaggi; asse matematico; asse scientifico-tecnologico)**

| ASSE DEI LINGUAGGI                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                            | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.<br>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze o testi ascoltati in contesti disciplinari.<br>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali disciplinari.</li> <li>• Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo, argomentativo in contesti disciplinari.</li> </ul>                                                                             |
| <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</b>                                                                      | Applicare strategie diverse di lettura.<br>Cogliere i caratteri specifici di un testo scientifico in contesti disciplinari, comprendendone senso e struttura.                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture essenziali dei testi espositivi, argomentativi in contesti disciplinari.</li> <li>• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti disciplinari.</li> <li>• Tecniche di lettura analitica e sintetica.</li> </ul>                                                                          |
| <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>                                                             | Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.<br>Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.<br>Rielaborare in forma chiara le informazioni.<br>Produrre testi corretti e coerenti in contesti disciplinari. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso in contesti disciplinari.</li> <li>• Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta in contesti disciplinari: descrizione, relazione.</li> <li>• Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</li> </ul> |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                                                                               | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili.                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo.</li> <li>• Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video.</li> <li>• Uso essenziale della comunicazione telematica.</li> </ul>                                                                                     |

| ASSE MATEMATICO                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                   | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica | <p>Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire dall'una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni...).</p> <p>Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.</p> <p>Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice.</p> <p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi.</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</p> <p>Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione.</p> <p>Risolvere sistemi di equazione di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operazioni in R</li> <li>• Semplici equazioni di primo grado</li> <li>• Manipolazione di formule</li> <li>• Calcolo letterale</li> <li>• Espressioni algebriche; principali operazioni.</li> </ul>                                                                        |
| Confrontare ed analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.                                    | <p>Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale.</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete.</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.</p> <p>Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano.</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Circonferenza e cerchio.</li> <li>• Misura di grandezze; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Pitagora e di <i>Euclide</i>.</li> <li>• Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</li> </ul>                                                                   |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi                                                    | <p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.</p> <p>Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni.</p> <p>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi attraverso l'analisi di situazioni reali.</li> <li>• Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di 1° grado.</li> </ul> |
| Analizzare i dati e interpretarli sviluppando                                                                        | Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo della calcolatrice anche scientifica</li> <li>• Il concetto di approssimazione.</li> </ul>                                                                                                                                                                       |

| ASSE MATEMATICO                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                               | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Conoscenze                                                                                                                                                                                                   |
| deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenza fra elementi di due insiemi.</p> <p>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica.</p> <p><i>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione.</i></p> <p><i>Saper calcolare le principali medie per fenomeni rilevati con modalità quantitative.</i></p> <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti.</i></li> </ul>                             |
| <p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>                       | <p>Associare a un angolo una misura.</p> <p>Definire l'unità di misura in radianti.</p> <p>Associare a un angolo la sua misura in radianti.</p> <p>Definire il seno, il coseno e la tangente di angoli orientati in termini di coordinate cartesiane.</p> <p>Disegnare il grafico delle funzioni seno, coseno e tangente.</p>                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seno, coseno e tangente di un angolo di un angolo.</li> <li>• Misura degli angoli in radianti</li> <li>• Grafico delle funzioni goniometriche elementari</li> </ul> |

| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                      | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | <p>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni (fisici, chimici, biologici, geologici ecc.) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media.</p> <p>Organizzare e rappresentare i dati raccolti.</p> <p>Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli.</p> <p>Presentare i risultati dell'analisi.</p> <p>Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.</p> <p>Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</p> <p>Comprendere il rapporto esistente tra la fisica e gli altri campi in cui si realizzano le esperienze e in particolare, il rapporto fra la fisica e lo sviluppo delle idee, della tecnologia, del sociale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meccanismi mentali di catalogazione.</li> <li>• Schemi, tabelle e grafici.</li> <li>• Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo.</li> </ul> |

| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                              | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                 | Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</b> | <p>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p> <p>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.</p> <p>Utilizzare in modo responsabile semplici strumentazioni di laboratorio sotto la guida dell'insegnante.</p> <p>Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici</p> <p>Trasporre da un linguaggio naturale a un linguaggio formale (matematico, grafico, statistico, digitale...) e viceversa.</p> | <p>Strutture concettuali di base del sapere tecnologico.</p> <p>Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dall'idea al "prodotto").</p> <p>Il metodo della progettazione.</p> <p><i>Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni.</i></p> |

| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Osservare e identificare fenomeni.</b></p> <p><b>Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi; formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</b></p> <p><b>Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.</b></p> <p><b>Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</b></p> | <p>Riconoscere in situazioni pratiche il carattere vettoriale di forze e spostamenti.</p> <p>Eseguire le operazioni fondamentali tra vettori.</p> <p>Operare con le funzioni goniometriche.</p> <p>Utilizzare il prodotto scalare e il prodotto vettoriale.</p> <p>Definire le forze di contatto e le forze a distanza.</p> <p>Descrivere e discutere la misura delle forze.</p> <p>Operare con i vettori.</p> <p>Descrivere un meccanismo per la misura dell'accelerazione di gravità sulla Terra.</p> <p>Discutere le caratteristiche delle forze di attrito radente, volvente e viscoso.</p> <p>Discutere la legge di Hooke e descrivere il funzionamento di un dinamometro.</p> <p>Spiegare se, e come, lo stesso oggetto può essere considerato come punto materiale, corpo rigido oppure corpo deformabile.</p> <p>Fare alcuni esempi di forze vincolari e indicare in quali direzioni agiscono.</p> <p>Definire le caratteristiche dei tre stati di aggregazione della materia.</p> <p>Definire la grandezza fisica pressione.</p> <p>Formulare ed esporre la legge di Pascal.</p> <p>Formulare e discutere la legge di Stevino.</p> <p>Formulare la legge di Archimede e, con il ricorso all'ebook discuterne la dimostrazione.</p> <p>Presentare e discutere gli strumenti di misura della pressione atmosferica.</p> <p>Definire le unità di misura della pressione atmosferica.</p> <p>Proporre e discutere altre situazioni della realtà che ricorrono all'utilizzo dei concetti</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I vettori</li> <li>• Operazioni sui vettori</li> <li>• Le forze</li> <li>• Il punto materiale e il corpo rigido</li> <li>• L'equilibrio dei solidi</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• I fluidi</li> <li>• L'equilibrio dei fluidi</li> </ul> |



| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base           | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                              | affrontati.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                              | <p>Definire il concetto di velocità<br/> Distinguere i concetti di posizione e spostamento nello spazio.<br/> Distinguere i concetti di istante e intervallo di tempo.<br/> Definire la traiettoria.<br/> Definire il moto rettilineo.<br/> Eseguire equivalenze tra unità di misura.<br/> Utilizzare correttamente la rappresentazione grafica.<br/> Mettere in relazione il grafico spazio-tempo e il grafico velocità-tempo.<br/> Dimostrare la legge del moto rettilineo uniforme.<br/> Calcolare l'istante di tempo.<br/> <u>Definire il concetto di accelerazione.</u><br/> <u>Definire il concetto di velocità istantanea.</u><br/> <u>Definire il concetto di accelerazione media e accelerazione istantanea.</u><br/> <u>Utilizzare correttamente la rappresentazione grafica.</u><br/> <u>Descrivere il grafico spazio-tempo del moto uniformemente accelerato.</u><br/> <u>Descrivere il moto dei corpi in caduta libera.</u><br/> <u>Dimostrare la legge della velocità.</u><br/> <u>Dimostrare la legge generale della posizione.</u><br/> <u>Mettere in relazione il grafico della velocità e il grafico dell'accelerazione.</u><br/> <u>Descrivere il moto dovuto al lancio verticale verso l'alto</u><br/> <u>Definire il vettore spostamento.</u><br/> <u>Definire il vettore velocità.</u><br/> <u>Definire il vettore accelerazione.</u><br/> <u>Definire la velocità angolare.</u><br/> <u>Definire l'accelerazione centripeta.</u><br/> <u>Descrivere la legge oraria del moto armonico.</u><br/> <u>Definire la velocità istantanea del moto armonico.</u><br/> <u>Definire l'accelerazione del moto armonico.</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La velocità.</li> <li>• <u>L'accelerazione</u></li> <li>• <u>Il moto rettilineo uniformemente accelerato</u></li> <li>• <u>I moti nel piano</u></li> <li>• <u>Il moto circolare</u></li> <li>• <u>Il moto armonico</u></li> </ul>                                                   |
|                              | <p><u>Individuare l'ambito di validità delle trasformazioni di Galileo.</u><br/> <u>Enunciare e applicare i principi della dinamica</u><br/> <u>Applicare le trasformazioni di Galileo.</u><br/> <u>Calcolare, in semplici casi, il valore delle forze apparenti.</u><br/> <u>Analizzare il moto dei corpi quando la forza totale applicata è nulla.</u><br/> <u>Mettere in relazione le osservazioni sperimentali e la formulazione dei principi della dinamica.</u><br/> <u>Esprimere la relazione tra accelerazione e massa inerziale.</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>I principi della Dinamica</u></li> <li>• <u>La relatività galileiana</u></li> <li>• <u>La caduta lungo il piano inclinato</u></li> <li>• <u>Il moto del proiettile</u></li> <li>• <u>Il moto armonico di una molla</u></li> <li>• <u>Il moto armonico del pendolo</u></li> </ul> |



| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                      |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base           | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze                                                                                                                           |
|                              | <u>Applicare le leggi fondamentali della dinamica.</u><br><u>Applicare le condizioni di equilibrio a esempi concreti</u><br><u>Applicare la scomposizione delle forze alla forza peso nel moto lungo un piano inclinato.</u><br><u>Calcolare l'effetto dell'attrito sul moto lungo il piano inclinato.</u><br><u>Usare i diagrammi delle forze per determinare grandezze incognite.</u><br><u>Analizzare e risolvere il moto dei proiettili con velocità iniziali diverse.</u><br><u>Calcolare la gittata di un proiettile che si muove di moto parabolico.</u><br><u>Analizzare il moto armonico di una massa attaccata a una molla.</u><br><u>Analizzare il moto armonico di un pendolo.</u><br><u>Utilizzare le relazioni che legano le grandezze lineari e le grandezze angolari.</u><br><u>Utilizzare le leggi che forniscono il periodo di oscillazione del sistema massa-molla e del pendolo.</u>                                                                                                                                       |                                                                                                                                      |
|                              | <u>Definire il lavoro come prodotto scalare di forza e spostamento.</u><br><u>Individuare la grandezza fisica potenza.</u><br><u>Riconoscere le differenze tra il lavoro compiuto da una forza conservativa e quello di una forza non conservativa.</u><br><u>Ricavare e interpretare l'espressione matematica delle diverse forme di energia meccanica.</u><br><u>Utilizzare il principio di conservazione dell'energia per studiare il moto di un corpo in presenza di forze conservative.</u><br><u>Valutare il lavoro delle forze dissipative e in base a quello prevedere il comportamento di sistemi fisici.</u><br><u>Definire l'energia potenziale relativa a una data forza conservativa.</u><br><u>Riconoscere le forme di energia e utilizzare la conservazione dell'energia nella risoluzione dei problemi.</u><br><u>Riconoscere le potenzialità di utilizzo dell'energia in diversi contesti della vita reale.</u><br><u>Riconoscere e analizzare l'importanza delle trasformazioni dell'energia nello sviluppo tecnologico.</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Il lavoro e l'energia</u><br/> <u>La conservazione dell'energia meccanica</u></li> </ul> |

N.B. Il carattere “corsivo sottolineato” si riferisce alla classe seconda

\* Conoscenze dei contenuti della disciplina del curriculum britannico, abilità e competenze linguistiche nelle relative microlingue di specializzazione (ESP).

## SECONDO BIENNIO – Corso ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                         | Abilità                                                                        | Conoscenze                                                                                                                                        |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osservare e identificare fenomeni. | Calcolare le grandezze quantità di moto e momento angolare a partire dai dati. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I principi e le leggi di conservazione.</li> <li>• La quantità di moto e la sua conservazione</li> </ul> |

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi.</b></p> <p><b>Formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.</b></p> <p><b>Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.</b></p> <p><b>Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.</b></p> | <p>Esprimere le leggi di conservazione della quantità di moto e del momento angolare.</p> <p>Analizzare le condizioni di conservazione</p> <p>Attualizzare a casi concreti la possibilità di minimizzare, o massimizzare, la forza d'urto.</p> <p>Dare ragione dell'origine di fenomeni fisici quali il rinculo di un cannone e la spinta propulsiva di un razzo.</p> <p>Riconoscere gli urti elastici e anelastici.</p> <p>Utilizzare i principi di conservazione per risolvere quesiti sul moto dei corpi nei sistemi complessi.</p> <p>Risolvere semplici problemi di urti, su una retta e obliqui.</p> <p>Rappresentare il teorema dell'impulso tramite i vettori.</p> <p>Calcolare il centro di massa di alcuni sistemi.</p> <p>Calcolare il momento di inerzia di alcuni corpi rigidi.</p> <p>Risolvere problemi di meccanica applicando le leggi di conservazione.</p> <p>Definire il vettore campo gravitazionale <math>g</math>.</p> <p>Utilizzare la legge di gravitazione universale per il calcolo della costante <math>G</math> e per il calcolo dell'accelerazione di gravità sulla Terra.</p> <p>Calcolare l'interazione gravitazionale tra due corpi.</p> <p>Utilizzare le relazioni matematiche opportune per la risoluzione dei problemi proposti.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'impulso di una forza</li> <li>• Gli urti</li> <li>• Il momento angolare e sua conservazione</li> <li>• La gravitazione universale</li> <li>• Il campo gravitazionale</li> </ul> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Esporre le problematiche storiche concernenti la natura del calore, della temperatura e i rapporti tra calore ed energia meccanica. Mettere in relazione scale termometriche diverse. Calcolare il coefficiente di dilatazione termica e determinare il valore delle dimensioni finali di un corpo soggetto a riscaldamento. Determinare pressione, volume e temperatura nelle trasformazioni dei gas. Calcolare la temperatura finale, la capacità termica e il calore specifico di un corpo in equilibrio termico con un altro corpo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La temperatura e il calore</li> <li>• Le trasformazioni di un gas</li> <li>• Lavoro, energia interna e calore</li> </ul>                                                          |
| <p><b>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Calcolare le grandezze caratteristiche di un gas perfetto nelle trasformazioni termodinamiche.</p> <p>Riconoscere che il lavoro termodinamico non è una funzione di stato.</p> <p>Interpretare il lavoro termodinamico in un grafico pressione-volume.</p> <p>Calcolare i calori specifici del gas perfetto.</p> <p>Calcolare il lavoro, l'energia interna e il calore assorbito o ceduto da un gas durante una generica trasformazione termica. Calcolare il rendimento di una macchina termica</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La termodinamica</li> <li>• Il lavoro termodinamico</li> <li>• Il primo e il secondo principio</li> </ul>                                                                         |

| Competenze                                                                                                             | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osservare e identificare fenomeni.                                                                                     | <i>Saper riconoscere i fenomeni ondulatori e la natura delle onde meccaniche. Calcolare i parametri fisici di un'onda: ampiezza, lunghezza d'onda, frequenza, velocità. Ragionare sul principio di sovrapposizione e definire l'interferenza costruttiva e distruttiva su una corda. Definire le condizioni di interferenza, costruttiva e distruttiva, nel piano e nello spazio. Applicare le leggi delle onde armoniche. Applicare le leggi relative all'interferenza nelle diverse condizioni di fase. Calcolare la velocità del suono nei diversi mezzi di propagazione. Definire le grandezze caratteristiche del suono. Determinare l'intensità del suono e il ritardo della propagazione dovuto alle riflessioni.</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Le onde meccaniche.</u></li> <li>• <u>L'interferenza</u></li> <li>• <u>Il suono</u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi.                                                    | <i>Interrogarsi sulla natura della luce. Esporre il dualismo onda-corpuscolo Saper analizzare i comportamenti della luce nelle diverse situazioni. Calcolare la frequenza, la lunghezza d'onda e la velocità della luce nei vari mezzi di propagazione. Utilizzare le condizioni di interferenza per calcolare la lunghezza d'onda della luce. Riconoscere le zone di interferenza costruttiva e distruttiva. Formulare le relazioni matematiche per l'interferenza costruttiva e distruttiva. Mettere in relazione la diffrazione delle onde con le dimensioni dell'ostacolo incontrato. Analizzare la figura di interferenza e calcolare le posizioni delle frange, chiare e scure.</i>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>La luce.</u></li> <li>• <u>L'interferenza e la diffrazione</u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.                            | <i>Saper interpretare i fenomeni elettrici elementari. Determinare la forza elettrica fra due cariche puntiformi. Determinare il vettore campo elettrico creato da una distribuzione di cariche puntiformi. Calcolare il lavoro necessario per spostare una carica in un campo elettrico. Calcolare la capacità di un conduttore e di un condensatore piano. Calcolare la resistività di un conduttore, la differenza di potenziale ai suoi capi e la resistenza. Calcolare la potenza elettrica assorbita o dissipata in un conduttore per effetto Joule.</i>                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>L'elettricità</u></li> <li>• <u>La carica elettrica</u></li> <li>• <u>L'elettrizzazione</u></li> <li>• <u>Il campo elettrico</u></li> <li>• <u>Il teorema di Ampère</u></li> <li>• <u>Il potenziale elettrico</u></li> <li>• <u>Fenomeni di elettrostatica</u></li> <li>• <u>La corrente elettrica continua</u></li> <li>• <u>L'effetto Joule</u></li> <li>• <u>Le leggi di Ohm</u></li> </ul> |
| Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.                               | <i>Definire i poli magnetici. Esporre il concetto di campo magnetico. Definire il campo magnetico terrestre. Analizzare le forze di interazione tra poli magnetici. Mettere a confronto campo elettrico e campo magnetico. Analizzare il campo magnetico prodotto da un filo percorso da corrente. Descrivere l'esperienza di Faraday. Formulare la legge di Ampère. Rappresentare matematicamente la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Descrivere il funzionamento del motore elettrico e degli strumenti di misura di correnti e differenze di potenziale. Valutare l'impatto del motore elettrico in tutte le diverse situazioni della vita reale.</i>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Fenomeni magnetici fondamentali.</u></li> <li>• <u>Interazione tra correnti e magneti</u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                        | <i>Distinguere le sostanze ferro, para e dia magnetiche. Esporre e dimostrare il teorema di Gauss per il magnetismo. Esporre il teorema di Ampère e indicarne le implicazioni (il campo magnetico non è conservativo). Analizzare il ciclo di isteresi magnetica. Definire la</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Il campo magnetico.</u></li> <li>• <u>La forza di Lorentz</u></li> <li>• <u>Il teorema di Ampère</u></li> <li>• <u>Le proprietà magnetiche della materia</u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |

| Competenze | Abilità                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|            | <i>magnetizzazione permanente. Descrivere come la magnetizzazione residua possa essere utilizzata nella realizzazione di memorie magnetiche digitali. Discutere l'importanza e l'utilizzo di un elettromagnete.</i> |            |

N.B. Il carattere “corsivo sottolineato” si riferisce alla classe quarta

### **QUINTO ANNO - Corso ordinario e Opzione Scienze Applicate**

| Competenze                                                                                                                                                                                                                            | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Essere in grado di riconoscere il fenomeno dell'induzione</b></p> <p><b>Essere in grado di esaminare una situazione fisica che veda coinvolto il fenomeno dell'induzione</b></p>                                                | <p>Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica in situazioni sperimentali</p> <p>Discutere il significato fisico degli aspetti formali dell'equazione della legge di Faraday-Neumann-Lenz</p> <p>Descrivere, anche formalmente, le relazioni tra forza di Lorentz e forza elettromagnetica Utilizzare la legge di Lenz per individuare il verso della corrente indotta e interpretare il risultato alla luce della conservazione dell'energia</p> <p>Calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico</p> <p>Calcolare correnti e forze elettromotrici indotte utilizzando la legge di Faraday-Neumann-Lenz anche in forma differenziale</p> <p>Derivare e calcolare l'induttanza di un solenoide</p> <p>Determinare l'energia associata ad un campo magnetico</p> <p>Risolvere esercizi e problemi di applicazione delle formule studiate inclusi quelli che richiedono il calcolo delle forze su conduttori in moto in un campo magnetico</p> <p>Comprendere come il fenomeno dell'induzione elettromagnetica permetta di generare correnti alternate.</p> | <p>Il fenomeno della induzione elettromagnetica: la forza elettromotrice indotta e sua origine elettromagnetica</p> <p>Legge di Faraday-Neumann-Lenz</p> <p>Le correnti indotte tra circuiti</p> <p>Il fenomeno della autoinduzione e il concetto di induttanza</p> <p>L'alternatore</p>                                                                                                                                  |
| <p><b>Essere in grado di collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa</b></p> <p><b>Saper riconoscere il ruolo delle onde elettromagnetiche in situazioni reali e</b></p> | <p>Illustrare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione</p> <p>Discutere il concetto di corrente di spostamento e il suo ruolo nel quadro complessivo delle equazioni di Maxwell</p> <p>Calcolare le grandezze caratteristiche delle onde elettromagnetiche piane</p> <p>Applicare il concetto di trasporto di energia di un'onda elettromagnetica</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazione tra campi elettrici e magnetici variabili</li> <li>• La corrente di spostamento</li> <li>• Sintesi dell'elettromagnetismo le equazioni di Maxwell: e loro proprietà</li> <li>• L'energia e l'impulso trasportato da un'onda elettromagnetica</li> <li>• Cenni sulla propagazione della luce nei mezzi isolanti, costante dielettrica e indice di rifrazione</li> </ul> |

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| in applicazioni tecnologiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Saper mostrare, facendo riferimento a esperimenti specifici, i limiti del paradigma classico di spiegazione e interpretazione dei fenomeni e saper argomentare la necessità di una visione relativistica</p> <p>Saper riconoscere il ruolo della relatività in situazioni sperimentali e nelle applicazioni tecnologiche</p> <p>Essere in grado di comprendere e argomentare testi divulgativi e di critica scientifica che trattino il tema della relatività</p>     | <p>Applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze e saper individuare in quali casi si applica il limite non relativistico</p> <p>Utilizzare le trasformazioni di Lorentz</p> <p>Applicare la legge di addizione relativistica delle velocità</p> <p>Risolvere problemi di cinematica e dinamica relativistica</p> <p>Applicare l'equivalenza massa-energia in situazioni concrete tratte da esempi di decadimenti radioattivi, reazioni di fissione o di fusione nucleare</p> <p>Illustrare come la relatività abbia rivoluzionato i concetti di spazio, tempo, materia e energia</p>                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalla relatività galileiana alla relatività ristretta</li> <li>• I postulati della relatività ristretta</li> <li>• Relatività della simultaneità degli eventi</li> <li>• Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze</li> <li>• Evidenze sperimentali degli effetti relativistici</li> <li>• Trasformazioni di Lorentz</li> <li>• Legge di addizione relativistica delle velocità; limite non relativistico: addizione galileiana delle velocità</li> <li>• L'Invariante relativistico</li> <li>• La conservazione della quantità di moto relativistica</li> <li>• Massa ed energia in relatività</li> </ul> |
| <p>Saper mostrare, facendo riferimento a esperimenti specifici, i limiti del paradigma classico di spiegazione e interpretazione dei fenomeni e saper argomentare la necessità di una visione quantistica</p> <p>Saper riconoscere il ruolo della fisica quantistica in situazioni reali e in applicazioni tecnologiche</p> <p>Essere in grado di comprendere e argomentare testi divulgativi e di critica scientifica che trattino il tema della fisica quantistica</p> | <p>Illustrare il modello del corpo nero interpretandone la curva di emissione in base alla legge di distribuzione di Planck</p> <p>Applicare le leggi di Stefan-Boltzmann e di Wien, saperne riconoscere la natura fenomenologica. Applicare l'equazione di Einstein dell'effetto fotoelettrico per la risoluzione di esercizi. Illustrare e applicare la legge dell'effetto Compton. Discutere il dualismo onda-corpuscolo. Calcolare le frequenze emesse per transizione dai livelli dell'atomo di Bohr. Calcolare la lunghezza d'onda di una particella e confrontarla con la lunghezza d'onda di un oggetto macroscopico</p> <p>Descrivere la condizione di quantizzazione dell'atomo di Bohr usando la relazione di De Broglie. Calcolare l'indeterminazione quantistica sulla posizione/quantità di moto di una particella.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'emissione di corpo nero e l'ipotesi di Planck</li> <li>• L'esperimento di Lenard e la spiegazione di Einstein del l'effetto fotoelettrico</li> <li>• L'effetto Compton</li> <li>• Modello dell'atomo di Bohr e interpretazione degli spettri atomici</li> <li>• Lunghezza d'onda di De Broglie.</li> <li>• Dualismo onda-particella. Limiti di validità della descrizione classica</li> <li>• Il principio di indeterminazione</li> </ul>                                                                                                                                                                          |
| <p>Fare esperienza e rendere ragione dei vari aspetti del metodo sperimentale.</p> <p>Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione</p>                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Individuare le particelle del nucleo e le loro caratteristiche.</p> <p>Descrivere le caratteristiche della forza nucleare.</p> <p>Mettere in relazione il difetto di massa e l'energia di legame del nucleo.</p> <p>Descrivere il fenomeno della radioattività.</p> <p>Descrivere i diversi tipi di decadimento radioattivo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fisica nucleare</li> <li>• Le forze nucleari</li> <li>• La fissione nucleare</li> <li>• La fusione nucleare</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Competenze                                                                                           | Abilità | Conoscenze |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|
| Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive. |         |            |

#### 2.2.4 Scienze

Lo studio delle scienze Naturali contribuisce, insieme alle altre discipline, alla formazione della personalità dello studente, e si propone di far acquisire le conoscenze disciplinari e le metodologie tipiche delle Scienze della Terra, della Chimica e della Biologia, utilizzando le strategie dell'indagine scientifica che fa riferimento alla dimensione di "osservazione e sperimentazione". L'acquisizione di questo metodo, secondo le particolari declinazioni che ha nei vari ambiti, unitamente al possesso dei contenuti disciplinari fondamentali, costituisce l'aspetto formativo e orientativo dell'apprendimento/insegnamento delle scienze.

In merito alle nuove competenze europee, si precisa che le competenze multilinguistiche vengono sollecitate costantemente durante lo svolgimento delle lezioni partendo da lessi di origine greca e latina per continuare con il moderno linguaggio scientifico e le caratteristiche che differenziano la cultura americana da quella europea. Il riferimento all'uso dei modelli matematici caratterizza lo studio (soprattutto per l'indirizzo di Scienze Applicate) moderno a 360°, ponendo la conoscenza della matematica come centro chirale della cultura scientifica.

Le competenze in materia di cittadinanza vengono sollecitate continuamente attraverso il continuo riferimento alle leggi vigenti del nostro paese, che assicurano il diritto alla salute e la libera circolazione delle idee rappresentando il presupposto per la crescita armonica degli individui.

#### PRIMO BIENNIO

**Corso Ordinario, Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International \* (assi coinvolti: asse dei linguaggi; asse scientifico-tecnologico)**

**N.B.:** per il corso di Scienze, l'Opzione Scienze Applicate si differenzia dal Corso ordinario per un uso più frequente e sistematico dei laboratori di chimica e di biologia in entrambe le classi (solo classi seconde per l'a. s. 2022/2023).

| ASSE DEI LINGUAGGI Corso Ordinario e Opzione Scienze Applicate                                                                                |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                            | Abilità/capacità                                                                                                                                                                                                   | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale in riferimento al contesto disciplinare.<br>Esporre in modo chiaro, logico e coerente i contenuti fondamentali della disciplina, usando il lessico specifico. | Lessico fondamentale per la comunicazione in contesto disciplinare<br>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo, argomentativo in contesti disciplinari (sintesi, relazioni, risposte sintetiche...). |
| <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>                                                                       | Applicare strategie diverse di lettura.<br>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in testi scientifici di vario tipo.                                                                 | Strutture essenziali dei testi espositivi, argomentativi in contesti disciplinari (sintesi, relazioni, risposte sintetiche).<br>Principali connettivi logici<br>Tecniche di lettura analitica e sintetica                   |



| ASSE DEI LINGUAGGI Corso Ordinario e Opzione Scienze Applicate                    |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                | Abilità/capacità                                                                                                                                                                                       | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b> | Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni<br>Rielaborare in forma chiara le informazioni<br>Produrre testi corretti e coerenti in contesti disciplinari.                                         | Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso<br>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo e argomentativo in contesti disciplinari<br>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione<br>Lessico specifico della disciplina |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                   | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili | Semplici applicazioni per l'elaborazione audio-video<br>Uso essenziale della comunicazione telematica                                                                                                                                                                             |

| ASSE DEI LINGUAGGI Corso Cambridge International                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                            | Abilità/capacità                                                                                                                                                                                                   | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale in riferimento al contesto disciplinare.<br>Esporre in modo chiaro, logico e coerente i contenuti fondamentali della disciplina, usando il lessico specifico. | Lessico fondamentale per la comunicazione in contesto disciplinare<br>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo, argomentativo in contesti disciplinari (sintesi, relazioni, risposte sintetiche...).                                                       |
| <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>                                                                       | Applicare strategie diverse di lettura.<br>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in testi scientifici di vario tipo.                                                                 | Strutture essenziali dei testi espositivi, argomentativi in contesti disciplinari (sintesi, relazioni, risposte sintetiche).<br>Principali connettivi logici<br>Tecniche di lettura analitica e sintetica                                                                         |
| <b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>                                                             | Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni<br>Rielaborare in forma chiara le informazioni<br>Produrre testi corretti e coerenti in contesti disciplinari.                                                     | Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso<br>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo e argomentativo in contesti disciplinari<br>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione<br>Lessico specifico della disciplina |
| <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>                                                                                               | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva<br>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali compatibilmente con le attrezzature disponibili             | Semplici applicazioni per l'elaborazione audio-video<br>Uso essenziale della comunicazione telematica                                                                                                                                                                             |

| ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di base                                                                                                                                             | Abilità/capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue forme i concetti di sistema e complessità | <p>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc.) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media</p> <p>Organizzare e rappresentare i dati raccolti</p> <p>Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli</p> <p>Presentare i risultati dell'analisi</p> <p>Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento</p> <p>Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema</p> <p>Analizzare in maniera sistematica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori</p> <p>Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura</p> | <p><b>Chimica:</b> concetti di mole, di pressione, di volume, stati della materia, miscugli e soluzioni, atomi e molecole, <i>formule chimiche, semplici reazioni chimiche, tavola periodica degli elementi</i>, errori sulle misure.</p> <p><b>Biologia:</b> concetti di sistema, di complessità e di ecosistema, la cellula (procariote ed eucariote), evoluzione, <i>sistematica, (genetica mendeliana, il DNA e la sua tecnologia. Da togliere)</i>.</p> <p>Sequenza delle operazioni da effettuare nelle attività di laboratorio.</p> <p><b>Scienze della terra:</b> strutture geomorfologiche (fiumi, laghi, mari ...), moti della terra.</p> <p>Schemi, tabelle e grafici</p> <p>Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico</p> <p>Impatto ambientale e limiti di tolleranza</p> <p>Concetto di sviluppo sostenibile</p> <p>Schemi a blocchi</p> <p>Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati</p> |
| Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza                                       | <p>Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano</p> <p>Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Concetto di calore, di temperatura</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate                                       | <p>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società</p> <p>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici</p> <p>Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Strutture concettuali di base del sapere tecnologico</p> <p>Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni, dalla "idea" al "prodotto")</p> <p>Il metodo della progettazione</p> <p>Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi (tipologia di menù, creazione e conservazione documenti...)</p> <p>Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

\* Conoscenze dei contenuti delle tre discipline del curriculum britannico, abilità e competenze linguistiche nelle relative microlingue di specializzazione (ESP).



**SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO**

**Chimica - Corso ordinario, Corso Cambridge International e opzione scienze applicate**

| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Abilità/capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>LEGGERE:</b> prendere appunti durante l'esposizione verbale cogliendo gli aspetti essenziali. Comprendere e rielaborare quanto ascoltato in classe, rispondere a domande; in un testo individuare le parole chiave</p> <p><b>STRUTTURARE:</b> costruire uno schema, stendere una relazione scritta, decidere l'ordine delle operazioni da seguire nella risoluzione di problemi</p> <p><b>COMUNICARE</b> utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; convertire un linguaggio formalizzato specifico in linguaggio naturale</p> <p><b>IDEARE:</b> scegliere la strategia risolutiva di un problema e l'ordine delle operazioni da eseguire</p> | <p>Applicare il metodo sperimentale</p> <p>Distinguere e descrivere la struttura di un atomo, di una molecola o ione</p> <p>Comparare i diversi modelli atomici</p> <p>Descrivere le regole di riempimento degli orbitali e rappresentare la configurazione elettronica di un elemento</p> <p>Comprendere la relazione tra la struttura elettronica di un elemento, la sua posizione nella tavola periodica e le sue proprietà</p> <p>Conoscere i simboli dei principali elementi e le formule dei più diffusi composti</p> <p>Comparare i diversi tipi di legame chimico, interatomici e intermolecolari</p> <p>Determinare la forma delle molecole</p> <p>Assegnare il nome ad un composto in base alle regole della nomenclatura</p> <p>Scrivere una relazione chimica bilanciata e distinguere tra reazioni esoergoniche ed endoergoniche</p> <p>Conoscere i principi della termodinamica e definire i concetti di entalpia ed entropia</p> <p>Saper utilizzare un lessico specifico essenziale.</p> <p>Cogliere l'origine e lo sviluppo storico della genetica, comprendere come viene applicato il metodo scientifico</p> <p>Acquisire i concetti di base per comprendere la trasmissione dei caratteri ereditari e il perché di loro modifiche.</p> <p>Costruire, leggere e interpretare grafici relativi alla trasmissione dei caratteri ereditari,</p> <p>Ricostruire le tappe principali del pensiero fisista e di quello evoluzionista,</p> <p>Acquisire i concetti base sulla struttura, sul ruolo, sulla funzione del DNA e del RNA.</p> | <p>Struttura dell'atomo</p> <p>Formule brute e di struttura di alcuni composti</p> <p>Concetto di isomeria</p> <p>Rapporto tra il comportamento delle molecole e i legami che le costituiscono</p> <p>Acidi e basi</p> <p>Modelli molecolari</p> <p>Gruppi funzionali e loro reazioni</p> <p>Equazioni chimiche: scrittura e bilanciamento</p> <p>Reazioni chimiche: esoergoniche/endoergoniche, spontaneità</p> <p>Fasi esecutive di semplici esperimenti</p> <p>La genetica.</p> <p>Il DNA e l'RNA</p> <p>Duplicazione-</p> <p>Sintesi proteica</p> <p>Le mutazioni.</p> <p>L'evoluzione in genere</p> <p>Anatomia e fisiologia umana</p> <p><b>Classi 5</b></p> <p><u>Chimica organica:</u> alcani, alcheni, alchini, composti aromatici, gruppi funzionali di alcoli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, ammidi, ammine.</p> <p>Biomolecole Biochimica</p> <p>DNA e applicazione della tecnologia del DNA.</p> <p>Scienze della Terra: stratigrafia, vulcani, terremoti e tettonica delle placche.</p> |

| Competenze | Abilità/capacità                                                                                                                                                                                                                                                                    | Conoscenze |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|            | <p>Individuare le conseguenze relative a duplicazione, trascrizione e traduzione.</p> <p>Esporre gli esperimenti che hanno consentito di individuare il ruolo del DNA,</p> <p>Esporre la struttura, l'organizzazione, il funzionamento degli apparati/ sistemi del corpo umano.</p> |            |

### 2.2.5 Scienze motorie e sportive

Al termine del percorso di studi l'allievo avrà acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; avrà consolidato i valori sociali dello sport e avrà acquisito una buona preparazione motoria.; avrà maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; avrà colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte.

#### PRIMO BIENNIO

**Corso Ordinario, Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International (assi coinvolti: asse dei linguaggi; asse storico-sociale)**

| Competenze di base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                            | Conoscenze                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Riconoscere gli elementi di comunicazione non verbale e paraverbale;</p> <p>-Comprendere l'importanza del linguaggio del corpo ai fini della comunicazione;</p> <p>-Riconoscere il valore culturale dell'espressività corporea;</p> <p>-Esercitare in modo efficace la pratica motoria e sportiva per il benessere personale e sociale e per positivi stili di vita;</p> | <p>-Porre in relazione il linguaggio del corpo con il discorso verbale ed il contesto e gestire l'espressività corporea quale manifestazione dell'identità personale e culturale;</p> <p>-Realizzare il potenziale di sviluppo personale anche attraverso la pratica sportiva;</p> | <p>-Elementi di comunicazione non verbale e paraverbale;</p> <p>-Concetti essenziali relativi all'attività sportiva</p>                                                      |
| <p>Confrontarsi con gli altri tramite l'esperienza sportiva;</p> <p>-Padroneggiare le diverse abilità motorie;</p> <p>-Adottare comportamenti responsabili per un corretto stile di vita e a tutela della sicurezza personale, degli altri e dell'ambiente in contesti di vita, di studio e nei luoghi sportivi.</p>                                                         | <p>-Interagire all'interno di un gruppo;</p> <p>- Eseguire corrette azioni motorie in situazioni complesse e utilizzare test motori specifici;</p> <p>-Applicare e far applicare le regole degli sport praticati.</p>                                                              | <p>- Regolamenti degli sport praticati a scuola;</p> <p>-Aspetti anatomofisiologici di organi ed apparati.</p>                                                               |
| <p>-Acquisire un equilibrio psicomotorio attraverso la comprensione e l'affinamento del linguaggio corporeo ed avere la</p>                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Sviluppare le conoscenze e le abilità motorie sportive.</p>                                                                                                                                                                                                                     | <p>Principi igienici e scientifici per il mantenimento dello stato di salute e per il miglioramento dell'efficienza fisica;</p> <p>Principi fondamentali sulla sicurezza</p> |

| Competenze di base                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>percezione di sé e la socialità mediante le attività inerenti all'Educazione Fisica.</p> <p>-Partecipare attivamente, anche con compiti di collaborazione, allo svolgimento dell'attività didattica e all'organizzazione dell'attività sportiva scolastica.</p> <p>-Svolgere funzioni di giuria e arbitraggio</p> | <p>Sviluppare le conoscenze e le abilità motorie espressive e la percezione di sé e degli altri.</p> <p>Agire in conformità alle norme di sicurezza e di salute.</p> <p>Agire in conformità alle norme che regolano la socialità e la convivenza civile.</p> | <p>Strategie di collaborazione e lavoro di squadra.</p> <p>Elementi di gioco e di gioco-sport.</p> <p>Elementi tecnici di sport individuali e di squadra.</p> <p>Conoscenze e norme relative alla salute, al potenziamento fisiologico e ad un corretto stile di vita.</p> <p>Lessico specifico della disciplina.</p> |

## SECONDO BIENNIO

### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze di base                                                                                                                                                                                                                                                       | Abilità                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Comprendere che l'espressività corporea costituisce un elemento di identità culturale presso i vari popoli.</p> <p>-Potenziamento fisiologico, sviluppo delle capacità condizionali e coordinative</p>                                                               | <p>-Incrementare le capacità e condizionali;</p> <p>-Cogliere la dimensione sociale, etica, estetica ed ambientale della pratica sportiva;</p>                                                                                               | <p><b>Condizionamento organico e potenziamento fisiologico tramite:</b></p> <p><b>-corsa lenta, prolungata a ritmi variabili;</b></p> <p><b>-uso di sovraccarichi (1-2 Kg) ed esercizi in contro resistenza;</b></p> <p><b>-allungamento muscolare anche passivo;</b></p> <p><b>-esercizi di fine coordinazione.</b></p> |
| <p>Padroneggiare le diverse abilità motorie, adattare alla variabilità delle diverse condizioni di gara o ad altri contesti.</p> <p>-Svolgere funzioni tecnico-organizzative</p>                                                                                         | <p>Controllare, regolare e verificare l'esecuzione tecnica del gesto sportivo</p> <p>Sapere organizzare progetti autonomi finalizzati al raggiungimento di obiettivi specifici.</p> <p>Relazionarsi con gli altri all'interno del gruppo</p> | <p><b>-Utilizzo di grandi e piccoli attrezzi;</b></p> <p><b>-Circuit training;</b></p>                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Consolidamento dei fondamentali individuali;</p> <p>Tecniche e tattica dei giochi sportivi di squadra;</p> <p>Vivere positivamente il proprio corpo e gestire l'espressività quale manifestazione dell'identità personale e sociale e per positivi stili di vita.</p> | <p>Saper contestualizzare la propria motricità in situazione di gioco sportivo</p>                                                                                                                                                           | <p>Pratica sportiva:</p> <p>Pratica dei giochi sportivi di squadra, di alcune specialità dell'atletica leggera, di elementi di ginnastica artistica:</p> <p>conoscenza di sport minori</p>                                                                                                                               |

| Competenze di base                                                                                                                                | Abilità                                                                                                                     | Conoscenze                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Educazione alla salute:</b><br>- Storia dell'Ed. Fisica;<br>-Anatomia e fisiologia del corpo umano;<br>-Utilizzare tecniche di primo soccorso; | - Seguire una dieta equilibrata e corretta<br>-Sapere utilizzare le nozioni apprese per uno stile di vita attivo e corretto | Parte teorica (in stretta relazione con la programmazione dei singoli docenti) |

## QUINTO ANNO

### Corso Ordinario e Opzione Scienze Applicate

| Competenze di base                                                                                                                                                                         | Abilità                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica, conferendo il giusto valore alla attività fisica e sportiva.</b>                                     | Incrementare le capacità e condizionali                                                                                                                                                                                               | -I codici e le carte europee ed internazionali su etica e sport;<br>- Principi e pratiche del Fair Play                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Utilizzo di grandi e piccoli attrezzi;</b><br><b>circuiti di destrezza.</b><br><b>Arbitrare e assumere ruoli di giuria in situazioni di competizione</b>                                | Sapere organizzare progetti autonomi finalizzati al raggiungimento di obiettivi specifici.<br>Relazionarsi con gli altri all'interno del gruppo                                                                                       | Consolidamento degli schemi motori di base.<br>-Tecniche per migliorare il linguaggio del corpo<br>Concetti essenziali di valutazione funzionale e classificazione degli sport.                                                                                                                         |
| <b>Consolidamento dei fondamentali individuali.</b><br><b>Tecniche e tattica dei giochi sportivi di squadra.</b><br><b>Gestire in modo autonomo l'attività motoria in base al contesto</b> | Eliminare gli errori e i fattori di disturbo del movimento, che ne compromettono l'efficacia<br>Saper contestualizzare la propria motricità in situazione di gioco sportivo.<br>Collaborare all'organizzazione dell'attività sportiva | Pratica sportiva:<br>Pratica dei giochi sportivi di squadra, di alcune specialità dell'atletica leggera, di elementi di ginnastica artistica:<br>-Percezione cosciente e rappresentazione mentale del movimento programmato<br>Conoscere le caratteristiche delle capacità coordinative e condizionali. |
| <b>Educazione alla salute:</b><br><b>Anatomia e fisiologia del corpo umano</b>                                                                                                             | Rispettare un regime alimentare adeguato all'attività svolta.<br>Sapere utilizzare le nozioni apprese per uno stile di vita attivo e corretto                                                                                         | Parte teorica:<br>-Principi scientifici dell'alimentazione nello sport o negli sport praticati (in stretta relazione con la programmazione dei singoli docenti)<br>-Elementi di traumatologia e di medicina dello sport e tecniche di intervento;                                                       |

## 2.3 Area storico-filosofica

Queste discipline insegnano agli studenti a pensare l'uomo, le sue opere, le sue azioni con un forte senso storico, ma anche con l'attenzione propria della filosofia, a riflettere sui problemi fondamentali, sui fini ultimi che l'umanità si è data e continua a darsi.

### 2.3.1 La filosofia

Lo studio della filosofia insegna a problematizzare le conoscenze, le idee e le credenze anche mediante il riconoscimento della loro storicità. Mira a favorire lo sviluppo della capacità di esercitare una riflessione critica sulle diverse forme di sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro senso. La filosofia cerca di sollecitare l'amore per il sapere in tutte le sue possibili manifestazioni, a prescindere dalla possibilità di una sua immediata e pratica utilizzazione.

Le competenze disciplinari qui indicate saranno acquisite dagli studenti, nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno in riferimento alle competenze chiave di Cittadinanza:

1. Imparare ad imparare;
  2. Progettare;
  3. Comunicare;
  4. Collaborare e partecipare;
  5. Agire in modo autonomo e responsabile;
  6. Risolvere problemi;
  7. Individuare collegamenti e relazioni;
  8. Acquisire e interpretare l'informazione
- (cfr. Allegato 2 del DM 22 agosto 2007)

## **SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO** Corso Ordinario – Corso Cambridge International - Opzione Scienze Applicate

| COMPETENZE di Filosofia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Della persona:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Riflettere in maniera personale;</li> <li>2) Giudicare criticamente;</li> <li>3) Approfondire problemi culturali;</li> <li>4) Discutere e Argomentare in maniera logica (anche in forma scritta).</li> </ol> <p>Del sapere:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Orientarsi nei diversi ambiti della filosofia (ontologia, gnoseologia, etica, politica);</li> <li>2) Orientarsi nei rapporti interdisciplinari tra la filosofia e le altre forme del sapere (scienze, arti, religioni);</li> <li>3) Utilizzare il lessico specifico;</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Analizzare testi filosoficamente rilevanti svolgendo le seguenti operazioni: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) definire e comprendere termini e concetti;</li> <li>b) enucleare le idee centrali;</li> <li>c) ricostruire la strategia argomentativa;</li> <li>d) ricostruire, dai concetti fondamentali il pensiero complessivo dell'autore;</li> <li>e) ricollegare il pensiero dell'autore al contesto storico a cui appartiene.</li> </ol> </li> <li>2) Rielaborare le nozioni studiate per interpretare problemi significativi della realtà contemporanea.</li> </ol> | <p>Conoscere le categorie essenziali del sapere filosofico relativamente ai seguenti autori/epoche/problemi:</p> <p>(III anno):</p> <p>I quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presocratici e sofistica;</li> <li>• Socrate e Platone;</li> </ul> <p>II quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotele;</li> <li>• Ellenismo e neoplatonismo;</li> <li>• Agostino e Tommaso.</li> </ul> <p>(IV anno):</p> |

| COMPETENZE di Filosofia                                                           | ABILITÀ | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4) Storicità dei problemi e le correnti filosofiche nelle epoche di appartenenza. |         | <p>I quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umanesimo e Rinascimento;</li> <li>• Galileo e la rivoluzione scientifica;</li> <li>• Il problema della conoscenza: Cartesio, Pascal, Spinoza, Locke, Hume;</li> </ul> <p>II quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pensiero politico: Hobbes, Locke, Rousseau;</li> <li>• Illuminismo e Kant;</li> <li>• Introduzione all'Idealismo</li> </ul> <p>(V anno):</p> <p>I quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hegel;</li> <li>• Schopenhauer e Kierkegaard;</li> <li>• Positivismo;</li> </ul> <p>II quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nietzsche, Marx e Freud;</li> <li>• Spiritualismo e neoidealismo;</li> <li>• La scuola di Francoforte;</li> <li>• Esistenzialismo;</li> <li>• Epistemologia.</li> </ul> |

### 2.3.2 Storia

Il discorso storico deve collegare i differenti piani della Storia intesa come un intreccio di eventi, fenomeni di diversa durata, dimensioni della vita sociale e culturale, in un quadro unitario diventando così una palestra di vita per la formazione del pensiero critico portando in luce comparazioni, interpretazioni storiografiche, prospettive diacroniche e sincroniche, confronti passato-presente e, dove possibile, intrecci interdisciplinari, al fine di costruire una trama di senso e comprendere in tal modo la complessità del mondo che la storia riflette.

Il senso dell'appartenenza alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorrerà all'educazione della coscienza, all'esercizio attivo e consapevole della cittadinanza ed alla partecipazione responsabile alla vita sociale come persona e come cittadino.

Le competenze disciplinari qui indicate saranno acquisite dagli studenti, nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno in riferimento alle competenze chiave di Cittadinanza:

1. Imparare ad imparare;
2. Progettare;
3. Comunicare;
4. Collaborare e partecipare;
5. Agire in modo autonomo e responsabile;

6. Risolvere problemi;
7. Individuare collegamenti e relazioni;
8. Acquisire e interpretare l'informazione  
(cfr. Allegato 2 del DM 22 agosto 2007)

**SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO - Corso Ordinario- Corso Cambridge International - Opzione Scienze Applicate**

| COMPETENZE di Storia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Della persona:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Collocare gli eventi all'interno di coordinate storiche e geografiche precise;</li> <li>2) Comprendere il presente attraverso il confronto critico tra prospettive storiche diverse;</li> <li>3) Esercitare la cittadinanza attiva e responsabile nei contesti della vita scolastica.</li> </ol> <p>Del sapere:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Esporre i temi storici collegando relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità;</li> <li>2) Utilizzare il lessico specifico;</li> <li>3) Riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) prodottisi nella storia;</li> <li>4) Riconoscere i diversi tipi di società e di produzione artistica e culturale prodottisi nella storia;</li> <li>5) Riconoscere i fondamenti valoriali della Costituzione italiana, in relazione critica con altre carte costituzionali.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Comprendere la complessità del "fatto" storico;</li> <li>2) Comprendere che la conoscenza storica è elaborata sia su "fonti" oggettive, che su "modelli" interpretativi;</li> <li>3) Utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, raccolte di documenti, opere storiografiche;</li> <li>4) Confrontare criticamente interpretazioni storiografiche diverse.</li> </ol> | <p>Conoscere i fatti e le problematiche essenziali che danno conto della complessità dell'epoca studiata, in riferimento alle seguenti tematiche storico-culturali:</p> <p>(III anno):</p> <p>I quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rinascita dell'anno 1000;</li> <li>• I poteri (Papato e Impero; Comuni e monarchie);</li> <li>• Chiesa e movimenti religiosi;</li> <li>• Economia e società nel basso Medioevo;</li> </ul> <p>II quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisi dei poteri universali (Monarchie territoriali; Signorie);</li> <li>• Scoperte geografiche;</li> <li>• Riforma e Controriforma (Guerre di religione in Francia; Filippo II, Elisabetta I, Guerra dei Trent'anni).</li> </ul> <p>(IV anno):</p> <p>I quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stato moderno e assolutismo;</li> <li>• Le rivoluzioni tra '600 e '700 (Inglese, americana, francese, riv. industriale);</li> <li>• Da Napoleone alla Restaurazione;</li> </ul> <p>II quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rivoluzioni dell'800; Risorgimento e Unità d'Italia;</li> <li>• Questione sociale, movimento operaio e seconda rivoluzione industriale;</li> <li>• Politica post-unitaria fino alla fine dell'800.</li> </ul> <p>(V anno):</p> <p>I quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa tra i due secoli;</li> </ul> |



| COMPETENZE di Storia | ABILITÀ | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Imperialismo e nazionalismo;</li> <li>Età giolittiana;</li> <li>Prima guerra mondiale;</li> <li>Rivoluzione russa;</li> <li>La crisi del dopoguerra e la nascita del fascismo;</li> </ul> <p>Il quad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La crisi del '29;</li> <li>Nazismo, Italia fascista, stalinismo;</li> <li>La seconda guerra mondiale e la Resistenza;</li> <li>Il secondo Novecento: a) l'Italia dalla Costituente agli anni '60; b) la guerra fredda; c) la decolonizzazione.</li> </ul> |

### 2.3.3 Religione

L'insegnamento della Religione Cattolica (IRC) è una proposta che si rivolge a tutti gli studenti desiderosi di conoscere ed approfondire la cultura religiosa in generale e quella cristiana in particolare. Tale insegnamento concorre a promuovere, insieme con le altre discipline, il pieno sviluppo della personalità dello studente e contribuisce ad un miglior livello di conoscenze e di capacità critiche.

#### PRIMO BIENNIO

**Corso Ordinario, Opzione Scienze Applicate, Corso Cambridge International**

| INDICAZIONI DIDATTICHE per l'INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (MIUR-CEI)                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Porsi domande di senso alla ricerca di una identità libera e consapevole confrontandosi con i valori evangelici testimoniati dalla comunità cristiana.</b></p> <p><b>Rilevare il contributo della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana nella storia, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione.</li> <li>Pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica.</li> <li>Riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare e realtà e i contenuti della fede cattolica.</li> <li>Riconosce il contributo della religione, nello specifico quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della civiltà anche in prospettiva interculturale.</li> <li>Rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali.</li> </ul> | <p>Si confronta con gli interrogativi perenni dell'uomo e con le risorse e le inquietudini del nostro tempo, a cui il cristianesimo e le altre religioni cercano di dare una spiegazione: l'origine e il futuro del mondo e dell'uomo, il bene e il male, il senso della vita e della morte, le speranze e le paure dell'umanità.</p> <p>Approfondisce, alla luce della rivelazione cristiana, il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività, della famiglia.</p> <p>Coglie le specificità della proposta cristiano-cattolica, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato e riconosce il vincolo spirituale della Chiesa col popolo d'Israele.</p> <p>Conosce in maniera essenziale e corretta i testi biblici più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento, distinguendone la tipologia, la collocazione storica, il pensiero.</p> |

| INDICAZIONI DIDATTICHE per l'INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (MIUR-CEI)                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificatamente del linguaggio cristiano</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico.</li> <li>- Individua nell'arte e nella tradizione popolare i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli di altre identità religiose.</li> <li>- Sa spiegare la natura sacramentale della Chiesa e rintracciarne i tratti caratteristici nei molteplici ambiti storico-sociali.</li> <li>- È consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana.</li> </ul> | <p>Approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.</p> <p>Riconosce la singolarità della rivelazione cristiana di Dio Uno e Trino e individua gli elementi che strutturano la fede.</p> <p>Conosce origine e natura della Chiesa, scopre le forme della sua presenza nel mondo come segno e strumento di salvezza.</p> <p>Ripercorre gli eventi principali della Chiesa del primo millennio cogliendo l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</p> <p>Si confronta con alcuni aspetti centrali della vita morale: la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso sé stessi ed il mondo, la promozione della pace mediante la ricerca della giustizia sociale e l'impegno per il bene comune.</p> |

## SECONDO BIENNIO

Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| INDICAZIONI DIDATTICHE per l'INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (MIUR-CEI)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</b></p> <p><b>Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di salvezza.</li> <li>- Imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche.</li> <li>- Confrontarsi con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno della Chiesa.</li> <li>- Affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali.</li> <li>- Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine.</li> <li>- Documenta le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XIX</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prosegue il confronto critico sulle questioni di senso più rilevanti, dando loro un inquadramento sistematico.</li> <li>- Studia la relazione della fede cristiana con la razionalità umana e con il progresso scientifico-tecnologico.</li> <li>- Rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane.</li> <li>- Arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, senso ed attualità delle "grandi" parole e dei simboli biblici, tra cui: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo.</li> <li>- Legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento e ne apprende i principali criteri di interpretazione.</li> <li>- Conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo i motivi</li> </ul> |

| INDICAZIONI DIDATTICHE per l'INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (MIUR-CEI)                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                  | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Utilizzare le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e al confronto con altre tradizioni storico-culturali. | <p>con particolare attenzione alla storia italiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce differenze e complementarietà tra fede e ragione e tra fede e scienza.</li> <li>- Argomenta e fonda le scelte etico-religiose proprie o altrui sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile.</li> <li>- Riconosce nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche del recente magistero pontificio.</li> <li>- Opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</li> <li>- Sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa.</li> </ul> | <p>storici delle divisioni ma anche le tensioni unitarie dell'ecumenismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale.</li> <li>- Studia il rapporto della Chiesa col mondo contemporaneo in un contesto di pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa.</li> </ul> |

## QUINTO ANNO

### Corso Ordinario e Opzione Scienze Applicate

| INDICAZIONI DIDATTICHE per l'INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (MIUR-CEI)                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale</p> <p>Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella cultura per una lettura</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo.</li> <li>- Si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento del Concilio ecumenico Vaticano II, verificandone gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.</li> <li>- Individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità ed i rischi legati allo sviluppo economico, sociale ed ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</li> <li>- Distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia. Istituzione,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.</li> <li>- Conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo ed alla prassi di vita che essa propone.</li> <li>- Legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento e ne apprende i principali criteri di interpretazione.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>critica del mondo contemporaneo.</b></p> <p>Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p> | <p>sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.</p> <p>-Individua il rapporto tra coscienza, libertà e verità nelle scelte morali.</p> | <p>- Studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento alla storia del '900, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione, alle nuove forme di comunicazione.</p> <p>- Conosce le principali novità del Concilio Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo dell'etica cristiana e della dottrina sociale della Chiesa.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3 Curriculum trasversale per l'insegnamento dell'Educazione Civica

Ai sensi dell'art.1 della Legge n 92/2019 dal 1settembre dell'a. s. 2020/2021, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, è istituito l'insegnamento trasversale dell'educazione civica quale disciplina non autonoma da integrare nel curriculum di istituto.

Sulla base delle Linee Guida e dell'art. 1 della legge n. 92 del 19 agosto 2019, per il Liceo, vengono fissate per l'insegnamento dell'Educazione Civica le finalità e gli obiettivi di seguito riportati.

| FINALITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Formare cittadini responsabili e attivi, promuovere la partecipazione consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;</li> <li>sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea e di altre organizzazioni internazionali, per sostenere la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendere i comportamenti adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.</li> <li>Comprendere le esigenze che impongono il rispetto e la cura dell'ambiente.</li> <li>Acquisire consapevolezza del principio di responsabilità.</li> <li>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea.</li> <li>Apprendere metodi per promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</li> <li>Apprendere l'importanza dei beni comuni e la valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</li> <li>Apprendere il valore delle regole democratiche anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che regolano le relazioni sociali ed economiche, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</li> </ul> |

| FINALITÀ | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>Comprendere il corretto esercizio della rappresentanza nel rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a partecipare al dibattito culturale mediante un corretto rapporto con gli altri e l'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</li> <li>• Acquisire consapevolezza dei valori morali, sociali e politici anche con riferimento alla necessità di contrastare l'aggressione da parte della criminalità organizzata, delle mafie e di altre forme di illegalità.</li> </ul> |

*Al fine di realizzare i suddetti principi, nel presente Documento si propone un approccio trasversale che coinvolge tutti i docenti attraverso il contributo che ogni disciplina può fornire: ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno (All. A al DM 35/20020).*

Si propongono quindi alcune macro-tematiche ai sensi dell'art. 3 della L.92/2019 e legate ai **tre nuclei concettuali** (art. 1 c. 2 della L. 92/19) delineati nelle Linee Guida Allegate al DM 35/2020:

- **Costituzione,**
- **Sviluppo Sostenibile,**
- **Cittadinanza Digitale.**

Si individua il curriculum della nuova disciplina di Educazione Civica per le classi del quinquennio, facendo riferimento alla normativa vigente (L 92 del 20/08/2019; DM 35 del 22/06/2020 e All. A, B e C). I singoli Consigli di Classe svilupperanno nel dettaglio tali contenuti in base agli obiettivi formativi individuati e alla scelta dei docenti contitolari dell'insegnamento.

| CLASSI                                                                                                                                                                     | CONTENUTI<br>Essenziali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | INTEGRAZIONI<br>Opzionali                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe I</b><br>(I contenuti del biennio sono intercambiabili e relativi alle risorse disponibili e agli obiettivi formativi elaborati dai singoli Consigli di Classe)  | <b>Cittadinanza attiva: benessere e salute</b><br>1) Prevenzione e stili di vita<br>2) Partecipazione e rispetto degli altri<br><br><b>Cittadinanza attiva: ambiente e territorio</b><br>1) Acqua, Terra, Mare<br>2) Energia e sostenibilità<br>3) Cambiamenti climatici<br><br><b>Storico-giuridico:</b><br>Le forme di Stato                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Classe II</b><br>(I contenuti del biennio sono intercambiabili e relativi alle risorse disponibili e agli obiettivi formativi elaborati dai singoli Consigli di Classe) | <b>Cittadinanza attiva: benessere e salute</b><br>1) Scienza e salute<br>2) Legalità e volontariato<br><br><b>Cittadinanza attiva: ambiente e territorio</b><br>1) Tutela del patrimonio artistico e culturale<br>2) Prevenzione dei rischi ambientali<br><br><b>Educazione all'uso corretto delle nuove tecnologie:</b><br>1) Il computer e la rete<br>2) Sicurezza informatica<br>3) Cyberbullismo e truffe |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Classe III</b>                                                                                                                                                          | <b>La Costituzione italiana (I):</b><br>1) Principi fondamentali della Costituzione Italiana (apertura interdisciplinare)<br><br>Attività di Orientamento sui temi della Cittadinanza attiva (a cura dei Tutor per l'Orientamento)                                                                                                                                                                            | <b>I diritti costituzionali nella storia:</b><br>1) Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti d'America (1776);<br>2) I diritti dell'uomo e del cittadino (1789);<br>3) Dichiarazione universale dei diritti umani (1948);<br>4) Carta dei diritti fondamentali dell'UE (2000-07). |
| <b>Classe IV</b>                                                                                                                                                           | <b>La Costituzione italiana (II):</b><br>Parte seconda<br>1) L'Ordinamento dello Stato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Istituzioni internazionali (illustrazione generale) *:</b><br>1) ONU<br>2) NATO                                                                                                                                                                                                      |

| CLASSI          | CONTENUTI<br>Essenziali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | INTEGRAZIONI<br>Opzionali                                                                              |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3) Unione Europea                                                                                      |
| <b>Classe V</b> | <b>Diritto del lavoro:</b><br>1) Mestieri e imprese<br>2) Contratto di lavoro<br>3) Disciplina del lavoro<br><br><b>Educazione civica finanziaria:</b><br>1) Imprenditore<br>2) Società<br>3) Garanzia<br><br><b>La Costituzione italiana (III):</b><br>Parte prima<br>1) Rapporti civili<br>2) Rapporti economici<br>3) Rapporti politici | <b>Istituzioni internazionali (illustrazione generale)*:</b><br>1) ONU<br>2) NATO<br>3) Unione Europea |

\* Questa parte sarà svolta, con livelli di approfondimento diversi e con gli opportuni raccordi disciplinari, tra la classe IV e la classe V a cura del docente di Storia (contitolare).

## ORIENTAMENTI ORGANIZZATIVI PER L'E.C.

1) Nelle **IV** e nelle **V** (14 classi), il **docente di Diritto** sarà **Titolare di “insegnamento aggiuntivo”** con un’ora settimanale (con un orario flessibile, definito dalla commissione orario a partire dal **1 Ottobre**). In quelle classi, lo stesso docente di Diritto assumerà la funzione di Coordinatore della disciplina, con l’obbligo di partecipazione al Consiglio di classe. In entrambe le classi, il docente di Diritto sarà affiancato dal docente di Storia, che sarà responsabile di una parte (da definire a seconda delle esigenze) dell’orario disciplinare.

2) Nelle classi **I**, **II** e **III**, il **Consiglio di Classe** si assumerà l’onere di **individuare** un docente **Coordinatore per l’Ed civica** all’interno del medesimo Consiglio; tale docente sarà affiancato da altri **due o tre docenti** (non è consigliabile, per diverse ragioni, allargarne il numero) che saranno **“contitolari”** della medesima disciplina e si divideranno (in base alle esigenze della singola classe) il monte ore della disciplina. Nel Consiglio di Classe, dopo l’individuazione del docente coordinatore e dei docenti contitolari, si stabilirà anche un **metodo** per l’acquisizione **delle valutazioni** (tipologia della prova o delle prove, se **prova unica** o **prove distinte** per singole discipline partecipanti).

Il **Coordinatore della disciplina** potrà essere scelto **tra tutti i docenti** nel cui curriculum disciplinare rientrino tematiche afferenti al curriculum di Educazione civica (con una preferenza, dove è possibile, per il **docente di Storia**), per un **carico massimo di DUE Coordinamenti**.

Il Coordinatore della disciplina svolgerà attività di **progettazione** e **proposta di voto** per l’Ed civica, nell’ambito del Consiglio di classe.

Nella Classe **III**, il **docente di Diritto** potrà intervenire (attingendo al proprio orario residuo settimanale) in qualità di “esperto” esterno al Consiglio di classe, per i temi di **Diritto del Lavoro** o **Cittadinanza digitale**.



Oltre a quanto detto sopra, il **docente di Diritto** svolgerà il ruolo di **Referente d'Istituto** per l'Ed. civica e, in quanto tale, seguirà le attività di formazione proposte dal Ministero, svolgerà eventuali attività di formazione interna e coordinerà l'Assemblea dei Coordinatori di classe per l'Ed. civica del Liceo.

#### **4 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)**

I nuovi PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento), introdotti dalla Legge di Bilancio 2019 (L. 145/2018), si fondano su due principali dimensioni: quella orientativa e quella delle competenze trasversali come traguardo formativo dei percorsi.

I PCTO, si legge nelle successive Linee guida ministeriali, formulate dal MIUR ai sensi dell'art. 1, c. 785 della L. 145/2018, che modifica in parte l'Alternanza Scuola-Lavoro, così come definita dalla L. 107/2015, "contribuiscono ad esaltare la valenza formativa dell'orientamento in itinere, laddove pongono gli studenti nella condizione di maturare un atteggiamento di graduale e sempre maggiore consapevolezza delle proprie vocazioni, in funzione del contesto di riferimento e della realizzazione del proprio progetto personale e sociale, in una logica centrata sull'auto-orientamento".

Nel passaggio dall'ASL ai PCTO, viene modificato il monte-ore, che per i Licei è ridotto a 90 ore, e cambiano le finalità dei percorsi. Sul piano concettuale, si assiste al passaggio da un'impostazione finalizzata a integrare l'apprendimento in aula con l'esperienza lavorativa e l'avvicinamento al mondo del lavoro, a un nuovo approccio basato su quelle competenze trasversali (sociali e personali, le cd. soft skills) che permettono allo studente di raggiungere una maggiore consapevolezza sulle scelte inerenti il proprio sviluppo personale e professionale.

In particolare, queste le competenze per l'apprendimento permanente riformulate dal Consiglio d'Europa nel 2018 alle quali le Linee guida fanno riferimento:

- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Tutte le attività condotte nei PCTO devono dunque essere finalizzate all'acquisizione delle competenze funzionali all'indirizzo di studi prescelto e delle competenze personali e sociali comprendenti le soft skills, ovvero le competenze trasversali, trasferibili attraverso la dimensione operativa del fare: capacità di interagire e lavorare con gli altri, capacità di risolvere i problemi, creatività, pensiero critico, consapevolezza, resilienza e capacità di individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili per affrontare la complessità e l'incertezza dei cambiamenti, preparandosi alla natura mutante delle economie moderne e delle società complesse.

Questo significa che la fase di progettazione dei percorsi, a livello di Dipartimenti disciplinari e di singolo Consiglio di classe, ha tenuto in considerazione:

- la dimensione curricolare,
- la dimensione esperienziale,
- la dimensione orientativa.

A partire da questa fondamentale premessa, al Masci i PCTO si sviluppano in forme organizzative differenti, dunque personalizzate, non solamente in base all'indirizzo di studi o alla specificità territoriale, ma

anche a seconda delle esigenze personali di ogni studente. La personalizzazione del percorso è un aspetto essenziale e innovativo portato dai nuovi PCTO, in quanto permette allo studente di acquisire consapevolezza e di auto-orientarsi nella definizione del suo progetto di crescita personale e professionale. Per tale ragione nel nostro Liceo si propongono tipologie di PCTO diverse all'interno di uno stesso gruppo classe. Inoltre, è prevista anche la possibilità di svolgere il percorso all'estero, nella forma di tirocini formativi internazionali Erasmus+, sempre in funzione di un'attività che sia il più coerente e funzionale possibile allo specifico percorso dello studente.

Proprio per questo, i percorsi presentano molteplici opzioni, rispetto ai partner con i quali il Liceo Masci può collaborare: oltre agli enti pubblici e privati, sono presenti anche le realtà del terzo settore e quelle imprenditoriali. Si comprende come la flessibilità sia il criterio organizzativo fondamentale con cui vengono progettati i PCTO, con il supporto fondamentale dei tutor di scuola e dei tutor d'azienda.

Tra i percorsi attualmente attivi al Masci:

1. Curvatura biomedica, percorso ministeriale di potenziamento-orientamento alle facoltà mediche e socio-sanitarie in collaborazione con l'OMCEO di Chieti (accesso dal terzo anno).
2. ASOC, A Scuola di Open Coesione, attività di ricerca e monitoraggio civico dell'utilizzo dei finanziamenti pubblici nazionali ed europei con il supporto delle Reti territoriali Asoc formate dai punti Europe direct e CDE, dalle organizzazioni degli "Amici di Asoc" e dei referenti territoriali ISTAT.
3. Convenzioni con i Dipartimenti delle facoltà dell'UdA, l'Università degli studi di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio": CUMS, CART, Scienze Naturali e Biotecnologie, Geologia, Archeologia ed Economia.
4. Premio nazionale Asimov, finalizzato alla recensione di testi scientifici proposti da una Commissione guidata dal prof. Vissani direttore dei Laboratori del Gran Sasso.
5. Convenzioni con enti pubblici come l'Archivio di stato, l'INFN, enti privati ed imprese quali aziende alimentari, studi professionali, imprese attive nel digitale e la sicurezza, A.S.D., associazioni di volontariato.

A questi ogni anno vengono aggiunti nuovi percorsi sulla base delle proposte offerte dal territorio, successivamente inseriti nella revisione annuale del PTOF.

Per quanto riguarda la durata, al Masci si preferisce svolgere la maggior parte delle ore durante il secondo Biennio, alleggerendo la classe terminale, secondo questo schema indicativo: 40 ore nella classe terza, 40 ore nella classe quarta, 10 ore nella classe quinta.

I principali documenti, oltre alle Convenzioni, sono il Patto formativo e la Certificazione delle competenze rilasciata dal soggetto ospitante.

Le ore di PCTO sono valutate ai fini dell'attribuzione del Credito scolastico, come da allegato al PTOF 2022-25 pubblicato nel sito.



## **LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"**

|                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. La valutazione .....                                                | 3  |
| 2. Il numero di prove per disciplina.....                              | 3  |
| 3. Indicazioni metodologiche per l'attribuzione del voto .....         | 4  |
| 4. Voti e livelli di competenza .....                                  | 5  |
| 5. Criteri di valutazione e livelli di competenze per disciplina ..... | 6  |
| 5.1 Italiano .....                                                     | 6  |
| 5.2 Latino.....                                                        | 9  |
| 5.3 Storia e Geografia (primo biennio).....                            | 12 |
| 5.4 Disegno e storia dell'arte .....                                   | 14 |
| 5.5 Inglese .....                                                      | 17 |
| 5.6 Matematica.....                                                    | 21 |
| 5.7 Informatica.....                                                   | 23 |
| 5.8 Fisica.....                                                        | 26 |
| 5.9 Scienze.....                                                       | 29 |
| 5.10 Scienze motorie e sportive.....                                   | 31 |
| 5.11 Filosofia.....                                                    | 33 |
| 5.12 Storia .....                                                      | 34 |
| 5.13 Religione .....                                                   | 36 |
| 5.14 Educazione Civica.....                                            | 37 |

## 1. La valutazione

Per una verifica dei prerequisiti all'inizio del primo biennio, alcuni docenti predispongono e somministrano delle prove di ingresso che permettono di rilevare la situazione di partenza della classe in alcune discipline allo scopo di adeguare gli obiettivi, i criteri ed i contenuti alla realtà concreta che si presenta. L'esito di tali prove non costituisce di per sé elemento di valutazione, ma fornisce un quadro generale di fondamentale importanza per l'impostazione del lavoro.

Per la “verifica formativa” finalizzata al controllo *in itinere* del processo di insegnamento-apprendimento, la chiara ed esplicita formulazione degli obiettivi da perseguire è la condizione basilare della verifica stessa. Di notevole rilievo l'identificazione di strumenti di accertamento idonei a misurare i livelli di conseguimento degli obiettivi proposti, disciplina per disciplina, nel quadro delle finalità generali e specifiche. Ci si servirà, quindi, di verifiche orali e scritte (nelle varie tipologie testuali), di prove grafiche, di test strutturati o semi strutturati, di relazioni su esperienze di laboratorio.

La “verifica sommativa” prevede prove più complesse finalizzate alla verifica di processi, abilità e contenuti più ampi e controlla, in genere, il profitto dopo la trattazione di un modulo disciplinare o pluridisciplinare, soprattutto in prossimità degli scrutini.

## 2. Il numero di prove per disciplina

Con l'entrata in vigore della Riforma, il voto unico, già presente nello scrutinio di fine anno, è stato esteso anche allo scrutinio del primo quadrimestre; ci si chiede, inoltre, di fare riferimento a tipologie diverse di prove idonee all'**accertamento** «dei risultati di apprendimento, declinati in **Competenze, Conoscenze e Abilità**, come previsto dalle *Indicazioni nazionali*» (cfr. CM n. 89 del 18/10/2012). Ciò comporta una ridefinizione del numero e della tipologia delle prove per **singolo periodo** (ognuno dei due quadrimestri):

**Italiano:** 2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato) e 2 scritte.

**Latino:** 2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato) e 2 scritte.

**Inglese:** 2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato) e 2 scritte.

**Storia e Geografia (primo biennio):** 2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato).

**Storia (secondo biennio e quinto anno):** 2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato).

**Filosofia:** 2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato).

**Matematica (primo biennio, secondo biennio e quinto anno):** minimo tre prove di cui almeno due verifiche scritte.

**Fisica (tutte le classi):** almeno due prove di cui una scritta.

**Fisica (quinto anno):** nel caso in cui la materia non sia oggetto di seconda prova all'Esame di Stato, nel II quadrimestre è possibile convertire le prove scritte in prove orali.

**Informatica:** 2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato o da una prova di laboratorio).

**Scienze (primo biennio e classi terze):** 2 prove scritte e una prova orale (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato, semi strutturato o da una relazione su esperienza di laboratorio).

**Scienze (quarto e quinto anno):** 2 prove orali e 1 scritta (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato, semi strutturato o da una relazione su esperienza di laboratorio).

**Disegno e storia dell'arte:** 1/2 prove orali (una delle quali può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato) e 1/2 prove grafiche.

**Scienze motorie e sportive:** 1 prova orale (che può essere sostituita da un test strutturato o semi strutturato) e 2 pratiche.

**Educazione Civica:** 2 prove di tipologia a scelta.

**N.B.:**

- ✓ Il numero delle prove si intende come minimo; tale numero può essere aumentato qualora il docente lo ritenga necessario.
- ✓ I test strutturati o semi strutturati e le relazioni su esperienze di laboratorio possono fare riferimento a sistemi di punteggio diversi che vanno, tuttavia, sempre ricondotti, prima della registrazione, alla scala dei voti "1-10", obbligatoria per legge.
- ✓ Il mancato raggiungimento del numero previsto di voti va annotato sul registro personale con precisa indicazione delle ragioni dello stesso.
- ✓ Nel secondo periodo, una ulteriore prova (aggiuntiva al numero minimo previsto) è sempre necessaria nel caso di profitto complessivamente insufficiente o con un numero di prove scritte inferiore a quello previsto.
- ✓ In entrambi i periodi, nel caso di alunno con un'unica valutazione, prima dello scrutinio è necessario concordare, con l'alunno in questione modalità e tempistica di una verifica, annotandola sul registro elettronico alla voce ANNOTAZIONI, visibile alla famiglia. Nel caso in cui l'alunno non effettui la prova, senza concordarne un'altra, la valutazione complessiva dovrà tener conto della parzialità della prova prestata.

Per consentire agli studenti il miglior rendimento possibile, i docenti non fisseranno due prove scritte nella stessa giornata e, quando possibile, più di tre prove scritte nella stessa settimana. E' invece ammesso che, nella stessa giornata, l'alunno affronti una prova scritta e verifiche orali.

### 3. Indicazioni metodologiche per l'attribuzione del voto

Alunni e docenti sono tenuti a seguire alcune indicazioni metodologiche adottate dal Collegio dei Docenti su proposta dei Dipartimenti:

- ✓ per i compiti di Italiano l'alunno/a consegna sia la brutta copia che la bella, indicando su entrambe, qualora non sia riuscito/a a ricopiare interamente il testo, il limite al quale è arrivato/a e da cui il docente continuerà la correzione dell'elaborato in minuta;
- ✓ per i compiti di Latino è predisposta una prova che sia possibile affrontare in due ore; si considera, di norma, solo la bella copia, ma è lasciata al docente la discrezionalità di continuare la correzione dell'elaborato sulla minuta, che, comunque, va consegnata per eventuali riscontri;

- ✓ per i compiti di Matematica e di Fisica l'alunno consegna di norma la bella copia, fermo restando che, qualora non abbia completato la trascrizione in bella dell'elaborato, può consegnare anche la brutta copia sulla quale avrà indicato il punto da cui il docente dovrà continuare la correzione. Tale indicazione andrà fatta anche sulla bella copia;
- ✓ per i compiti di Lingua straniera è predisposta una prova che sia possibile affrontare in due ore; si considera solo la bella copia; alla minuta, che comunque va consegnata, si fa ricorso solo per eventuali riscontri;
- ✓ per tutti i compiti scritti di Italiano, Latino, Lingua straniera, Matematica, Fisica, Informatica e Scienze non viene considerato quanto scritto a matita e le cancellature vanno fatte con un solo rigo di penna (non è consentito l'uso del bianchetto) in modo da lasciare visibile quanto scritto sotto;
- ✓ limitatamente alle classi quinte, è assicurata la possibilità di svolgere compiti in classe di Italiano e di Matematica e/o Fisica, o Scienze (limitatamente all'opzione Scienze Applicate) in orario pomeridiano aggiuntivo, per consentire tempi più lunghi come esercitazione agli Esami di Stato.

Per i voti delle singole prove si usano i numeri da 1 (minimo) a 10 (massimo) da soli o, a discrezione del docente, con l'aggiunta di  $\frac{1}{2}$  (equivalente a +0,50), + (equivalente a + 0,25), - (equivalente a - 0,25).

Il voto attribuito in sede di scrutinio deve essere un numero intero, compreso tra 1 (minimo) e 10 (massimo).

**Si ricorda, inoltre, che nel primo quadrimestre la media dei voti delle singole discipline si approssima per difetto fino a 0,50; nel secondo quadrimestre la media si approssima per eccesso a partire da 0,50. L'approssimazione si fa una sola volta sulla media generale delle prove.**

Il voto orale può scaturire anche dalla discussione di un test scritto (trattazione sintetica, quesiti a risposta multipla, quesiti a risposta singola, problemi a soluzione rapida).

**Agli alunni impreparati a cui il docente rivolge comunque due o tre domande di verifica, che però non danno alcun esito, si attribuisce il voto 3 (tre).**

**Alle verifiche scritte prive di svolgimento si attribuisce il voto 2 (due).**

**L'alunno ha diritto a conoscere l'esito delle prove con la massima trasparenza e tempestività, in modo da attivare un processo di autovalutazione che lo conduca a individuare i propri punti di forza e di debolezza e a migliorare il proprio rendimento. Si precisa pertanto, che le prove scritte vanno restituite entro quindici giorni dallo svolgimento, e in ogni caso prima della somministrazione della prova successiva.** La valutazione riguarda gli alunni direttamente ed è quindi necessario che essi ne comprendano la logica (occorre informarli con chiarezza sui criteri di valutazione) e gli effetti pratici: ciò costituisce un efficace stimolo alla responsabilità degli alunni, oltre ad essere il fondamento di un rapporto di fiducia tra docenti e studenti.

Al fine di migliorare la comunicazione Scuola/famiglia verranno potenziati l'utilizzo del web e del registro elettronico. Alle famiglie verrà consegnata, durante il primo anno di corso, una chiave d'accesso al sistema informatico per favorire la conoscenza immediata del profitto e della frequenza dei propri figli.

#### **4. Voti e livelli di competenza**

Se il **voto** rimane fondamentale negli accertamenti periodici dell'attività scolastica (scrutini quadrimestrali e finali, Esami di Stato) una valutazione per **Livelli di Competenza** diventa indispensabile per accertare la **"qualità"** del lavoro di insegnamento-apprendimento (non solo nel caso della Certificazione di fine Primo biennio).



Tuttavia, è chiaro che l'accertamento del Livello di Competenza fa riferimento a **nuove tipologie di prova** (vedi sopra) e non si può immediatamente desumere dal semplice calcolo numerico della media dei voti. Le prove idonee all'accertamento del Livello di Competenza richiedono **simulazioni di situazioni reali** in cui l'allievo sia indotto, per risolvere un problema, ad una **sintesi originale e autonoma** di Conoscenze e Abilità acquisite in contesti disciplinari anche diversi e secondo modalità laboratoriali/esperienziali (cfr. prove INVALSI e OCSE-PISA):

[*Valutazione espressa in voto*] Conoscenze – Abilità/Capacità = **voto**

[*Valutazione in Livelli di Competenza*] Conoscenze – Abilità/Capacità = **Livello di Competenza**

  
 in situazione

### Valutazione delle competenze:

«Una competenza si manifesta nelle azioni, nei comportamenti o nelle scelte in particolari situazioni e contesti. Tali azioni, comportamenti o scelte possono essere osservate e misurate, ma la competenza alla base della performance, così come i molteplici attributi che la costituiscono, possono solo essere dedotti. In altre parole: le caratteristiche della competenza (ovvero ciò che un individuo possiede a un certo livello) sono fondamentalmente delle deduzioni, fatte sulla base di prove fornite dall'osservazione della performance» (D.S. RYKEN – L. HERSH SALGANIK [a cura di], *Agire le competenze chiave*, 2007).

## 5. Criteri di valutazione e livelli di competenze per disciplina

Si individuano di seguito le corrispondenze tra voto e livelli di competenze graduate adottate da ogni Dipartimento in merito alle singole discipline suddivisi tra primo biennio, secondo biennio e quinto anno.

Si fa osservare che come non si richiede la valutazione delle Competenze di Cittadinanza (cfr. Nota introduttiva alle Indicazioni nazionali, p. 7), così non si valutano in senso proprio, cioè non si valutano con la somministrazione di particolari items, né le Competenze relative alle Aree degli “apprendimenti comuni”, né quelle che abbiamo chiamato Competenze della persona. Di queste Competenze, quindi, non si danno riscontri nelle tabelle dei Livelli di Competenza.

### 5.1 Italiano

#### PRIMO BIENNIO

##### Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| Competenze                                 | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                   | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                 | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) <b>Partecipare al dialogo educativo</b> | Ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni mostrando di aver compreso scopo e messaggio fondamentale della comunicazione. | Ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione mostrando di aver compreso scopo e messaggio della comunicazione. | Ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente mostrando di aver compreso pienamente |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                                                   | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | scopo e messaggio della comunicazione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>b)<br/>Conoscere e usare il codice della lingua madre</b> | Conosce e usa in modo nel complesso corretto le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana.                                                                                                                                                                                                                                           | Conosce e usa correttamente le strutture morfosintattiche della lingua italiana, anche se incorre talvolta in occasionali errori.                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Conosce e usa con padronanza le strutture morfosintattiche della lingua italiana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>c)<br/>Esprimersi oralmente</b>                           | Si esprime oralmente con un linguaggio nel complesso chiaro ed appropriato alla situazione comunicativa.                                                                                                                                                                                                                                               | Si esprime con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato alla situazione comunicativa e struttura ordinatamente il discorso.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Si esprime in maniera chiara, corretta e appropriata alla situazione comunicativa, dimostra competenza e ricchezza nell'uso del lessico anche specifico.                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>d)<br/>Comprendere un testo scritto</b>                   | Comprende il senso letterale e globale, i temi principali e lo scopo esplicito di testi letterari noti, applicando guidate strategie di lettura diversificate, e costruisce una parafrasi che, pur con errori, non falsa il significato di base del testo. Riconosce la struttura logica evidente di un testo non letterario già oggetto di didattica. | Comprende in modo approfondito il senso, la tematica e lo scopo di testi letterari già proposti dall'insegnante e sa coglierne le caratteristiche formali, applicando strategie di lettura diversificate. Ne costruisce una parafrasi abbastanza fedele, pur con alcuni errori. Riconosce, guidato, la struttura logica di un testo non letterario adeguato all'età ed al percorso didattico non oggetto di didattica. | Comprende in modo approfondito e interpreta correttamente i testi proposti, ne coglie struttura scopo e aspetti formali, applicando con sicurezza strategie di lettura diversificate. Dei testi noti costruisce una parafrasi fedele. Riconosce in modo autonomo la struttura logica di un testo non letterario adeguato all'età ed al percorso didattico; collega tra loro i dati studiati. |
| <b>e)<br/>Produrre testi scritti anche multimediali</b>      | Scriva in modo sostanzialmente adeguato alla situazione comunicativa testi descrittivi, emotivi, espositivi e argomentativi nel complesso corretti, ordinati, chiari e pertinenti alle consegne su argomenti d'attualità o di studio, ricercando e selezionando, guidato, le necessarie informazioni.                                                  | Scriva in modo adeguato alla situazione comunicativa testi descrittivi, emotivi, espositivi e argomentativi chiari, corretti e sostanzialmente coerenti, rispondenti alle consegne, su argomenti di studio e di attualità, ricercando e selezionando, in modo generalmente autonomo, le necessarie informazioni.                                                                                                       | Scriva in modo adeguato alla situazione comunicativa testi descrittivi, emotivi, espositivi e argomentativi chiari, corretti, ben strutturati e coerenti, rispondenti alle consegne, su argomenti di studio o di attualità, ricercando e selezionando le necessarie informazioni con autonomia.                                                                                              |
| <b>f)<br/>Conoscere e usare i contenuti</b>                  | Conosce i contenuti essenziali svolti durante le lezioni e li usa in modo sostanzialmente corretto per rispondere alle richieste.                                                                                                                                                                                                                      | Conosce non solo i contenuti essenziali, ma anche alcuni approfondimenti svolti durante le lezioni e li usa in modo corretto per rispondere alle richieste.                                                                                                                                                                                                                                                            | Conosce in profondità i contenuti svolti durante le lezioni e li usa in modo corretto e autonomo.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>g)<br/>Analizzare il testo letterario</b>                 | Conosce gli elementi fondamentali di analisi sia del testo narrativo, sia del testo poetico <i>e teatrale</i> e li riconosce in                                                                                                                                                                                                                        | Utilizza gli elementi fondamentali di analisi sia del testo narrativo, sia del testo poetico <i>e teatrale</i> , in testi di autori noti.                                                                                                                                                                                                                                                                              | Utilizza con padronanza gli elementi fondamentali di analisi sia del testo narrativo, sia del testo poetico <i>e teatrale</i> , dimostrando                                                                                                                                                                                                                                                  |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                       | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                 | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | un testo già oggetto di didattica.                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                      | iniziali capacità interpretative e critiche.                                                                                                                                                                                                      |
| <b>h)<br/>Applicarsi con metodo nello studio</b> | Applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e all'organizzazione del proprio lavoro, nel complesso si applica nello studio con regolarità. | Dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso, solo occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante, si applica nello studio con regolarità. | Dimostra capacità di giudizio ed autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso, facendo riferimenti corretti e pertinenti a letture e conoscenze personali, si applica nello studio con regolarità e precisione. |
| <b>i)<br/>Rispettare le regole</b>               | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                        | Ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                             | Collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                                  |

## SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                            | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                              | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                  | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Partecipare al dialogo educativo</b>               | Ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni mostrando di aver compreso scopo e messaggio fondamentale della comunicazione.                                                                                                                                            | Ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione mostrando di aver compreso scopo e messaggio della comunicazione.                                                                                                  | Ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo costruttivo, formula quesiti appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente mostrando di aver compreso pienamente scopo e messaggio della comunicazione.           |
| <b>Conoscere e usare il codice della lingua madre</b> | Conosce e usa in modo nel complesso corretto le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana.                                                                                                                                                              | Conosce e usa correttamente le strutture morfosintattiche della lingua italiana, anche se incorre talvolta in occasionali errori.                                                                                                     | Conosce e usa con padronanza le strutture morfosintattiche della lingua italiana.                                                                                                                                                      |
| <b>Esprimersi oralmente</b>                           | Si esprime oralmente con un linguaggio nel complesso chiaro ed appropriato alla situazione comunicativa, sostenendo in modo lineare la propria posizione.                                                                                                                 | Si esprime con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato alla situazione comunicativa e argomenta ordinatamente il discorso.                                                                                                       | Si esprime in maniera chiara, corretta e appropriata alla situazione comunicativa, argomentando con ampiezza, e dimostra competenza e ricchezza nell'uso del lessico anche specifico.                                                  |
| <b>Comprendere un testo scritto</b>                   | Comprende il senso letterale e globale, i temi principali e lo scopo esplicito di testi letterari noti, applicando, guidato, strategie di lettura diversificate, e costruisce una parafrasi che, pur con errori, non falsa il significato di base del testo. Riconosce la | Comprende in modo approfondito il senso, la tematica e lo scopo di testi letterari già proposti dall'insegnante e sa coglierne le caratteristiche formali, applicando strategie di lettura diversificate. Ne costruisce una parafrasi | Comprende in modo approfondito e interpreta correttamente i testi proposti, ne coglie struttura, scopo e aspetti formali, applicando con sicurezza strategie di lettura diversificate. Dei testi noti costruisce una parafrasi fedele. |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                                       | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                 | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                    | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | struttura logica evidente di un testo non letterario già oggetto di didattica.                                                                                                                                                                                                               | abbastanza fedele, pur con alcuni errori.<br>Riconosce, guidato, la struttura logica di un testo non letterario adeguato all'età ed al percorso didattico non oggetto di didattica.                                                                                                                     | Riconosce in modo autonomo la struttura logica di un testo non letterario adeguato all'età ed al percorso didattico; collega tra loro i dati studiati.                                                                                                                                                |
| <b>Produrre testi scritti anche multimediali</b> | Scriva in modo sostanzialmente adeguato alla situazione comunicativa testi espositivi e argomentativi e valutativi nel complesso corretti, ordinati, chiari e pertinenti alle consegne su argomenti d'attualità o di studio, ricercando e selezionando, guidato, le necessarie informazioni. | Scriva in modo adeguato alla situazione comunicativa testi espositivi e argomentativi e valutativi chiari, corretti e sostanzialmente coerenti, rispondenti alle consegne, su argomenti di studio e di attualità, ricercando e selezionando, in modo generalmente autonomo, le necessarie informazioni. | Scriva in modo adeguato alla situazione comunicativa testi espositivi e argomentativi e valutativi chiari, corretti, ben strutturati e coerenti, rispondenti alle consegne, su argomenti di studio o di attualità, ricercando e selezionando le necessarie informazioni con autonomia.                |
| <b>Conoscere e usare i contenuti</b>             | Conosce i contenuti essenziali svolti durante le lezioni e li usa in modo sostanzialmente corretto per rispondere alle richieste. Guidato, opera collegamenti interdisciplinari.                                                                                                             | Conosce non solo i contenuti essenziali, ma anche alcuni approfondimenti svolti durante le lezioni e li usa in modo corretto per rispondere alle richieste. Sa operare evidenti collegamenti interdisciplinari.                                                                                         | Conosce in profondità i contenuti svolti durante le lezioni e li usa in modo corretto e autonomo, operando opportuni collegamenti interdisciplinari.                                                                                                                                                  |
| <b>Analizzare il testo letterario</b>            | Conosce gli elementi fondamentali di analisi sia del testo narrativo, sia del testo poetico e teatrale, li riconosce in un testo già oggetto di didattica e li interpreta secondo paradigmi dati.                                                                                            | Utilizza gli elementi fondamentali di analisi del testo narrativo, poetico e teatrale, in testi anche non oggetto di didattica ma di autori noti, interpretandoli secondo paradigmi dati.                                                                                                               | Utilizza con padronanza gli elementi fondamentali di analisi sia del testo narrativo, sia del testo poetico e teatrale, dimostrando iniziali capacità di autonoma interpretazione critica.                                                                                                            |
| <b>Applicarsi con metodo nello studio</b>        | Applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e di lavoro della disciplina; nel complesso si applica nello studio con regolarità.                                                                                                             | Conosce i fondamenti metodologici della disciplina, dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso; solo occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante, si applica nello studio con regolarità.                                                | Conosce i fondamenti metodologici della disciplina, dimostra capacità di giudizio ed autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso, facendo riferimenti corretti e pertinenti a letture e conoscenze personali; si applica nello studio con regolarità e precisione. |
| <b>Rispettare le regole</b>                      | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                                                                         | Ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                                                                                | Collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                                                                                      |

### 5.2 Latino

#### PRIMO BIENNIO

##### Corso Ordinario, Corso Cambridge International

| Competenze                              | Livello base<br>(voto: 6/10)                     | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                       |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Partecipare al dialogo educativo</b> | Ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni. | Ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione. | Ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                       | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                     | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                           | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Esprimersi oralmente</b>                      | Si esprime oralmente con un linguaggio nel complesso chiaro ed appropriato alla situazione comunicativa.                                                                                                                                                                                         | Si esprime con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato alla situazione comunicativa e struttura ordinatamente il discorso.                                                                                                                                                                | Si esprime in maniera chiara, corretta e appropriata alla situazione comunicativa, dimostra competenza e ricchezza nell'uso del lessico anche specifico.                                                                                                                                                                                                |
| <b>Comprendere e analizzare il testo latino</b>  | Nelle interrogazioni orali comprende almeno il nucleo essenziale dei testi noti presentati, mostrando di riconoscere gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi; sa rispondere a domande guidate su una frase o su un brano del livello di difficoltà adatto all'anno di corso. | Nelle interrogazioni orali comprende sia il significato generale, sia gli snodi concettuali dei testi noti presentati, mostrando di riconoscere quasi sempre le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali e i costrutti sintattici studiati e operando scelte lessicali generalmente corrette. | Nelle interrogazioni orali comprende il significato generale, di testi anche non noti e gli snodi concettuali e i singoli passaggi dei testi noti presentati, mostrando di riconoscere autonomamente e con esattezza le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali e i costrutti sintattici studiati e operando scelte lessicali corrette e adeguate.    |
| <b>Comprendere e tradurre il testo latino</b>    | Nelle verifiche scritte comprende in maniera accettabile (v. griglia di valutazione della prova scritta) i testi presentati, pur facendo alcuni errori nella traduzione.                                                                                                                         | Nelle verifiche scritte comprende in maniera adeguata (v. griglia di valutazione della prova scritta) i testi presentati, pur con qualche errore nel tradurre, operando scelte lessicali generalmente corrette.                                                                                | Nelle verifiche scritte comprende in maniera completa (v. griglia di valutazione della prova scritta) i testi presentati, pur con qualche sporadica imprecisione sintattica o lessicale.                                                                                                                                                                |
| <b>Conoscere e comprendere il lessico latino</b> | Nello studio del lessico, se guidato/a, sa operare qualche raffronto tra i termini latini e i loro derivati italiani, usa il dizionario bilingue in modo funzionale alla traduzione.                                                                                                             | Nello studio del lessico sa operare autonomamente qualche semplice raffronto tra i termini latini, i loro derivati italiani e di altre lingue conosciute, usa il dizionario bilingue in modo funzionale alla traduzione.                                                                       | Nello studio del lessico autonomamente e con l'ausilio degli strumenti specifici (dizionario italiano e dizionario latino) deduce le etimologie di vocaboli italiani (ed eventualmente francesi, spagnoli e inglesi) derivati da termini latini studiati; usa con metodo il dizionario bilingue e sceglie in modo appropriato ed espressivo il lessico. |
| <b>Conoscere e comprendere la civiltà latina</b> | Sa ricavare dai testi letti e dal lessico studiato elementi fondamentali della lingua e della civiltà latina, che rifonde in testi di vario tipo nel complesso adeguati alla situazione comunicativa.                                                                                            | Sa ricavare dai testi letti e dal lessico studiato elementi fondamentali della lingua e della civiltà latina, operando collegamenti con storia e storia dell'arte e rifondendoli in testi di vario tipo nel complesso adeguati alla situazione comunicativa.                                   | Sa ricavare dai testi letti e dal lessico studiato le caratteristiche della lingua e della civiltà latina, operando autonomamente collegamenti con storia e storia dell'arte e rifondendoli in testi di vario tipo adeguati alla situazione comunicativa.                                                                                               |
| <b>Studiare con metodo</b>                       | Applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e all'organizzazione del proprio lavoro, nel complesso si impegna nello studio con regolarità.                                                                                                      | Dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso, solo occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante, si impegna nello studio con regolarità.                                                                                           | Dimostra capacità di giudizio ed autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso, facendo riferimenti corretti e pertinenti a letture e conoscenze personali, si impegna nello studio con regolarità e precisione.                                                                                                       |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                  | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                         | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                     | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                              |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rispettare le regole</b> | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo. | Ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo. | Collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo. |

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

#### Secondo Biennio e Quinto Anno - Corso Ordinario e Corso Cambridge International

| Competenze                                       | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                     | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                          | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Partecipare al dialogo educativo</b>          | ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni.                                                                                                                                                                                                                                                 | ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione.                                                                                                                                                                                                                           | ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo costruttivo, formula quesiti appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente.                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Esprimersi oralmente</b>                      | si esprime oralmente con un linguaggio nel complesso chiaro ed appropriato alla situazione comunicativa.                                                                                                                                                                                         | si esprime con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato alla situazione comunicativa e struttura ordinatamente il discorso.                                                                                                                                                               | si esprime in maniera chiara, corretta e appropriata alla situazione comunicativa, dimostra competenza e ricchezza nell'uso del lessico anche specifico.                                                                                                                                                                                                |
| <b>Comprendere e analizzare il testo latino</b>  | nelle interrogazioni orali comprende almeno il nucleo essenziale dei testi noti presentati, mostrando di riconoscere gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi; sa rispondere a domande guidate su una frase o su un brano del livello di difficoltà adatto all'anno di corso. | nelle interrogazioni orali comprende sia il significato generale, sia gli snodi concettuali dei testi noti presentati, mostrando di riconoscere quasi sempre le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali e i costrutti sintattici studiati, operando scelte lessicali generalmente corrette. | nelle interrogazioni orali comprende il significato generale, di testi anche non noti e gli snodi concettuali e i singoli passaggi dei testi noti presentati, mostrando di riconoscere autonomamente e con esattezza le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali e i costrutti sintattici studiati, operando scelte lessicali corrette e adeguate.     |
| <b>Comprendere e tradurre il testo latino</b>    | nelle verifiche scritte comprende in maniera accettabile (v. griglia di valutazione della prova scritta) i testi presentati, pur facendo alcuni errori nella traduzione.                                                                                                                         | nelle verifiche scritte comprende in maniera adeguata (v. griglia di valutazione della prova scritta) i testi presentati, pur con qualche errore nel tradurre, operando scelte lessicali generalmente corrette.                                                                               | nelle verifiche scritte comprende in maniera completa (v. griglia di valutazione della prova scritta) i testi presentati, pur con qualche sporadica imprecisione sintattica o lessicale.                                                                                                                                                                |
| <b>Conoscere e comprendere il lessico latino</b> | nello studio del lessico, se guidato/a, sa operare qualche raffronto tra i termini latini e i loro derivati italiani, usa il dizionario bilingue in modo funzionale alla traduzione.                                                                                                             | nello studio del lessico sa operare autonomamente qualche semplice raffronto tra i termini latini, i loro derivati italiani e di altre lingue conosciute, usa il dizionario bilingue in modo funzionale alla traduzione.                                                                      | nello studio del lessico autonomamente e con l'ausilio degli strumenti specifici (dizionario italiano e dizionario latino) deduce le etimologie di vocaboli italiani (ed eventualmente francesi, spagnoli e inglesi) derivati da termini latini studiati; usa con metodo il dizionario bilingue e sceglie in modo appropriato ed espressivo il lessico. |



## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                       | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                             | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                           | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Conoscere e comprendere la civiltà latina</b> | sa ricavare dai testi letti e dal lessico studiato elementi fondamentali della lingua, della letteratura e della civiltà latina, che rifonde in testi di vario tipo nel complesso adeguati alla situazione comunicativa. | sa ricavare dai testi letti e dal lessico studiato elementi significativi della lingua, della letteratura e della civiltà latina, operando opportuni collegamenti interdisciplinari e rifondendoli in testi di vario tipo nel complesso adeguati alla situazione comunicativa. | sa ricavare dai testi letti e dal lessico studiato le caratteristiche della lingua, della letteratura e della civiltà latina, operando autonomamente collegamenti interdisciplinari e rifondendoli in testi di vario tipo adeguati alla situazione comunicativa. |
| <b>Studiare con metodo</b>                       | applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e all'organizzazione del proprio lavoro, nel complesso si impegna nello studio con regolarità.                              | dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso, solo occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante, si impegna nello studio con regolarità.                                                                           | dimostra capacità di giudizio ed autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso, facendo riferimenti corretti e pertinenti a letture e conoscenze personali, si impegna nello studio con regolarità e precisione.                |
| <b>Rispettare le regole</b>                      | ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                                                     | ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                                                       | collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                                                 |

### 5.3 Storia e Geografia (primo biennio)

#### PRIMO BIENNIO

##### Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| Competenze                                           | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                              | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                           | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a) Partecipare al dialogo educativo</b>           | Ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni.                                                                                                                                                                                                                          | Ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione.                                                                                                                                                                                                                            | Ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente.                                                                                                                                                      |
| <b>b) Esprimersi oralmente</b>                       | Utilizza con proprietà i termini fondamentali attinenti al lessico specifico della disciplina; inoltre, si esprime con un linguaggio nel complesso chiaro ed appropriato alla situazione comunicativa.                                                                    | Utilizza con proprietà il lessico specifico della disciplina; inoltre, si esprime con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato alla situazione comunicativa e struttura ordinatamente i discorsi.                                                                                          | Dimostra ricchezza e proprietà nell'uso del lessico specifico della disciplina; inoltre, si esprime in maniera chiara, corretta e appropriata alla situazione comunicativa, dimostra competenza e ricchezza nell'uso del lessico.                                                                     |
| <b>c) Comprendere e rielaborare il testo scritto</b> | Ricava le informazioni e i concetti principali nel libro di testo e negli altri testi proposti (compresi grafici, tabelle, cartine, ...), oltre che nella lezione frontale, ma a volte ha bisogno di guida; rielabora in modo schematico le proprie conoscenze; comprende | Ricava con sicurezza le informazioni e i concetti principali nel libro di testo e negli altri testi proposti (compresi grafici, tabelle, cartine, ...), oltre che nella lezione frontale; rielabora le proprie conoscenze; comprende non solo i termini essenziali, ma anche altre espressioni | Ricava e interpreta con prontezza le informazioni e i concetti principali nel libro di testo e negli altri testi proposti (compresi grafici, tabelle, cartine, ...), oltre che nella lezione frontale; rielabora criticamente le proprie conoscenze; comprende non solo i termini essenziali ed altre |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                                                                                   | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                 | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                  | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                              | il linguaggio disciplinare specifico nei suoi termini essenziali.                                                                                                                                                                            | ricorrenti del linguaggio disciplinare specifico.                                                                                                                                                                                                     | espressioni ricorrenti, ma la maggior parte del linguaggio specifico utilizzato nella disciplina.                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>d) Cogliere nessi e relazioni tra eventi</b>                                              | Riconosce le più evidenti relazioni causali nello svolgimento degli eventi, riconosce gli aspetti più evidenti del cambiamento in dimensione sia sincronica sia diacronica.                                                                  | Riconosce le più importanti relazioni causali nello svolgimento degli eventi; riconosce gli aspetti più importanti del cambiamento, opera collegamenti fra dati e concetti in una dimensione sia sincronica sia diacronica.                           | Riconosce le relazioni causali nello svolgimento degli eventi; riconosce i vari aspetti del cambiamento, opera con prontezza collegamenti fra dati e concetti in una dimensione sia sincronica sia diacronica sia interdisciplinare.                                                                                                                          |
| <b>e) Operare sull'asse del tempo</b>                                                        | Conosce a grandi linee le scansioni cronologiche, vi colloca gli eventi principali; conosce i contenuti fondamentali della materia.                                                                                                          | Conosce le scansioni cronologiche e vi colloca gli eventi con una certa prontezza; conosce con discreto approfondimento i contenuti fondamentali.                                                                                                     | Conosce bene le scansioni cronologiche; conosce a fondo i contenuti fondamentali nonché altri dettagli.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>f) Operare sull'asse dello spazio</b>                                                     | Individua le fondamentali interazioni uomo/ambiente, sa inquadrare i problemi del territorio oggetto di didattica, sa collocare nello spazio gli eventi storici studiati.                                                                    | Individua le interazioni uomo/ambiente e sa inquadrare con una certa sicurezza in territori oggetto di didattica i problemi del mondo attuale in una dimensione sia sincronica sia diacronica, sa collocare nello spazio gli eventi storici studiati. | Individua le interazioni uomo/ambiente e sa inquadrare con sicurezza in territori oggetto di didattica i problemi del mondo attuale in una dimensione sia sincronica sia diacronica, dando prova di approfondimenti personali, sa collocare nello spazio gli eventi storici studiati.                                                                         |
| <b>g) Conoscere e comprendere i principi ispiratori e ordinatori del sistema democratico</b> | Conosce le caratteristiche fondamentali dei principi, delle regole, del modello istituzionale e sociale della Costituzione italiana studiati e inizia a comprenderli a partire dalla propria esperienza personale e dal contesto scolastico. | Conosce le caratteristiche fondamentali dei principi, delle regole, del modello istituzionale e sociale della Costituzione italiana studiati e mostra di comprenderli a partire dalla propria esperienza personale e dal contesto scolastico.         | Conosce le caratteristiche fondamentali dei principi, delle regole, del modello istituzionale e sociale della Costituzione italiana studiati e mostra di comprenderli a partire dalla propria esperienza personale e dal contesto scolastico e inizia ad allargare la sua analisi al contesto nazionale e internazionale sollecitato da problemi d'attualità. |
| <b>h) Studiare con metodo</b>                                                                | Applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e all'organizzazione del proprio lavoro, nel complesso si impegna nello studio con regolarità.                                                  | Dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso; occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante, si impegna nello studio con regolarità.                                                       | Dimostra autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso, anche facendo riferimenti corretti e pertinenti a letture e conoscenze personali, si impegna nello studio con regolarità e precisione.                                                                                                                               |
| <b>i) Rispettare le regole</b>                                                               | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                         | Ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                              | Collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                                                                                                                                              |



## 5.4 Disegno e storia dell'arte

### PRIMO BIENNIO

#### Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| Competenze                                                     | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a)<br/>Partecipare al dialogo educativo</b>                 | Sa ascoltare, intervenire nel dialogo con una terminologia specifica essenziale, rispettare le consegne per il lavoro da svolgere e prendere appunti, ma spesso ha ancora bisogno di guida                                                                                                                                                                                                                                     | Sa ascoltare, intervenire nel dialogo appropriatamente e con la terminologia specifica fondamentale, rispettare le consegne per il lavoro da svolgere e prendere appunti in modo generalmente autonomo.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Sa ascoltare con attenzione, intervenire appropriatamente nel dialogo padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina, sa rispettare le consegne per il lavoro da svolgere e rielaborare in modo personale gli appunti e le indicazioni.                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>b)<br/>Usare strumenti e tecniche</b>                       | Sa usare con correttezza gli strumenti del disegno, impostare ordinatamente l'impaginazione e differenziare adeguatamente il segno grafico. Il lavoro è presentato con pulizia e precisione accettabili nonostante qualche errore.                                                                                                                                                                                             | Sa usare con esattezza gli strumenti del disegno, impostare meticolosamente l'impaginazione e differenziare adeguatamente il segno grafico; sa padroneggiare gli strumenti espressivi. Il lavoro è presentato con pulizia e precisione.                                                                                                                                                                                                                                                         | Sa usare con esattezza gli strumenti del disegno, impostare meticolosamente l'impaginazione e differenziare adeguatamente il segno grafico. Il lavoro, svolto con pulizia e precisione, presenta ulteriori apprezzabili arricchimenti.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>c)<br/>Esporre per iscritto</b>                             | Sa svolgere gli esercizi assegnati, eseguendo correttamente i passaggi procedurali previsti, dimostrando di aver appreso abbastanza bene il metodo generale insegnato. Sa rappresentare graficamente costruzioni geometriche piane semplici e solidi elementari in proiezione ortogonale. / <i>Sa rappresentare in proiezione ortogonale (anche con uso del piano ausiliare) ed in assonometria, figure e volumi semplici.</i> | Sa svolgere gli esercizi assegnati, eseguendo correttamente i passaggi procedurali previsti, dimostrando di aver appreso con sicurezza il metodo generale insegnato. Sa rappresentare graficamente la maggior parte delle costruzioni geometriche piane proposte e gruppi di solidi in proiezione ortogonale. / <i>Sa rappresentare la maggior parte delle figure geometriche e dei volumi solidi proposti in proiezione ortogonale (anche con uso del piano ausiliare) ed in assonometria.</i> | Sa svolgere prontamente gli esercizi assegnati, eseguendo correttamente i passaggi procedurali previsti e dimostrando di aver appreso con sicurezza il metodo generale insegnato. Sa rappresentare graficamente tutte le figure geometriche proposte e tutti i solidi affrontati in proiezione ortogonale. / <i>Sa rappresentare esaurientemente le figure geometriche e i volumi solidi proposti in proiezione ortogonale (anche con uso del piano ausiliare) ed in assonometria.</i> |
| <b>d)<br/>Comprendere ed analizzare testi di diverso tipo</b>  | Sa cogliere i dati essenziali e i nuclei fondamentali, sia dalla lezione in classe che dallo studio del manuale; sa interpretare ed effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo-formale su opere d'arte.                                                                                                                                                                                                              | Sa cogliere, oltre ai dati essenziali e ai nuclei fondamentali, anche specifici particolari, sia dalla lezione in classe che dallo studio del manuale; sa interpretare ed effettuare osservazioni ragionate di tipo compositivo-formale su opere d'arte.                                                                                                                                                                                                                                        | Sa impossessarsi dei dati essenziali e dei nuclei fondamentali, sia dalla lezione in classe che dallo studio del manuale; sa interpretare ed effettuare osservazioni articolate e complesse di tipo compositivo-formale su opere d'arte.                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>e)<br/>Cogliere nessi e relazioni in una dimensione sia</b> | Sa estrapolare per sommi capi i caratteri generali dai vari periodi e fenomeni artistici studiati, cogliendone alcuni riflessi storico-stilistici nei singoli artisti; sa                                                                                                                                                                                                                                                      | Sa cogliere con esattezza i caratteri generali dai vari periodi e fenomeni artistici studiati, cogliendone vari riflessi storico-stilistici nei singoli artisti; sa effettuare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sa sistematizzare con sicurezza i caratteri generali dai vari periodi e fenomeni artistici studiati, cogliendone vari riflessi storico-stilistici nei singoli artisti; sa effettuare rimandi                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                         | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                               | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                           | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>sincronica sia diacronica</b>   | effettuare alcuni collegamenti e confronti rilevando differenze ed analogie anche per contestualizzare le opere d'arte studiate.                                                           | vari collegamenti e confronti rilevando differenze ed analogie anche per contestualizzare le opere d'arte studiate.                                                                            | complessi e confronti rilevando differenze ed analogie anche per contestualizzare le opere d'arte studiate.                                                                                                                    |
| <b>f)<br/>Studiare con metodo</b>  | Applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e all'organizzazione del proprio lavoro, nel complesso si impegna nello studio con regolarità | Dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso; occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante, si impegna nello studio con regolarità | Dimostra autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso, anche facendo riferimenti corretti e pertinenti a letture e conoscenze personali, si impegna nello studio con regolarità e precisione |
| <b>g)<br/>Rispettare le regole</b> | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                       | Ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo                                                                                        | Rispetta il patto educativo e collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica.                                                                                                                               |

## SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

### Corso Ordinari, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| <b>STORIA DELL'ARTE</b>                                                                                                                                    | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientarsi nei diversi ambiti della storia delle arti figurative, storicizzando i problemi, gli artisti e i linguaggi nelle epoche di appartenenza.</b> | Di fronte a semplici testi iconografici, decodifica gli elementari elementi compositivi, stilistici e biografici degli autori. Riferisce con un lessico semplice ma appropriato; sa svolgere un'analisi adeguata, anche se essenziale, su artisti, opere e linguaggi; colloca correttamente ogni evento analizzato nel proprio contesto storico e culturale; si orienta, se opportunamente guidato, nella lettura significativa, simbolica e funzionale delle opere. | Di fronte a testi iconografici, anche complessi, decodifica gli elementi compositivi e stilistici con un lessico specifico e una sintassi descrittiva appropriata; sa svolgere autonomamente analisi complete su autori, opere e linguaggi artistici; colloca correttamente ogni evento analizzato nel contesto storico e culturale che lo ha prodotto e in quello che attualmente lo conserva; sviluppa consapevolmente la lettura significativa, simbolica e funzionale delle opere. | Di fronte a testi iconografici articolati e complessi, decodifica gli elementi compositivi e stilistici con un lessico altamente specialistico e una sintassi descrittiva appropriata; sa svolgere autonomamente e consapevolmente un'analisi completa su autori, opere e linguaggi artistici; colloca correttamente ogni evento analizzato nel contesto storico e culturale che lo ha prodotto e in quello che attualmente lo conserva; articola con sicurezza la lettura e l'analisi significativa, simbolica e funzionale delle opere. |
| <b>Apprezzare criticamente le opere architettoniche e artistiche riconoscendo i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati.</b>       | Di fronte a semplici testi iconografici riconosce i valori formali essenziali della tradizione artistica occidentale. Se opportunamente guidato focalizza i contesti problematici.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Di fronte a testi iconografici, anche complessi, riconosce i valori della tradizione artistica occidentale e focalizza chiaramente i contesti problematici.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Di fronte a testi iconografici complessi riconosce i valori formali fondanti della tradizione artistica occidentale; focalizza chiaramente, con sicurezza e correttezza, i contesti problematici.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| <b>STORIA<br/>DELL'ARTE</b>                                                                                                       | <b>Livello base<br/>(voto: 6/10)</b>                                                                                                                                   | <b>Livello intermedio<br/>(voti: 7-8/10)</b>                                                                                                                                              | <b>Livello avanzato<br/>(voti: 9-10/10)</b>                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Utilizzare il lessico specifico e una sintassi descrittiva appropriata.</b>                                                    | Di fronte a semplici testi iconografici riferisce con un lessico semplice, essenziale, ma corretto; sa applicare regole e procedure elementari del discorso artistico. | Di fronte a testi iconografici, anche complessi, riferisce con un lessico chiaro e pertinente; sa applicare, in modo consapevole, regole e procedure fondamentali del discorso artistico. | Di fronte a testi iconografici complessi e a contesti problematici riferisce con un lessico rigoroso e articolato; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso artistico in maniera del tutto autonoma e personale. |
| <b>Orientarsi nei rapporti interdisciplinari tra la s.d.a e altre forme del sapere (scienze, filosofia, storia, letteratura).</b> | Se opportunamente guidato, di fronte a semplici testi iconografici, si orienta elaborando i rapporti interdisciplinari in maniera elementare, ma corretta.             | Di fronte a testi iconografici, anche complessi, si orienta con sicurezza elaborando significativi e corretti rapporti interdisciplinari.                                                 | Di fronte a testi iconografici complessi e a situazioni problematiche nuove si orienta con sicurezza e originalità elaborando e sostenendo propri e corretti rapporti interdisciplinari.                                          |

| <b>DISEGNO</b>                                                                                                       | <b>Livello base<br/>(voto: 6/10)</b>                                                                                                                                                                                                                           | <b>Livello intermedio<br/>(voti: 7-8/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Livello avanzato<br/>(voti: 9-10/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Padroneggiare le procedure grafiche e geometriche come linguaggio e strumento di conoscenza e di espressione.</b> | Riesce a esprimersi graficamente secondo passaggi procedurali accettabili, dimostrando di saper applicare in modo coerente il metodo richiesto. Elabora con segno differenziato e adeguato. Compone l'elaborato in modo ordinato. Rispetta i tempi di consegna | Riesce a esprimersi graficamente secondo passaggi procedurali corretti, dimostrando di saper applicare con sicurezza il metodo richiesto. Elabora con segno preciso, differenziato e adeguato. Compone l'elaborato in modo ordinato e coerente. Rispetta i tempi di consegna | Riesce a esprimersi graficamente secondo passaggi procedurali completi e corretti, dimostrando di saper applicare con sicurezza e consapevolezza il metodo richiesto. Elabora con segno sicuro, preciso, differenziato e appropriato. Compone l'elaborato in modo originale, coerente e ordinato. Rispetta i tempi di consegna |
| <b>Capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura.</b>                                       | Legge schemi compositivi, piante, sezioni e prospetti in modo da comprendere globalmente la natura geometrica dell'opera analizzata.                                                                                                                           | Legge e decodifica schemi compositivi, piante, sezioni e prospetti in modo da comprendere pienamente la natura geometrica dell'opera analizzata.                                                                                                                             | Legge e decodifica schemi compositivi complessi, piante, sezioni e prospetti in modo da comprendere pienamente la natura geometrica dell'opera e interpretarne il valore compositivo-formale                                                                                                                                   |
| <b>Decodificare i segni grafici secondo le convenzioni internazionali.</b>                                           | Conosce le convenzioni grafiche internazionali essenziali; legge il significato dei segni e dei simboli espressi in legenda.                                                                                                                                   | Conosce esaurientemente le convenzioni grafiche internazionali, legge e interpreta correttamente il significato dei segni e dei simboli espressi in legenda.                                                                                                                 | Conosce e usa correttamente le convenzioni grafiche internazionali; legge e interpreta autonomamente il significato dei segni e dei simboli espressi in legenda.                                                                                                                                                               |
| <b>Riconoscere ai singoli modelli della geometria descrittiva il proprio potenziale comunicativo.</b>                | Conosce i modelli della geometria descrittiva e, se opportunamente guidato, riesce a coglierne il diverso potenziale comunicativo, individuandone il destinatario.                                                                                             | Padroneggia i modelli della geometria descrittiva e per ciascuno riesce a evidenziare il diverso potenziale comunicativo, individuandone con certezza il destinatario.                                                                                                       | Padroneggia i modelli della geometria descrittiva e per ciascuno riesce a interpretare in modo autonomo e personale il diverso potenziale comunicativo; individua con certezza il destinatario riconoscendone le prerogative.                                                                                                  |

## 5.5 Inglese

## PRIMO BIENNIO

## Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| <b><u>Dimensioni</u></b>                                           | <b><u>Livello di competenze base</u><br/>(voto: 6/10)</b>                                                                                                                                          | <b><u>Livello di competenze intermedio</u><br/>(voti: 7-8/10)</b>                                                                                                                                                            | <b><u>Livello avanzato di competenze</u><br/>(voti: 9-10/10)</b>                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a)<br/>Partecipare al dialogo educativo</b>                     | ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni                                                                                                                                                    | ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione                                                                                                                                                           | ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente                                                                                             |
| <b>b.1)<br/>Comunicare/interagire oralmente</b>                    | Utilizzare le principali regole fonetiche acquisite e il lessico appreso in maniera generalmente corretta e adeguata a interagire in modo semplice, ma comprensibile in contesti noti.             | Comunicare con pronuncia corretta ed efficacia ed interagire con facilità utilizzando il lessico acquisito in modo appropriato e in relazione ai campi semantici analizzati.<br>Adattare l'intonazione agli schemi della L2. | Interagire nella discussione con sicurezza attraverso l'utilizzo di un lessico vario e pertinente, in modo fluente e con pronuncia puntuale, anche in contesti non noti. Adattare l'intonazione agli schemi della L2                        |
| <b>b.2)<br/>Comunicare/interagire oralmente</b>                    | Applicare le strutture morfosintattiche di base della L2 con dimestichezza, adattando il mezzo linguistico all'intenzione comunicativa e alla situazione.                                          | Utilizzare il mezzo linguistico con efficacia e coerenza per scopi comunicativi diversi e comunque adeguati sul piano sociolinguistico.<br>Il contenuto è rispondente alla richiesta                                         | Utilizzare con disinvoltura una varietà di conoscenze morfosintattiche, finalizzata ad una comunicazione efficace, rispondente e differenziata.                                                                                             |
| <b>b.3)<br/>Comunicare/interagire oralmente</b>                    | Usare la L2 per dialogare e scambiare informazioni su aspetti pertinenti la sfera personale, situazioni comunicative ricorrenti e per riferire concetti fondamentali pertinenti i campi esaminati. | Riferire fatti con coesione e chiarezza relativi ad aspetti del tessuto sociale e culturale del paese di cui si studia la lingua, in modo corretto e pertinente.                                                             | Riferire con consapevolezza e coerenza aspetti inerenti ai campi esaminati, arricchendo l'esposizione con conoscenze personali in modo autonomo.                                                                                            |
| <b>c)<br/>Comprendere messaggi scritti e orali di varia natura</b> | Comprendere semplici messaggi in L2, cogliendo il senso globale e le informazioni specifiche esplicitate nella loro sequenzialità.                                                                 | Comprendere testi scritti e orali negli aspetti più complessi, saper stabilire le opportune connessioni tra le informazioni date ed interagire in modo funzionale con testi diversificati.                                   | Comprendere agevolmente messaggi orali e testi scritti di varia natura e saper operare in modo pertinente sui contenuti proposti, anche riutilizzando vocaboli e/o espressioni di contesti diversi e/o informazioni in altre forme.         |
| <b>e)<br/>Produrre testi scritti</b>                               | Produrre semplici testi scritti di diversa tipologia in modo comprensibile e in genere adeguato alla situazione, utilizzando un lessico pertinente ed applicando correttamente le principali       | Produrre testi lineari, coesi e formalmente corretti attraverso l'utilizzo di un patrimonio lessicale più ampio e pertinente alla situazione e alla tipologia testuale studiata.                                             | Produrre testi scritti in modo organico ed efficace e corretti sul piano formale, organizzati anche in modo personale, attraverso una pluralità di conoscenze morfosintattiche e lessicali funzionali alle diverse situazioni comunicative. |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| <b>Dimensioni</b>                  | <b><u>Livello di competenze base</u><br/>(voto: 6/10)</b>                                                               | <b><u>Livello di competenze intermedio</u><br/>(voti: 7-8/10)</b>                                       | <b><u>Livello avanzato di competenze</u><br/>(voti: 9-10/10)</b>                                            |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | regole ortografiche e morfosintattiche.                                                                                 |                                                                                                         |                                                                                                             |
| <b>f)<br/>Studiare con metodo</b>  | Saper organizzare lo studio dopo precise indicazioni e sollecitazioni. Riuscire ad applicarsi dietro guida del docente. | Saper organizzare il proprio studio con efficienza e autonomia. Applicazione allo studio motivata.      | Organizzare in modo autonomo e completo l'attività di studio. Applicazione e impegno nello studio lodevoli. |
| <b>g)<br/>Rispettare le regole</b> | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo                     | Ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo | Collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo             |

### SECONDO BIENNIO

#### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| <b><u>Dimensioni</u></b>                        | <b><u>Livello di competenze base</u><br/>(voto: 6/10)</b>                                                                                                                                                                                                             | <b><u>Livello di competenze intermedio</u><br/>(voti: 7-8/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b><u>Livello avanzato di competenze</u><br/>(voti: 9-10/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a)<br/>Partecipare al dialogo educativo</b>  | ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni e pone qualche quesito per migliorare il livello di comprensione.                                                                                                                                                     | ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione in modo appropriato.                                                                                                                                                                                                                                                                      | ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti pertinenti che rendono la discussione più ricca e stimolante.                                                                                                                                                      |
| <b>a.1)<br/>Comunicare/interagire oralmente</b> | Comunicare ed interagire in situazioni differenziate con un lessico semplice, ma pertinente, pronuncia sufficientemente corretta, adeguando le conoscenze morfosintattiche alla situazione affinché la comunicazione orale sia efficace e rispondente alla richiesta. | Comunicare ed interagire in contesti diversificati con sicurezza attraverso l'utilizzo di un lessico appropriato ed articolato, pronuncia corretta e maggiore ricchezza morfosintattica. L'alunno comprende la richiesta ed interagisce in modo coeso, coerente ed autonomo.                                                                                 | Saper interagire con disinvoltura in modo fluente, con lessico ricco e pienamente rispondente e con pronuncia puntuale, apportando alla discussione un contributo personale. L'alunno utilizza con padronanza una buona varietà di strutture morfosintattiche.                                               |
| <b>a.2)<br/>Argomentare</b>                     | Saper riferire con chiarezza e consapevolezza fatti e aspetti pertinenti la cultura della L2, anche attraverso un lessico specifico e adeguato.                                                                                                                       | Produrre una comunicazione organica inerente agli argomenti esaminati, rispettando i principi di coesione e coerenza, evidenziando la conoscenza del linguaggio specifico. L'alunno è in grado di rielaborare fatti e conoscenze in modo personale e conveniente, di esprimersi con rigore logico e offrire opportuni collegamenti tra le informazioni note. | Saper organizzare un discorso in piena autonomia, rielaborando i contenuti culturali esaminati con spirito critico. L'alunno è in grado di stabilire efficaci collegamenti tra fatti/informazioni e concetti pertinenti gli argomenti esaminati attraverso un patrimonio linguistico articolato e specifico. |
| <b>b.<br/>Comprendere messaggi</b>              | Cogliere il significato globale, nonché le informazioni                                                                                                                                                                                                               | Comprendere aspetti espliciti ed impliciti di un testo                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Comprendere aspetti espliciti ed impliciti di un testo                                                                                                                                                                                                                                                       |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| <b>Dimensioni</b>                      | <b>Livello di competenze base<br/>(voto: 6/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Livello di competenze intermedio<br/>(voti: 7-8/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Livello avanzato di competenze<br/>(voti: 9-10/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>scritti e orali di varia natura</b> | esplicita di un testo scritto e orale e saper stabilire le opportune connessioni. Utilizzare gli strumenti di analisi acquisiti per interagire con testi letterari.                                                                                                                                              | scritto e orale, saper cogliere lo scopo comunicativo e rielaborare le informazioni. L'alunno coglie la valenza semantica di un testo letterario attraverso l'uso consapevole degli strumenti di analisi.                                                                                                                                                                          | scritto e orale, intervenire con consapevolezza e riutilizzare le informazioni in altri contesti. L'alunno è in grado di interpretare e contestualizzare i documenti letterari analizzati ed operare un confronto con altri testi.                                                                                                                                                                         |
| <b>c.<br/>Produrre testi scritti</b>   | Produrre testi di diversa natura con correttezza ortografica e morfosintattica, attraverso l'uso di un lessico semplice ma pertinente alla situazione e alla richiesta. Saper organizzare il messaggio scritto in modo lineare per rendere efficace la comunicazione, utilizzando le conoscenze con correttezza. | Produrre testi scritti riguardanti situazioni diverse con correttezza formale, lessico adeguato e differenziato e ricchezza morfosintattica. L'alunno si esprime con coesione e coerenza, in modo personale e rispondente alla richiesta ed offre collegamenti opportuni tra le informazioni note. Le conoscenze sono esaurienti e ben articolate e rielaborate in modo personale. | Saper produrre testi scritti di interesse personale o su tematiche pertinenti gli argomenti trattati con correttezza formale, ricchezza lessicale e morfosintattica ed in modo personale e critico. L'alunno utilizza la L2 con naturalezza, rispetta la consegna completamente, organizza le informazioni in modo logico e lineare e le rielabora con autonomia. Le conoscenze sono ampie e approfondite. |

## QUINTO ANNO

### Corso Ordinario e Opzione Scienze Applicate

| <b>Dimensioni</b>                               | <b>livello di competenze base<br/>(voto: 6/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>livello di competenze intermedio<br/>(voti: 7-8/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>livello avanzato di competenze<br/>(voti: 9-10/10)</b>                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a)<br/>Partecipare al dialogo educativo</b>  | Ascolta con attenzione le lezioni e pone qualche quesito per migliorare la comprensione del messaggio comunicativo.                                                                                                                                                                | Ascolta con interesse le lezioni ed interviene nel dialogo educativo in modo appropriato.                                                                                                                                                                                                      | Ascolta ed interagisce con il dialogo educativo con efficacia, apportando un contributo personale con interventi e/o quesiti pertinenti che rendono la discussione più ricca e stimolante. |
| <b>a.1)<br/>Comunicare/interagire oralmente</b> | Comunicare ed interagire in situazioni differenziate con un lessico semplice, ma pertinente, pronuncia sufficientemente corretta, adeguando le conoscenze morfosintattiche in possesso alla situazione, affinché la comunicazione orale sia efficace e rispondente alla richiesta. | Comunicare ed interagire in contesti diversificati con sicurezza attraverso l'utilizzo di un lessico appropriato articolato, nonché specifico, pronuncia corretta e maggiore ricchezza morfosintattica. L'alunno interagisce nella discussione in modo coerente, abbastanza fluido e organico. | Saper interagire con disinvoltura, attraverso un patrimonio lessicale pienamente rispondente, ricco e specifico, pronuncia puntuale e una buona varietà di strutture morfosintattiche.     |



## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Dimensioni                                                               | livello di competenze base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | livello di competenze inter-<br>medio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | livello avanzato di compe-<br>tenze<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a.2)</b><br><b>Argomentare</b>                                        | Saper riferire con chiarezza e consapevolezza fatti e aspetti pertinenti nei contenuti culturali esaminati, rispettando il principio di coesione ed evidenziando la conoscenza di aspetti essenziali. Rielaborare alcuni contenuti ed offrire qualche adeguato collegamento in ambito disciplinare.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Produrre una comunicazione organica inerente agli argomenti esaminati, rispettando i principi di coesione e coerenza. L'alunno è in grado di rielaborare fatti e conoscenze in modo personale e conveniente, di esprimersi con rigore logico e di offrire opportuni collegamenti tra le informazioni note.                                                                                                                                                                                                                                                   | Saper organizzare un discorso in piena autonomia, rielaborando i contenuti culturali esaminati con spirito critico. L'alunno è in grado di gestire le informazioni note e stabilisce efficaci collegamenti, inoltre offre un confronto tra fatti, concetti, documenti ed apporta un contributo personale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>b.</b><br><b>Comprendere messaggi scritti e orali di varia natura</b> | Cogliere il significato globale, le informazioni esplicite ed alcune meno esplicite di un testo scritto e orale e saper stabilire le opportune connessioni. Saper utilizzare i codici linguistici letterari al fine di percepire lo scopo comunicativo di un testo letterario ed offrire una risposta personale essenziale, ma pertinente.                                                                                                                                                                                                                                                               | Comprendere aspetti espliciti ed impliciti di un testo scritto e orale, operare una selezione delle informazioni, rielaborarle per conseguire una sintesi del messaggio. L'alunno è in grado di manipolare le informazioni acquisite, inserirle in un contesto e convergere in modo personale sull'intento comunicativo. Può anche richiamare fatti e informazioni note in analogia e/o in contrasto.                                                                                                                                                        | Interagire con testi scritti e orali con naturalezza e percepire i messaggi impliciti, supportati dall'alunno attraverso una contestualizzazione in un ambito appropriato. L'alunno è in grado di contestualizzare i documenti letterari analizzati e di operare un confronto con altri testi, nonché di offrire valutazioni personali.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>c.</b><br><b>Produrre testi scritti</b>                               | Saper produrre testi di diversa natura con un lessico semplice, ma nel complesso adeguato, corretti da un punto di vista ortografico e morfosintattico, con qualche imperfezione. L'alunno utilizza un linguaggio complessivamente rispondente alla richiesta, nonché le conoscenze con correttezza. Il messaggio risulta adeguato rispetto alla consegna, accettabile e comunque chiaro ed efficace sul piano dell'organizzazione; è in grado di rielaborare alcune informazioni, di decodificare aspetti essenziali del linguaggio letterario e di mettere in relazione alcuni contenuti disciplinari. | Saper produrre testi scritti di diversa natura con un lessico appropriato e differenziato, corretti sul piano ortografico e morfosintattico. L'alunno evidenzia un rispetto della consegna piuttosto completo, un linguaggio rispondente alla richiesta e una conoscenza morfosintattica abbastanza ricca. Le conoscenze risultano esaurienti, ben articolate e piuttosto coese e coerenti. La rielaborazione personale è presente, insieme ad una interpretazione critica del linguaggio letterario. Offre opportuni collegamenti tra le informazioni note. | Saper produrre testi scritti di diversa natura con un lessico adeguato, ricco ed efficace, pienamente corretti sul piano ortografico e morfosintattico. L'alunno rispetta completamente la consegna, utilizza un linguaggio rispondente alla richiesta, complesso dal punto di vista morfosintattico. Organizza le conoscenze e informazioni, ampie e approfondite, perfettamente coerenti e coese, in modo equilibrato e ordinato. La rielaborazione personale e l'interpretazione critica sono evidenti e significative. Offre valutazioni personali nel mettere in relazione conoscenze, testi e/o documenti. |



## 5.6 Matematica

### PRIMO BIENNIO

#### Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| Competenze                                           | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                 | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                  | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a)<br><b>Partecipare al dialogo educativo</b>        | ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni                                                                                                                                                                                                                                              | ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione                                                                                                                                                                                                    | ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente                                                                                                                         |
| b)<br><b>Esprimersi oralmente</b>                    | sa esporre in modo essenziale e generalmente corretto gli argomenti teorici trattati <i>sa usare la terminologia base specifica della disciplina</i>                                                                                                                                         | sa esporre in modo chiaro, corretto e consequenziale gli argomenti teorici trattati, sa operare e motivare collegamenti sa utilizzare in modo sicuro la terminologia specifica della disciplina                                                                       | sa usare con chiarezza, sicurezza e correttezza gli strumenti espressivi e argomentativi sa arricchire l'esposizione con osservazioni personali e sa operare collegamenti anche inter-disciplinari conosce in modo approfondito la terminologia specifica della materia |
| c)<br><b>Comprendere ed analizzare testi</b>         | sa cogliere gli elementi essenziali di un semplice messaggio orale sa orientarsi, opportunamente guidato, nei testi scientifici scolastici sa decodificare semplici messaggi espressi in un dato linguaggio formale                                                                          | sa comprendere i linguaggi scientifici ha acquisito gli strumenti argomentativi ed espressivi per gestire l'interazione comunicativa, verbale e scritta, in contesti scientifici noti sa confrontare gli appunti con il libro di testo                                | sa rielaborare in modo personale i contenuti ed ha acquisito capacità di problematizzazione sa riutilizzare appunti e testi con arricchimenti personali                                                                                                                 |
| d)<br><b>Riconoscere la struttura logica</b>         | riconosce un semplice ragionamento ipotetico-deduttivo                                                                                                                                                                                                                                       | riconosce correttamente un ragionamento ipotetico-deduttivo anche complesso, in situazioni note                                                                                                                                                                       | riconosce autonomamente e correttamente un ragionamento ipotetico-deduttivo in situazioni non standardizzate                                                                                                                                                            |
| e)<br><b>Esporre per iscritto</b>                    | sa utilizzare autonomamente le tecniche del calcolo numerico ed algebrico in casi semplici sa formalizzare gli elementi essenziali di un semplice problema sa individuare percorsi risolutivi e strumenti matematici idonei per la risoluzione di semplici problemi utilizzando modelli noti | sa utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo sa formalizzare gli elementi essenziali di un problema sa individuare percorsi risolutivi e scegliere gli strumenti matematici idonei per la risoluzione di problemi complessi in situazioni note | sa utilizzare con sicurezza linguaggi formali, tecniche e procedure di calcolo sa impostare, risolvere e discutere problemi complessi in situazioni non standardizzate utilizzando procedure, proprietà e modelli                                                       |
| f)<br><b>Argomentare</b>                             | imposta, opportunamente guidato, un semplice ragionamento ipotetico-deduttivo                                                                                                                                                                                                                | imposta correttamente un ragionamento ipotetico-deduttivo anche complesso, in situazioni note                                                                                                                                                                         | imposta autonomamente e correttamente un ragionamento ipotetico-deduttivo in situazioni non standardizzate                                                                                                                                                              |
| g)<br><b>Avere capacità di giudizio ed autonomia</b> | sa applicare le conoscenze matematiche apprese a semplici situazioni quotidiane in cui sia necessario fare valutazioni di tipo quantitativo                                                                                                                                                  | sa utilizzare modelli matematici noti per riconoscere ed analizzare fenomeni reali                                                                                                                                                                                    | sa costruire autonomamente modelli matematici per rappresentare fenomeni reali                                                                                                                                                                                          |
| h)                                                   | prevalentemente con la guida dell'insegnante sa usare il materiale necessario per ogni attività in                                                                                                                                                                                           | talvolta ha bisogno dei suggerimenti dell'insegnante per usare il materiale necessario per ogni                                                                                                                                                                       | sa usare con sicurezza il materiale necessario per ogni attività in modo appropriato e funzionale                                                                                                                                                                       |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                       | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                            | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                               | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                           |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Usare strumenti e risorse</b> | modo appropriato e funzionale allo scopo deve essere controllato e sollecitato per riuscire a svolgere le varie attività nei modi e nei tempi opportuni | attività in modo appropriato e funzionale allo scopo non sempre sa prevedere ed utilizzare il tempo necessario allo svolgimento delle varie attività in base alle caratteristiche del compito ed al proprio stile di apprendimento | allo scopo sa procedere ed utilizzare il tempo necessario allo svolgimento delle varie attività in base alle caratteristiche del compito ed al proprio stile di apprendimento |
| <b>i) Studiare con metodo</b>    | si applica nell'attività dello studio se un adulto lo motiva e lo segue evidenzia il possesso di un metodo di studio riproduttivo                       | si applica in modo sistematico e costruttivo, evidenziando il possesso di un metodo di studio organizzato                                                                                                                          | si applica in modo lodevole e costruttivo, evidenziando il possesso di un metodo di studio rielaborativo                                                                      |
| <b>l) Rispettare le regole</b>   | ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo                                                     | partecipa consapevolmente alle attività didattiche                                                                                                                                                                                 | collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo                                                                               |

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

#### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                                                                          | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche sotto forma grafica.</b> | Conosce i principi di equivalenza per la risoluzione di equazioni e disequazioni; sa risolvere semplici equazioni e disequazioni; sa calcolare il dominio di semplici funzioni; sa determinare le equazioni canoniche delle curve di I e II ordine; sa fare semplici esempi di successioni anche definite per ricorrenza. | Sa applicare i principi di equivalenza per risolvere equazioni e disequazioni di vario tipo; sa risolvere equazioni e disequazioni di vario tipo; sa determinare il dominio anche di funzioni composte e il codominio di semplici funzioni; sa risolvere problemi riguardanti anche le mutue posizioni tra curve di I e II ordine; sa riconoscere progressioni aritmetiche e geometriche e ne sa calcolare i termini successivi. | Sa applicare i principi di equivalenza anche in situazioni problematiche complesse; sa risolvere equazioni e disequazioni di una certa complessità; sa determinare dominio e codominio di funzioni reali di vario tipo; sa risolvere problemi su curve di I e II ordine anche con parametri; sa operare in situazioni problematiche in cui si presentano progressioni aritmetiche e geometriche. |
| <b>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</b>            | Sa, intuitivamente, riconoscere da un punto di vista geometrico-sintetico le sezioni coniche; sa operare con le isometrie con un approccio sia sintetico che analitico; sa individuare gli invarianti.                                                                                                                    | Sa associare il concetto di curva di II ordine al concetto di sezione conica; conosce le equazioni delle principali trasformazioni e sa applicarle in semplici situazioni problematiche; sa individuare gli invarianti dal punto di vista analitico.                                                                                                                                                                             | Sa utilizzare, in situazioni reali e problematiche, le trasformazioni geometriche per determinare equazioni di curve algebriche di II ordine non necessariamente in forma canonica.                                                                                                                                                                                                              |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                                                                                                                   | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                             | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                      | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</b>                                                                   | Sa interpretare il testo e sa tradurre in linguaggio matematico le informazioni e la consegna; risolve il problema con semplicità e in modo sostanzialmente corretto.                                                                    | Interpreta correttamente il testo; se necessario riconosce le condizioni al contorno; utilizza procedure risolutive standard per pervenire ad un risultato corretto; giustifica i passaggi significativi. | Interpreta correttamente il testo; utilizza procedure risolutive personali anche non convenzionali; sa valutare criticamente l'esattezza del risultato ottenuto. |
| <b>Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</b> | Sa rappresentare i dati in un piano cartesiano; sa associare il grafico ottenuto ad una funzione elementare, individuando eventuali proporzionalità; sa rappresentare in diversi modi i diversi tipi di dati di una indagine statistica. | Sa riconoscere funzioni iniettive, suriettive, biiettive; sa individuare semplici correlazioni osservando grafici di fenomeni diversi; sa fare semplici previsioni a partire dai dati in possesso.        | Sa elaborare semplici modelli matematici per interpretare situazioni problematiche reali.                                                                        |

### 5.7 Informatica

#### PRIMO BIENNIO

##### Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                     | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                        | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                       | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a)<br/>Partecipare al dialogo educativo</b> | ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni                                                                                                                                                                     | ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nelle attività laboratoriali                                                                                                                                                                              | ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti appropriati, è propositivo nelle attività di laboratorio                                                                                                                                        |
| <b>b)<br/>Esprimersi oralmente</b>             | sa esporre in modo essenziale e generalmente corretto gli argomenti teorici trattati conosce il significato dei termini tecnici specifici della disciplina                                                          | sa esporre in modo chiaro, corretto e consequenziale gli argomenti teorici trattati, sa operare e motivare collegamenti sa utilizzare in modo sicuro la terminologia tecnica specifica della disciplina                                                    | sa usare con chiarezza, sicurezza e correttezza gli strumenti espressivi e argomentativi sa arricchire l'esposizione con osservazioni personali e sa operare collegamenti anche interdisciplinari conosce e utilizza in modo approfondito la terminologia tecnica specifica della materia |
| <b>c)<br/>Comprendere ed analizzare testi</b>  | sa cogliere gli elementi essenziali di un semplice messaggio orale sa orientarsi, opportunamente guidato, nei testi scientifici scolastici sa decodificare semplici messaggi espressi in un dato linguaggio formale | sa comprendere i linguaggi scientifici ha acquisito gli strumenti argomentativi ed espressivi per gestire l'interazione comunicativa, verbale e scritta, in contesti scientifici non-ti sa confrontare gli appunti con il libro di testo sa utilizzare gli | sa rielaborare in modo personale i contenuti ed ha acquisito capacità di problematizzazione, sa riutilizzare appunti, testi e strumenti informatici con arricchimenti personali                                                                                                           |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                        | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                        | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                   | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                     | strumenti informatici per aiutarsi nello studio                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>d) Riconoscere la struttura logica</b>         | riconosce la struttura e lo scopo di un semplice algoritmo in situazioni note                                                                                                                                                                                       | riconosce la struttura e lo scopo di un algoritmo anche complesso in situazioni note                                                                                                                                                                                                                   | riconosce autonomamente e correttamente la struttura e lo scopo di un algoritmo anche in situazioni non standardizzate                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>e) Esporre per iscritto</b>                    | sa utilizzare autonomamente le tecniche del calcolo numerico in casi semplici, sa tradurre un semplice algoritmo in un linguaggio di programmazione noto, sa individuare percorsi risolutivi e strumenti informatici idonei per la risoluzione di semplici problemi | sa utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo numerico sa tradurre un algoritmo in un linguaggio di programmazione noto sa individuare percorsi risolutivi e scegliere gli strumenti informatici idonei per la risoluzione di problemi complessi in situazioni note              | sa utilizzare con sicurezza linguaggi formali, tecniche e procedure di calcolo sa impostare, risolvere e discutere problemi complessi in situazioni non standardizzate utilizzando strumenti informatici eventualmente anche di propria realizzazione, sa tradurre ed ottimizzare un algoritmo in uno o più linguaggi di programmazione |
| <b>f) Argomentare</b>                             | imposta, opportunamente guidato, un semplice ragionamento ipotetico-deduttivo                                                                                                                                                                                       | imposta correttamente un ragionamento ipotetico-deduttivo anche complesso, in situazioni note                                                                                                                                                                                                          | imposta autonomamente e correttamente un ragionamento ipotetico-deduttivo in situazioni non standardizzate                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>g) Avere capacità di giudizio ed autonomia</b> | sa applicare le conoscenze apprese a semplici situazioni quotidiane in cui sia necessario utilizzare strumenti informatici                                                                                                                                          | sa utilizzare strumenti informatici per riconoscere ed analizzare fenomeni reali                                                                                                                                                                                                                       | sa utilizzare gli strumenti informatici per analizzare, rappresentare, simulare ed eseguire previsioni su fenomeni reali di varia natura                                                                                                                                                                                                |
| <b>h) Usare strumenti e risorse</b>               | con la guida dell'insegnante sa usare il materiale necessario per le attività laboratoriali in modo appropriato e funzionale allo scopo deve essere controllato e sollecitato per riuscire a svolgere le varie attività nei modi e nei tempi opportuni              | si orienta con autonomia nelle attività laboratoriali ed ha bisogno della guida dell'insegnante solo in casi particolari non sempre sa prevedere ed utilizzare il tempo necessario allo svolgimento delle varie attività in base alle caratteristiche del compito ed al proprio stile di apprendimento | sa usare con sicurezza gli strumenti di laboratorio per ogni attività in modo appropriato e funzionale allo scopo sa procedere ed utilizzare il tempo necessario allo svolgimento delle varie attività sa arricchire gli strumenti informatici del laboratorio con modifiche personali                                                  |
| <b>i) Studiare con metodo</b>                     | si applica nell'attività dello studio se un adulto lo motiva e lo segue evidenzia il possesso di un metodo di studio riproduttivo                                                                                                                                   | si applica in modo sistematico e costruttivo, evidenziando il possesso di un metodo di studio organizzato                                                                                                                                                                                              | si applica in modo lodevole e costruttivo, evidenziando il possesso di un metodo di studio rielaborativo                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>l) Rispettare le regole</b>                    | ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo                                                                                                                                                                 | partecipa consapevolmente alle attività didattiche                                                                                                                                                                                                                                                     | collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica e rispetta il patto educativo                                                                                                                                                                                                                                         |

## SECONDO BIENNIO - Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                                              | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                         | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                         | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Applicativi di uso comune e fogli elettronici                           | Sa ascoltare ed intervenire con qualche incertezza nella discussione sugli applicativi di uso comune (ad esempio: macro nei fogli elettronici, modelli negli editor) | Sa ascoltare ed intervenire nella discussione collegando parti del programma negli applicativi di uso comune (ad esempio: macro nei fogli elettronici, modelli negli editor) | Sa riconoscere lo strumento adatto per risolvere la situazione problematica e sa presentare i risultati con una comunicazione efficace in riferimento ai fogli elettronici e ai comuni applicativi |
| Diagrammi di flusso, mappe, approccio top down e bottom up              | Guidato, sa elaborare semplici diagrammi di flusso e riconoscere, seppure con qualche incertezza, il tipo di approccio ai problemi                                   | Sa raccogliere ed organizzare i dati; sa elaborare semplici diagrammi di flusso e riconoscere il tipo di approccio ai problemi                                               | Sa raccogliere ed organizzare i dati autonomamente; sa elaborare semplici diagrammi di flusso non banali; sa riconoscere il tipo di approccio ai problemi                                          |
| Sintassi e semantica della programmazione, linguaggio C++ o equivalente | Aiutato, sa individuare il problema ed elaborare un semplice programma in C++                                                                                        | Sa individuare il problema ed elaborare un semplice programma in C++; sa individuare la possibile strada per problemi non banali                                             | Sa individuare il problema ed elaborare un semplice programma in C++; sa progettare la soluzione per problemi non banali                                                                           |
| Data Base Management                                                    | Guidato, sa stabilire semplici relazioni, progettare una semplice base di dati, individuare una possibile applicazione di un DBMS                                    | In modo autonomo, sa stabilire semplici relazioni, progettare una semplice base di dati, individuare una possibile applicazione di un DBMS                                   | Sa stabilire possibili relazioni, progettare una semplice base di dati facendo ipotesi aggiuntive per il suo miglioramento, individuare una possibile applicazione di un DBMS,                     |
| Le reti e i modelli ISO/OSI e TCP-IP                                    | Sa riconoscere, aiutato, le tipologie di rete e i proto-colli; maneggia semplici operazioni sugli indirizzi IP                                                       | Sa riconoscere le tipologie di rete e i protocolli; sa maneggiare autonomamente semplici operazioni sugli indirizzi IP                                                       | È autonomo nell'organizzare e riconoscere le tipologie di rete e i protocolli; sa maneggiare autonomamente operazioni sugli indirizzi IP                                                           |
| Rispettare le regole                                                    | Rispetta il patto educativo; ha atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche                                                                      | Rispetta il patto educativo; ha atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche                                                                          | Ha atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche; collabora al funzionamento della vita scolastica                                                                           |
| Studiare con metodo                                                     | Sa organizzare il proprio lavoro, seguendo i consigli dell'insegnante                                                                                                | È autonomo nell'organizzare il proprio lavoro e nel rielaborare quanto ha appreso; occasionalmente necessita di aiuto                                                        | È autonomo nell'organizzare il proprio lavoro e nel rielaborare quanto ha appreso                                                                                                                  |

## QUINTO ANNO – Opzione Scienze applicate

| Competenze                          | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                   | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                  | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                 |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Teoria della computazione, funzione | Sa, con qualche incertezza, valutare i tempi di un programma e confrontare gli | Sa valutare i tempi di un programma e confrontare gli algoritmi in funzione dei passi | Sa riconoscere lo strumento adatto per valutare i tempi di un programma e confrontare gli algoritmi |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                                                                                                        | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                            | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                       | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>del passo base, Funzione O-grande,</b>                                                                         | algoritmi in funzione dei passi base; sa relazionare, aiutato, sulla funzione O-Grande e sulla sua interpretazione                                                                                      | base; Sa relazionare sulla funzione O-Grande e sulla sua interpretazione                                                                                                                                                                                                   | in funzione dei passi base; sa relazionare criticamente sulla funzione O-Grande e sulla sua interpretazione                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Tipologie di rete<br/>L'architettura di rete modelli<br/>ISO/OSI e<br/>TCP/IP<br/>Caratteristiche del Web.</b> | Guidato, sa riconoscere e le tipologie di rete e distingue i livelli dei modelli proposti; aiutato, sa creare un semplice ipertesto; sa maneggiare autonomamente semplici operazioni sugli indirizzi IP | Sa riconoscere e le tipologie di rete e distingue i livelli dei modelli proposti; ha coscienza delle problematiche del passaggio al digitale. Aiutato, sa creare un semplice ipertesto. Sa maneggiare autonomamente operazioni sugli indirizzi IP, compresa la Subnet Mask | Sa raccogliere ed organizzare autonomamente le tipologie di rete e distinguere i livelli dei modelli proposti. Ha coscienza delle problematiche del passaggio al digitale. Sa creare autonomamente un semplice ipertesto. Sa maneggiare autonomamente operazioni sugli indirizzi IP, compresa la Subnet Mask |
| <b>Mezzi di comunicazione (cavi, wireless), sorgenti e messaggi</b>                                               | Aiutato, sa individuare le caratteristiche dei principali mezzi di comunicazione; conosce in generale le peculiarità di un messaggio                                                                    | Individua le caratteristiche dei principali mezzi di comunicazione; conosce in generale le peculiarità di un messaggio                                                                                                                                                     | Individua le caratteristiche dei principali mezzi di comunicazione; conosce in le peculiarità di un messaggio e il contenuto informativo legato alla sua probabilità                                                                                                                                         |
| <b>Calcolo numerico</b>                                                                                           | Sa riconoscere, aiutato, semplici algoritmi per il calcolo di grandezze come Pi-Greco                                                                                                                   | Sa riconoscere e relazionare autonomamente su semplici algoritmi per il calcolo di grandezze come Pi-Greco                                                                                                                                                                 | Sa riconosce e relazionare autonomamente su semplici algoritmi per il calcolo di grandezze come Più-Greco; sa ipotizzare procedure di calcolo automatico per grandezze diverse ma caratterizzabili                                                                                                           |
| <b>Rispettare le regole</b>                                                                                       | Rispetta il patto educativo; ha atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche                                                                                                         | Rispetta il patto educativo; ha atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche                                                                                                                                                                        | Ha atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche; collabora al buon funzionamento della vita scolastica                                                                                                                                                                                |
| <b>Studiare con metodo</b>                                                                                        | Sa organizzare il proprio lavoro seguendo i consigli dell'insegnante                                                                                                                                    | È autonomo nell'organizzare il proprio lavoro e nel rielaborare quanto ha appreso; occasionalmente necessita dell'intervento dell'insegnante                                                                                                                               | È autonomo nell'organizzare il proprio lavoro e nel rielaborare quanto ha appreso                                                                                                                                                                                                                            |

### 5.8 Fisica

#### PRIMO BIENNIO

#### Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| Competenze                                     | Livello base<br>(voto: 6/10)                    | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                               | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                             |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a)<br/>Partecipare al dialogo educativo</b> | Ascolta e partecipa con attenzione alle lezioni | Ascolta e interviene con interesse nel dialogo e nella discussione | Ascolta e interviene nel dialogo e nella discussione in modo appropriato, formula quesiti appropriati e risponde in modo corretto ed esauriente |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                              | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                      | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>b.1)<br/>Saper misurare</b>          | Sa valutare l'incertezza nelle misure dirette ed indirette in casi semplici e noti.                                                                                               | Sa valutare l'incertezza nelle misure dirette ed indirette anche in situazioni più articolate, ma note.                                                                                                                             | Conosce quali sono i presupposti teorici di una misura sperimentale e sa valutare l'incertezza nelle misure dirette ed indirette anche in contesti non noti.                  |
| <b>b.2)<br/>Saper misurare</b>          | Conosce le unità di misura delle grandezze fisiche fondamentali e derivate nel S.I.                                                                                               | Conosce le unità di misura delle grandezze fisiche fondamentali e derivate nel S.I. nell'ambito delle leggi fondamentali trattate.                                                                                                  | Conosce le definizioni delle grandezze fisiche introdotte, le loro unità di misura nel S.I. nell'ambito delle leggi fondamentali trattate.                                    |
| <b>c)<br/>Utilizzare gli strumenti</b>  | Sa utilizzare in modo responsabile le più semplici strumentazioni di laboratorio note sotto la guida del docente.                                                                 | Sa utilizzare in modo responsabile le più semplici strumentazioni di laboratorio note anche senza la guida del docente.                                                                                                             | Sa utilizzare in modo autonomo e responsabile le strumentazioni di laboratorio note.                                                                                          |
| <b>d.1)<br/>Elaborare testi scritti</b> | È in grado di raccogliere correttamente i dati sperimentali e di costruire grafici.                                                                                               | È in grado di raccogliere ed elaborare correttamente i dati sperimentali e di rappresentarli graficamente.                                                                                                                          | È in grado di raccogliere ed elaborare correttamente i dati sperimentali, di costruire grafici e di formulare ipotesi sulla relazione tra le grandezze fisiche rappresentate. |
| <b>d.2)<br/>Elaborare testi scritti</b> | È in grado di redigere una relazione di laboratorio guidato/a nell'impostazione dal docente<br><i>È in grado di redigere autonomamente una semplice relazione di laboratorio.</i> | È in grado di redigere autonomamente una semplice relazione di laboratorio.<br><i>È in grado di redigere autonomamente una semplice relazione di laboratorio completandola con considerazioni riguardanti i risultati ottenuti.</i> | È in grado di redigere autonomamente una relazione di laboratorio, completandola con considerazioni riguardanti i risultati ottenuti e ipotesi sulla loro interpretazione.    |
| <b>d.3)<br/>Elaborare testi scritti</b> | Sa risolvere semplici esercizi di applicazione diretta delle leggi studiate e test a scelta multipla.                                                                             | Sa risolvere esercizi di applicazione diretta delle leggi studiate e test a scelta multipla.                                                                                                                                        | Sa risolvere esercizi e problemi sulle leggi studiate, motivandone i percorsi di soluzione, e test a scelta multipla.                                                         |
| <b>e)<br/>Studiare con metodo</b>       | Applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e all'organizzazione del proprio lavoro.                                             | Dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso; occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante.                                                                             | Dimostra autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso.                                                                                      |
| <b>f)<br/>Rispettare le regole</b>      | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                              | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                                                                                                                | Rispetta il patto educativo e collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica.                                                                              |

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

#### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                               | Livello base<br>(voto: 6/10)                   | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                     | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                            |
|------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Osservare e identificare fenomeni</b> | Comprende l'importanza di un fenomeno naturale | Comprende l'importanza di un fenomeno naturale complesso | Comprende l'importanza di un fenomeno naturale complesso anche |



## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                                                                                                   | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                              | semplice in un contesto noto senza dare niente per scontato mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali                                                                                                                                                                                                                                               | in contesti noti, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite                                                                                                                                                                                                                                                                                          | in contesti non noti, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi</b>                                                    | Individua le grandezze e i particolari del fenomeno studiato; sceglie il significato corretto delle grandezze fisiche in base al contesto; comprende globalmente il fenomeno e stabilisce legami tra le grandezze che intervengono nel fenomeno stesso o tra fenomeni analoghi semplici in contesti noti, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali | Individua le grandezze e i particolari del fenomeno studiato; sceglie il significato corretto delle grandezze fisiche in base al contesto; comprende globalmente il fenomeno e stabilisce legami tra le grandezze che intervengono nel fenomeno stesso o tra fenomeni analoghi complessi in contesti noti, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite | Individua le grandezze e i particolari del fenomeno studiato; sceglie il significato corretto delle grandezze fisiche in base al contesto; comprende globalmente il fenomeno e stabilisce legami tra le grandezze che intervengono nel fenomeno stesso o tra fenomeni analoghi complessi anche in contesti non noti, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità |
| <b>formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione</b> | Formalizza problemi di fisica semplici utilizzando correttamente le varie leggi e seguendo procedure standardizzate in contesti noti, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali                                                                                                                                                                     | Formalizza problemi di fisica complessi utilizzando correttamente le varie leggi e seguendo procedure standardizzate in contesti noti, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite                                                                                                                                                                     | Formalizza problemi di fisica complessi utilizzando correttamente le varie leggi e seguendo procedure standardizzate anche in contesti non noti, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità                                                                                                                                                                     |
| <b>fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale</b>                            | Prevede le conseguenze e prepara una procedura sperimentale fissando le condizioni, il materiale e gli strumenti; interpreta in modo critico i risultati; prende in considerazione tutte le ipotesi possibili; formula una legge; redige una relazione di laboratorio semplice in contesti noti, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali          | Prevede le conseguenze e prepara una procedura sperimentale fissando le condizioni, il materiale e gli strumenti; interpreta in modo critico i risultati; prende in considerazione tutte le ipotesi possibili; formula una legge; redige una relazione di laboratorio complessa in contesti noti, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite          | Prevede le conseguenze e prepara una procedura sperimentale fissando le condizioni, il materiale e gli strumenti; interpreta in modo critico i risultati; prende in considerazione tutte le ipotesi possibili; formula una legge; redige una relazione di laboratorio complessa anche in contesti non noti, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità          |
| <b>comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</b>                               | Comprende il percorso dell'evoluzione scientifica che ha portato alla ridefinizione di problemi rilevanti e delle loro soluzioni e pone attenzione a semplici applicazioni tecniche                                                                                                                                                                                                                                   | Comprende il percorso dell'evoluzione scientifica che ha portato alla ridefinizione di problemi rilevanti e delle loro soluzioni e pone attenzione a complesse applicazioni tecniche                                                                                                                                                                                                                     | Comprende il percorso dell'evoluzione scientifica che ha portato alla ridefinizione di problemi rilevanti e delle loro soluzioni e pone attenzione a complesse applicazioni tecniche della fisica anche in contesti                                                                                                                                                                 |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                               | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                         | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|            | della fisica in contesti noti, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali | della fisica in contesti noti, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite | non noti, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità |

### 5.9 Scienze

#### PRIMO BIENNIO

##### Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| Competenze                                                   | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                      | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                         | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a)<br/>Partecipare al dialogo educativo</b>               | Sa ascoltare e sa intervenire nella discussione anche se con qualche divagazione.                                                                                                                                                                                                 | Sa ascoltare e sa intervenire nella discussione collegando i contenuti fondamentali del programma.                                                                                                                           | Sa ascoltare e sa intervenire nella discussione collegando i contenuti del programma ed i contenuti dei programmi delle altre materie                                                                                                                                  |
| <b>b)<br/>Leggere e produrre testi scritti di vario tipo</b> | Sa formulare e rispondere in modo essenziale ma nel complesso corretto a domande scritte; guidato sa leggere grafici e tabelle; comprende il linguaggio specifico di base della disciplina; risolve semplici esercizi in modo generalmente corretto e sa produrre brevi relazioni | Sa formulare e rispondere appropriatamente a domande scritte; sa interpretare grafici e tabelle in contesti noti e usa il linguaggio specifico disciplinare; sa risolvere esercizi di media complessità e produrre relazioni | Sa formulare e rispondere in modo appropriato ed esaustivo a domande scritte; sa costruire e interpretare grafici e tabelle in contesti noti; comprende e utilizza in modo pertinente il linguaggio specifico disciplinare; sa risolvere esercizi e produrre relazioni |
| <b>c)<br/>Conoscere e utilizzare il linguaggio simbolico</b> | Sa spiegare un fenomeno naturale utilizzando il linguaggio simbolico dei vari contesti disciplinari (chimica, biologia ...) sia pure con qualche improprietà                                                                                                                      | Sa spiegare un fenomeno naturale utilizzando il linguaggio simbolico dei vari contesti disciplinari (chimica, biologia ...) in forma semplice ma corretta                                                                    | Sa spiegare un fenomeno naturale utilizzando il linguaggio simbolico dei vari contesti disciplinari (chimica, biologia ...) in modo appropriato                                                                                                                        |
| <b>d)<br/>Condurre esperienze di laboratorio</b>             | Guidato sa raccogliere ed organizzare i dati durante le esperienze di laboratorio, utilizzando le corrette unità di misura                                                                                                                                                        | In modo autonomo sa raccogliere ed organizzare i dati durante le esperienze di laboratorio, utilizzando le corrette unità di misura                                                                                          | In modo autonomo sa raccogliere ed organizzare i dati durante le esperienze di laboratorio, utilizzando le corrette unità di misura; sa individuare collegamenti tra le diverse esperienze di laboratorio                                                              |
| <b>e)<br/>Individuare e risolvere problemi</b>               | Guidato sa individuare il problema e scegliere gli strumenti necessari alla sua soluzione                                                                                                                                                                                         | Sa individuare il problema in contesti noti e scegliere in modo autonomo gli strumenti necessari alla sua soluzione                                                                                                          | Sa individuare il problema in contesti noti e scegliere in modo autonomo gli strumenti necessari alla sua soluzione. Sa anche progettare, se guidato, l'esperimento necessario alla sua soluzione.                                                                     |
| <b>f)<br/>Individuare nessi e relazioni</b>                  | Guidato sa stabilire semplici relazioni di causa effetto in fenomeni osservati in laboratorio e nella realtà quotidiana                                                                                                                                                           | Sa stabilire anche in modo autonomo semplici relazioni di causa effetto in fenomeni osservati in                                                                                                                             | Sa stabilire le possibili relazioni di causa effetto in modo autonomo in fenomeni osservati in                                                                                                                                                                         |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                         | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                          | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                    | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                              |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                                                                       | laboratorio e nella realtà quotidiana                                                                                                                   | laboratorio e nella realtà quotidiana                                                            |
| <b>g)<br/>Studiare con metodo</b>  | Applica con progressivo profitto le indicazioni dell'insegnante relative al metodo di studio e all'organizzazione del proprio lavoro. | Dimostra discreta autonomia nel proprio lavoro e capacità di rielaborare quanto ha appreso; occasionalmente necessita dei suggerimenti dell'insegnante. | Dimostra autonomia nel proprio lavoro e buone capacità di rielaborare quanto ha appreso.         |
| <b>h)<br/>Rispettare le regole</b> | Ha un atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo.                                  | Ha un atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e rispetta il patto educativo                                                 | Rispetta il patto educativo e collabora attivamente al buon funzionamento della vita scolastica. |

**N.B.: L'Opzione Scienze Applicate si differenzia dalle classi di ordinamento per un uso più frequente e sistematico dei laboratori di Chimica e di Biologia in entrambe le classi (solo classi seconde nell'a. s. 2022/2023).**

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

**Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate**

| Competenze                                | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                       | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                    | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Partecipare al dialogo educativo</b>   | Sa ascoltare ed intervenire nella discussione con qualche incertezza                                                                                                               | Sa ascoltare ed intervenire nella discussione collegando parti del programma                                                                            | Sa ascoltare ed intervenire nella discussione collegando parti del programma e di altre materie                                                                                                                  |
| <b>Leggere e produrre testi</b>           | Sa formulare e rispondere in modo essenziale e corretto a domande; guidato sa leggere grafici; comprende il linguaggio specifico di base della disciplina; produce brevi relazioni | Sa formulare e rispondere in modo appropriato a domande; sa interpretare grafici; comprende il linguaggio specifico della disciplina; produce relazioni | Sa formulare e rispondere in modo appropriato ed esaustivo a domande; sa costruire ed interpretare grafici; comprende ed utilizza il linguaggio specifico della disciplina; produce relazioni e risolve esercizi |
| <b>Condurre esperienze di laboratorio</b> | Guidato sa condurre un semplice esperimento e raccogliere i dati; utilizza le corrette unità di misura                                                                             | Raccoglie ed organizza i dati autonomamente durante l'esperienza di laboratorio, impiegando corrette unità di misura                                    | Raccoglie ed organizza i dati autonomamente durante l'esperienza di laboratorio, impiegando corrette unità di misura e individua collegamenti tra le diverse esperienze                                          |
| <b>Individuare e risolvere problemi</b>   | Aiutato individua il problema e sceglie strumenti per la sua risoluzione                                                                                                           | Individua il problema in contesti noti e sceglie da solo gli strumenti per la sua risoluzione                                                           | Individua il problema in contesti noti e sceglie da solo gli strumenti per la sua risoluzione; progetta, se aiutato, l'esperimento necessario alla sua risoluzione                                               |
| <b>Individuare nessi e relazioni</b>      | Guidato sa stabilire semplici relazioni di causa/effetto in effetti osservati in                                                                                                   | In modo autonomo sa stabilire semplici relazioni di causa/effetto in effetti                                                                            | Sa stabilire possibili relazioni di causa/effetto in effetti osservati in laboratorio e nell'esperienza quotidiana, in modo autonomo                                                                             |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                  | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                    | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                         | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                            |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | laboratorio e nell'esperienza quotidiana                                                        | osservati in laboratorio e nell'esperienza quotidiana                                                                                        |                                                                                                                                |
| <b>Studiare con metodo</b>  | Sa organizzare il proprio lavoro seguendo i consigli dell'insegnante                            | È autonomo nell'organizzare il proprio lavoro e nel rielaborare quanto ha appreso, occasionalmente necessita dell'intervento dell'insegnante | È autonomo nell'organizzare il proprio lavoro e nel rielaborare quanto ha appreso                                              |
| <b>Rispettare le regole</b> | Rispetta il patto educativo, ha atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche | Rispetta il patto educativo, ha atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche                                          | Ha atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche e collabora al buon funzionamento della vita scolastica |

### 5.10 Scienze motorie e sportive

#### PRIMO BIENNIO

#### Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate e Corso Cambridge International

| Competenze                                                                    | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                           | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                  | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a) Partecipare al dialogo educativo</b>                                    | ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo generalmente pertinente alle richieste.                                                               | ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo pertinente alle richieste.                           | ascolta, comprende ed esegue con giusto adattamento personale gli argomenti affrontati.                                                           |
| <b>b) Rappresentare mentalmente i gesti motori e riprodurli nella pratica</b> | mostra di possedere conoscenze essenziali ma superficiali, fornisce risposte quasi complete in un linguaggio complessivamente corretto ed appropriato. | possiede conoscenze adeguate e fornisce risposte pertinenti in un linguaggio corretto ed appropriato. | possiede conoscenze ampie ed approfondite che padroneggia in maniera autonoma, rispondendo alle domande in un linguaggio corretto ed appropriato. |
| <b>c) Avere percezione di sé e autonomia</b>                                  | cerca di affermare una certa autonomia attraverso una maggiore conoscenza motoria.                                                                     | generalmente dimostra autonomia nel proprio lavoro e rielabora le proprie esperienze motorie.         | ricerca l'autonomia personale attraverso l'applicazione assidua per valorizzare le proprie attitudini motorie.                                    |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                                                                          | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                        | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                          | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>d) Trasferire e ricostruire autonomamente tecniche motorie nei vari contesti</b> | supera l'obiettivo minimo in condizione di esecuzione facile.                                                                                                                       | supera l'obiettivo in condizione di esecuzione normale e combinata.                                                                                           | rispetto alle capacità psico-motorie e alle qualità relazionali e comportamentali supera l'obiettivo anche in condizione di esecuzione difficile.                                       |
| <b>e) Rispettare le regole</b>                                                      | commette lievi scorrettezze ma nel complesso rispetta le regole, l'insegnante, i compagni, le attrezzature e l'ambiente in cui si opera; si impegna ed è disponibile a collaborare. | rispetta le regole e partecipa al dialogo educativo e didattico; si applica con regolarità, mostra diligenza, correttezza, partecipazione e impegno adeguati. | rispetta le regole e aiuta i compagni a farle rispettare; collabora attivamente e partecipa consapevolmente alle attività didattiche mostrando diligenza, correttezza e impegno attivi. |

### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

#### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                                                    | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                           | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                  | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>a) Partecipare al dialogo educativo</b>                                    | ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo generalmente pertinente alle richieste.                                                               | scolta, comprende ed esegue le consegne in modo pertinente alle richieste.                            | scolta, comprende ed esegue con giusto adattamento personale gli argomenti affrontati.                                                            |
| <b>b) Rappresentare mentalmente i gesti motori e riprodurli nella pratica</b> | mostra di possedere conoscenze essenziali ma superficiali, fornisce risposte quasi complete in un linguaggio complessivamente corretto ed appropriato. | possiede conoscenze adeguate e fornisce risposte pertinenti in un linguaggio corretto ed appropriato. | possiede conoscenze ampie ed approfondite che padroneggia in maniera autonoma, rispondendo alle domande in un linguaggio corretto ed appropriato. |
| <b>c) Avere percezione di sé e autonomia</b>                                  | cerca di affermare una certa autonomia attraverso una maggiore conoscenza motoria.                                                                     | generalmente dimostra autonomia nel proprio lavoro e rielabora le proprie esperienze motorie.         | ricerca l'autonomia personale attraverso l'applicazione assidua per valorizzare le proprie attitudini motorie.                                    |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                                                            | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                        | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                          | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>d) Trasferire e ricostruire autonomia-mente tecniche motorie nei vari contesti</b> | supera l'obiettivo minimo in condizione di esecuzione facile.                                                                                                                       | supera l'obiettivo in condizione di esecuzione normale e combinata.                                                                                           | rispetto alle capacità psicomotorie e alle qualità relazionali e comportamentali supera l'obiettivo anche in condizione di esecuzione difficile.                                        |
| <b>e) Rispettare le regole</b>                                                        | commette lievi scorrettezze ma nel complesso rispetta le regole, l'insegnante, i compagni, le attrezzature e l'ambiente in cui si opera; si impegna ed è disponibile a collaborare. | rispetta le regole e partecipa al dialogo educativo e didattico; si applica con regolarità, mostra diligenza, correttezza, partecipazione e impegno adeguati. | rispetta le regole e aiuta i compagni a farle rispettare; collabora attivamente e partecipa consapevolmente alle attività didattiche mostrando diligenza, correttezza e impegno attivi. |

### 5.11 Filosofia

#### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

##### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                                                                                                | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Orientarsi nei diversi ambiti della filosofia (ontologia, gnoseologia, etica, politica);</b>                           | Di fronte a semplici testi argomentativi, riconosce i concetti essenziali della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di orientarsi nei diversi ambiti della filosofia; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in semplici contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di orientarsi nei diversi ambiti della filosofia; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera consapevole in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di orientarsi nei diversi ambiti della filosofia; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera del tutto autonoma e personale anche in contesti di attualizzazione non noti delle medesime conoscenze. |
| <b>Orientarsi nei rapporti interdisciplinari tra la filosofia e le altre forme del sapere (scienze, arti, religioni);</b> | Di fronte a semplici testi argomentativi, riconosce i concetti essenziali della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di stabilire rapporti interdisciplinari tra la filosofia e le altre forme del sapere; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in contesti di                 | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di stabilire rapporti interdisciplinari tra la filosofia e le altre forme del sapere; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera consapevole in contesti noti di        | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di stabilire rapporti interdisciplinari tra la filosofia e le altre forme del sapere; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera del tutto autonoma e personale anche in contesti di attualizzazione |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze                                                                             | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        | attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | non noti delle medesime conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Utilizzare il lessico specifico;</b>                                                | Di fronte a semplici testi argomentativi, riconosce i concetti essenziali della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di utilizzare il lessico specifico della filosofia; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze.                                | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di utilizzare il lessico specifico della filosofia; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera consapevole in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze.                                | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di utilizzare il lessico specifico della filosofia; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera del tutto autonoma e personale anche in contesti di attualizzazione non noti delle medesime conoscenze.                                |
| <b>Storicizzare i problemi e le correnti filosofiche nelle epoche di appartenenza.</b> | Di fronte a semplici testi argomentativi, riconosce i concetti essenziali della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di storicizzare i problemi e le correnti filosofiche nelle epoche di appartenenza; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di storicizzare i problemi e le correnti filosofiche nelle epoche di appartenenza; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera consapevole in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Di fronte a testi argomentativi complessi, riconosce i concetti della tradizione filosofica occidentale e i contesti problematici che gli consentono di storicizzare i problemi e le correnti filosofiche nelle epoche di appartenenza; sa applicare regole e procedure fondamentali del discorso filosofico in maniera del tutto autonoma e personale anche in contesti di attualizzazione non noti delle medesime conoscenze. |

### 5.12 Storia

#### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

##### Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                                                                          | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Esporre i temi storici cogliendo relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità;</b> | Conosce i fatti della storia nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di esporre i temi storici cogliendo relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in semplici contesti di | Conosce in maniera ampia i fatti della storia, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di esporre i temi storici cogliendo relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in maniera consapevole in contesti noti di | Ha piena padronanza dei fatti della storia, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di esporre i temi storici cogliendo relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative. |



## LA VALUTAZIONE AL LICEO “FILIPPO MASCI”

| Competenze                                                                                                                  | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                             | attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Utilizzare il lessico specifico;</b>                                                                                     | Conosce i fatti della storia nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di utilizzare il lessico specifico in maniera corretta; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in semplici contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                  | Conosce in maniera ampia i fatti della storia, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di utilizzare il lessico specifico in maniera corretta; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in maniera consapevole in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                  | Ha piena padronanza dei fatti della storia, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di utilizzare il lessico specifico in maniera corretta; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative.                                                                       |
| <b>Riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) prodottisi nella storia;</b>                | Conosce i fatti della storia nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in semplici contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Conosce in maniera ampia i fatti della storia, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in maniera consapevole in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Ha piena padronanza dei fatti della storia, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative.                      |
| <b>Riconoscere i diversi tipi di società e di produzione artistica e culturale prodottisi nella storia;</b>                 | Conosce i fatti della storia nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi tipi di società e di produzione artistica e culturale prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in semplici contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze.  | Conosce in maniera ampia i fatti della storia, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi tipi di società e di produzione artistica e culturale prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in maniera consapevole in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze.  | Ha piena padronanza dei fatti della storia, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di riconoscere i diversi tipi di società e di produzione artistica e culturale prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative.                       |
| <b>Riconoscere i fondamenti valoriali della Costituzione italiana, in relazione critica con altre carte costituzionali.</b> | Conosce i fatti della storia nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di riconoscere i fondamenti valoriali della Costituzione italiana, anche in relazione critica con altre carte costituzionali; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in semplici contesti di                       | Conosce in maniera ampia i fatti della storia, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di riconoscere i fondamenti valoriali della Costituzione italiana, anche in relazione critica con altre carte costituzionali; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica in maniera consapevole in contesti noti di                       | Ha piena padronanza dei fatti della storia, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di riconoscere i fondamenti valoriali della Costituzione italiana, anche in relazione critica con altre carte costituzionali; sa applicare regole e procedure fondamentali della ricerca storica che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative. |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

| Competenze | Livello base<br>(voto: 6/10)               | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)       | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10) |
|------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------|
|            | attualizzazione delle medesime conoscenze. | attualizzazione delle medesime conoscenze. |                                     |

### 5.13 Religione

#### PRIMO BIENNIO

Corso Ordinario, Corso Opzione Scienze Applicate, Corso Cambridge International

| Competenze                                         | Livello base<br>(giudizio: Buono)                                             | Livello intermedio (giudizio: Ottimo)                                                                              | Livello avanzato<br>(giudizio: Eccellente)                                                                                           |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) Partecipare al dialogo educativo                | Partecipa in modo accettabile al dialogo educativo                            | Partecipa in modo adeguato al dialogo educativo                                                                    | Partecipa attivamente al dialogo educativo                                                                                           |
| b) Conoscere, comprendere, rielaborare i contenuti | Conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati                    | Mostra conoscenza diffusa degli argomenti affrontati e interesse per gli aspetti specifici dei contenuti esaminati | Presenta piena padronanza degli argomenti affrontati e particolare interesse per gli aspetti specifici dei contenuti esaminati       |
| c) Conoscere e usare il linguaggio specifico       | Usa il linguaggio specifico della disciplina in modo sostanzialmente corretto | Usa adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina                                                         | Usa in maniera corretta e accurata il linguaggio specifico della disciplina                                                          |
| d) Utilizzare conoscenze e abilità                 | Sa utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in maniera elementare      | Sa applicare le conoscenze e le abilità apprese con rielaborazione personale                                       | Usa le conoscenze e le abilità in modo personale ed autonomo sostenendo il proprio pensiero anche con collegamenti interdisciplinari |

#### SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Corso Ordinario, Corso Cambridge International e Corso Opzione Scienze Applicate

| Competenze                                         | Livello base<br>(giudizio: Buono)                                             | Livello intermedio<br>(giudizio: Ottimo)                                                                           | Livello avanzato<br>(giudizio: Eccellente)                                                                                           |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) Partecipare al dialogo educativo                | Partecipa in modo accettabile al dialogo educativo                            | Partecipa in modo adeguato al dialogo educativo                                                                    | Partecipa attivamente al dialogo educativo                                                                                           |
| b) Conoscere, comprendere, rielaborare i contenuti | Conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati                    | Mostra conoscenza diffusa degli argomenti affrontati e interesse per gli aspetti specifici dei contenuti esaminati | Presenta piena padronanza degli argomenti affrontati e particolare interesse per gli aspetti specifici dei contenuti esaminati       |
| c) Conoscere e usare il linguaggio specifico       | Usa il linguaggio specifico della disciplina in modo sostanzialmente corretto | Usa adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina                                                         | Usa in maniera corretta e accurata il linguaggio specifico della disciplina                                                          |
| d) Utilizzare conoscenze e abilità                 | Sa utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in maniera elementare      | Sa applicare le conoscenze e le abilità apprese con rielaborazione personale                                       | Usa le conoscenze e le abilità in modo personale ed autonomo sostenendo il proprio pensiero anche con collegamenti interdisciplinari |

## LA VALUTAZIONE AL LICEO "FILIPPO MASCI"

|                                             |                            |                                    |                                                                     |
|---------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>e) Elaborare una posizione personale</b> | Interpreta le informazioni | Individua collegamenti e relazioni | È pienamente consapevole delle proprie scelte libere e responsabili |
|---------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|

### 5.14 Educazione Civica

Per la valutazione dell'Educazione Civica si rimanda all'allegato specifico del PTOF.



## **LA VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA AL LICEO "MASCI"**

## LA VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA AL "MASCI"

Per gli orientamenti generali sulla valutazione dell'Educazione Civica si fa riferimento, come per le altre discipline del curriculum, alle premesse della sezione del PTOF d'Istituto dedicata alla valutazione.

Qui, in particolare, si precisa che nel corso dell'anno saranno svolti almeno due verifiche sotto forma anche di questionari o lavori multimediali sugli argomenti trattati, con riferimento eventualmente a simulazioni di situazioni reali.

Come per le altre discipline del curriculum, si dà, di seguito, una rubrica valutativa dell'Educazione Civica per **Livelli di Competenza** (nei singoli Consigli di Classe il riferimento a singole Competenze, Abilità e Conoscenze si farà anche in base alla scelta dei docenti titolari dell'insegnamento):

| <b>Competenze</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>Livello base<br/>(voto: 6/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Livello intermedio<br/>(voti: 7-8/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Livello avanzato<br/>(voti: 9-10/10)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Partecipare in maniera attiva, consapevole e responsabile alla vita civica, culturale e sociale delle comunità.</b>                                                                                                              | Conosce i principi della vita di comunità nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di esporre tali principi cogliendo relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità; sa applicare regole e procedure fondamentali della vita di comunità in semplici contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                                     | Conosce in maniera ampia i principi della vita di comunità, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di esporre tali principi cogliendo relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità; sa applicare regole e procedure fondamentali della vita di comunità in maniera consapevole, in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                    | Ha piena padronanza i principi della vita di comunità, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di tali principi cogliendo relazioni di affinità/continuità e diversità/discontinuità; sa applicare regole e procedure fondamentali della vita di comunità che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative.                                                                                                          |
| <b>2) Manifestare una piena consapevolezza del valore della condivisione e della promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.</b> | Conosce i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale e sostenibilità ambientale nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) coinvolti; sa applicare regole e procedure fondamentali della legalità, cittadinanza attiva e digitale e sostenibilità ambientale in semplici contesti di attualizzazione | Conosce in maniera ampia i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale e sostenibilità ambientale, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) coinvolti; sa applicare regole e procedure fondamentali della legalità, cittadinanza attiva e digitale e sostenibilità ambientale in maniera consapevole in contesti noti di | Ha piena padronanza dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale e sostenibilità ambientale, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di riconoscere i diversi sistemi istituzionali (politici, giuridici, economici) coinvolti; sa applicare regole e procedure fondamentali della legalità, cittadinanza attiva e digitale e sostenibilità ambientale che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative. |

| Competenze                                                                                                                                             | Livello base<br>(voto: 6/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Livello intermedio<br>(voti: 7-8/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Livello avanzato<br>(voti: 9-10/10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                        | delle medesime conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | attualizzazione delle medesime conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>3) Assimilare principi e contenuti della Costituzione italiana, delle istituzioni dell'Unione europea e di altre organizzazioni internazionali.</b> | Conosce i principi e contenuti della Costituzione italiana, delle istituzioni dell'Unione europea e di altre organizzazioni internazionali nelle linee essenziali, e tra essi sa stabilire semplici connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi tipi di istituzioni prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della vita democratica in semplici contesti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Conosce in maniera ampia i principi e contenuti della Costituzione italiana, delle istituzioni dell'Unione europea e di altre organizzazioni internazionali, tra i quali sa stabilire corrette e articolate connessioni, che gli consentono di riconoscere i diversi tipi di istituzioni prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della vita democratica in maniera consapevole in contesti noti di attualizzazione delle medesime conoscenze. | Ha piena padronanza dei principi e contenuti della Costituzione italiana, delle istituzioni dell'Unione europea e di altre organizzazioni internazionali, tra i quali sa stabilire ampie e corrette connessioni anche interdisciplinari, che gli consentono di riconoscere i diversi tipi di istituzioni prodottisi nella storia; sa applicare regole e procedure fondamentali della vita democratica che gli consentono di esprimere valutazioni personali coerenti e significative. |

Allo scrutinio intermedio e allo scrutinio finale, il voto di Educazione Civica verrà proposto in ogni classe dal Coordinatore della disciplina, in accordo con gli eventuali docenti contitolari, sulla base dei dati raccolti per ogni singolo studente.

**SCHEDA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO\* L. S. S. “F. MASCI”** (aggiornata in conformità alla legge 150/2024)

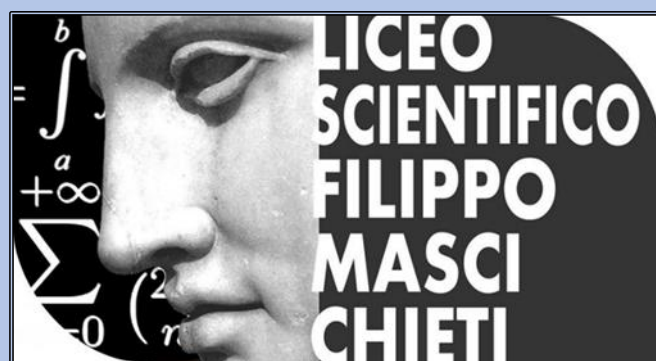
| COMPETENZE-<br>CHIAVE DI CIT-<br>TADINANZA   | INDICA-<br>TORI                                                                                                                                                      | 5 <sup>1</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VOTO  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b> | <b>Rispettare le altre persone, le attrezzature e le disposizioni; partecipare alle attività didattiche sia in presenza sia in DDI in maniera corretta e assidua</b> | <p><b>Ripetuti e gravi provvedimenti disciplinari</b> del Consiglio di classe e del Dirigente fino alla sospensione o all' <b>allontanamento dalla comunità scolastica</b> per più di 15 giorni oppure un singolo provvedimento legato a singoli episodi di particolare gravità che integrano estremi di reato, atti di bullismo o atti vandalici (nel quad. in esame ad eccezione della postilla <sup>2</sup> )</p> <p><b>Presenza di diverse assenze ingiustificate</b></p> <p><b>FREQUENZA</b><br/>Max. 111 ore complessive di assenze per il biennio, max. 124 ore nel triennio, nel quad. in esame.<br/>Più di 6 ingressi in ritardo/uscite anticipate, nel quad. in esame <sup>3</sup>.</p> | <p><b>Spesso non rispettoso</b> di regole e disposizioni scolastiche: <b>presenza di note disciplinari</b> personali oppure una singola nota che integra atti di bullismo o atti vandalici di particolare rilevanza e di uno o più <b>provvedimenti disciplinari</b> della Presidenza, fino alla sospensione o all'allontanamento dalla comunità scolastica (nel quad. in esame ad eccezione della postilla <sup>2</sup> )</p> <p><b>Presenza di alcune assenze ingiustificate</b></p> <p><b>FREQUENZA:</b><br/>Max. 94 ore complessive di assenza per il biennio, max. 104 ore nel triennio, nel quad. in esame.<br/>Massimo 6 ingressi in ritardo/uscite anticipate, nel quad. in esame <sup>3</sup>.</p> | <p><b>Non sempre corretto</b> nell' osservanza di regole e disposizioni scolastiche.<br/>Eventuale <b>presenza di note disciplinari</b> personali (nel quad. in esame).</p> <p><b>Presenza di alcune assenze ingiustificate</b></p> <p><b>FREQUENZA:</b><br/>Max. 76 ore complessive di assenza per il biennio, max. 84 ore nel triennio, nel quad. in esame.<br/>Massimo 5 ingressi in ritardo/uscite anticipate, nel quad. in esame <sup>3</sup>.</p> | <p><b>Sostanzialmente corretto</b> nell' osservanza di regole e disposizioni scolastiche.<br/><b>Nessuna o una sola nota</b> disciplinare personale (nel quad. in esame).</p> <p><b>Presenza di alcune assenze ingiustificate</b></p> <p><b>FREQUENZA:</b> Max. 58 ore complessive di assenza per il biennio, max. 64 ore nel triennio, nel quad. in esame <sup>3</sup>.<br/>Massimo 4 ingressi in ritardo/uscite anticipate, nel quad. in esame <sup>4</sup>.</p> | <p><b>Corretto</b> nell' osservanza di regole e disposizioni scolastiche. <b>Nessuna nota</b> disciplinare personale.<br/><b>Nessuna o una sola nota</b> disciplinare di classe (nel quad. in esame).</p> <p><b>Nessuna assenza ingiustificata</b></p> <p><b>FREQUENZA;</b><br/>Max. 40 ore complessive di assenza per il biennio, max. 45 ore nel triennio, nel quad. in esame.<br/>Massimo 3 ingressi in ritardo/uscite anticipate, nel quad. in esame <sup>3</sup>.</p> | <p><b>Irreprensibile</b> nell' osservanza di regole e disposizioni scolastiche. <b>Nessuna nota</b> disciplinare personale o di classe (nel quad. in esame)</p> <p><b>Nessuna assenza ingiustificata</b></p> <p><b>FREQUENZA:</b><br/>Max. 27 ore complessive di assenza per il biennio, max. 30 ore nel triennio, nel quad. in esame.<br/>Massimo 3 ingressi in ritardo/uscite anticipate, nel quad. in esame <sup>3</sup>.</p> | ..... |



| COMPETENZE-<br>CHIAVE DI CITTADINANZA                                                                                                                                    | INDICATORI                                                                                                                                | 5 <sup>1</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 7                                                                                                                                                                                                                               | 8                                                                                                                                                                                                                                                              | 9                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | VOTO  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| COLLABORARE E PARTECIPARE                                                                                                                                                | Impegnarsi nello studio e partecipare attivamente al dialogo educativo in tutte le sue forme, rispettando le consegne dei lavori proposti | <p>Inadeguato nell'impegno e nel processo di apprendimento. <b>Non rispetta</b> le consegne oppure attua sistematicamente comportamenti contrari alle istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Non partecipa al dialogo educativo. (M≤4)<sup>4</sup></p>                                                                                           | <p>Piuttosto irregolare nell'impegno e nel processo di apprendimento. <b>Non sempre puntuale</b> nel rispetto delle consegne oppure non si attiene in maniera sistematica alle istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Modesta partecipazione al dialogo educativo. (4&lt;M&lt;5)<sup>4</sup></p>          | <p>Non sempre regolare nell'impegno e nel processo di apprendimento. <b>Puntuale e abbastanza preciso</b> nel rispetto delle consegne.</p> <p>Partecipazione non sempre attiva al dialogo educativo. (5≤M&lt;6)<sup>4</sup></p> | <p>Per lo più regolare nell'impegno e nel processo di apprendimento. <b>Puntuale e preciso</b> nel rispetto delle consegne e abbastanza attivo nel dialogo educativo.</p> <p>Partecipazione per lo più attiva al dialogo educativo. (6≤M&lt;7)<sup>4</sup></p> | <p>Assiduo e metodico nell'impegno e nel processo di apprendimento. <b>Puntuale e curato</b> nel rispetto delle consegne e attivo e costruttivo nel dialogo educativo.</p> <p>Partecipazione attiva e interessata al dialogo educativo. (7≤M&lt;8)<sup>4</sup></p> | <p>Lodevole e brillante nell'impegno e nel processo di apprendimento. <b>Puntuale a particolarmente accurato</b> nel rispetto delle consegne. Particolarmente attivo e costruttivo nel dialogo educativo.</p> <p>Partecipazione critica e consapevole al dialogo educativo. (8≤M≤10)<sup>4</sup></p>                  | ..... |
| COMUNICARE                                                                                                                                                               | Avere competenze relazionali e dialogiche, che implicano il rispetto delle opinioni altrui e la corretta espressione delle proprie        | <p>Rifiuta il confronto con gli altri e, in situazioni conflittuali, reagisce con atti di violenza sia fisica che psicologica oppure attua comportamenti irrispettosi e offensivi verso il personale scolastico.</p> <p>Attua comportamenti gravemente discriminatori in relazione a differenze di genere, sociali, religiose o etniche.</p> | <p>Manifesta scarse abilità relazionali.</p> <p>Mostra atteggiamenti polemici e intolleranti nei confronti del gruppo oppure attua comportamenti irrispettosi verso il personale scolastico.</p> <p>Non argomenta le proprie ragioni e comunica in modo inappropriato in situazioni conflittuali.</p> | <p>Manifesta non sempre adeguate abilità relazionali.</p> <p>Argomenta le proprie ragioni, anche se, nelle situazioni conflittuali, non sempre in maniera costruttiva.</p>                                                      | <p>Manifesta adeguate abilità relazionali.</p> <p>Ascolta e rispetta il proprio interlocutore.</p> <p>Argomenta le proprie ragioni in maniera per lo più costruttiva, anche nelle situazioni conflittuali.</p>                                                 | <p>Manifesta buone abilità relazionali.</p> <p>Ascolta e rispetta il proprio interlocutore.</p> <p>Argomenta le proprie ragioni in maniera sempre costruttiva, anche nelle situazioni conflittuali.</p>                                                            | <p>Manifesta ottime abilità relazionali.</p> <p>Sa adeguare perfettamente il registro comunicativo all'interlocutore e al contesto.</p> <p>Sa esprimere e sostenere le proprie ragioni nel pieno rispetto dell'interlocutore, argomentandole in maniera chiara e controllata anche nelle situazioni conflittuali.</p> | ..... |
| TOTALE GREZZO                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | /30   |
| VOTO FINALE<br>(Tot. Grezzo/3 con arrotondamento) <u>Nel caso di cifre decimali inferiori a 0,5 si arrotonderà per difetto, se uguali o superiori a 0,5 per eccesso.</u> |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | /10   |

- \* Secondo il vigente **DM n. 5 del 19/01/2009**, il voto di “**comportamento**” deve rispondere alle seguenti finalità:
- «– accertare i **livelli di apprendimento** e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla **cultura** e ai **valori della cittadinanza** e della convivenza civile;
  - verificare la **capacità di rispettare** il complesso delle **disposizioni che disciplinano la vita di ciascuna istituzione scolastica**;
  - diffondere la **consapevolezza dei diritti e dei doveri** degli studenti all’interno della comunità scolastica, promuovendo **comportamenti coerenti** con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso **con il rispetto dei propri doveri**, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle **libertà degli altri**».
- <sup>1</sup> In conformità alla legge n 150/2024 l'attribuzione del voto di comportamento inferiore a sei decimi in fase di valutazione periodica (primo quadrimestre) comporta il coinvolgimento dell'alunno oggetto della valutazione in attività di approfondimento in materia di cittadinanza attiva e solidale, finalizzate alla comprensione delle ragioni e delle conseguenze dei comportamenti che hanno determinato tale voto.
- <sup>2</sup> In conformità alla legge n 150/2024 al fine di valutare il ravvedimento dell'alunno sull'errata condotta perfezionata nell'intero anno scolastico, senza distinzione tra primo e secondo quadrimestre, una singola nota di particolare gravità può essere valutata per i 5 e per i 6, al fine di una eventuale non ammissione (5) o al fine di assegnare un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da valutare prima dell'inizio dell'anno scolastico successivo (6) e valutare il legittimo ravvedimento operoso.
- <sup>3</sup> Si sottolinea che il computo va riferito alle ore di assenza in riferimento al monte ore complessivo di ordinamento per quadrimestre; fanno parte del computo anche le ore di lezione perse per uscite anticipate e ingressi posticipati.
- Non sono calcolate come assenze:
- i periodi trascorsi in stato estero per adesione a programmi di intercultura o ad altri programmi internazionali;
  - i giorni di chiusura della scuola per motivi di forza maggiore (chiusura della scuola per elezioni, per calamità naturali, sciopero degli insegnanti o per altri eventi eccezionali);
  - i giorni dedicati alle assemblee di istituto sono calcolati regolarmente e per l'intero orario giornaliero al fine del calcolo delle ore di presenza, accertato ovviamente l'ingresso in istituto per la prima ora;
- Sono calcolate come assenza:
- le uscite anticipate e gli ingressi posticipati fatta eccezione per le uscite disposte dalla scuola e gli ingressi disposti dalla scuola in occasione di assenza di professori;
  - La non presenza in istituto degli alunni non partecipanti ai viaggi di istruzione, agli stage, alle visite guidate o ad altre attività esterne organizzate in orario curricolare.
- Per l'attribuzione del voto di condotta nel computo non vanno considerate:**
- assenze per degenza in ospedale o in altri luoghi di cura ovvero a casa in caso di malattia (cfr. nota min. 7736 del 27 ottobre 2010);
  - assenze continuative di 5 o più giorni per motivi di salute certificati con documentazione medica (che dovrà indicare solo la prognosi e dovrà essere prodotta al rientro al massimo entro i due giorni successivi);
  - assenze/uscite anticipate/ingressi in ritardo per visite specialistiche o day hospital certificati con documentazione medica;
  - assenze/uscite anticipate/ingressi in ritardo per terapie continuative per gravi patologie certificati con documentazione medica;
  - assenze, uscite anticipate/ingressi in ritardo per attività culturali di tipo istituzionale (ad es. frequenza del conservatorio musicale);
  - assenze per concorsi pubblici (ad es. accademie militari);
  - assenze per donazioni di sangue (occorre certificazione);
  - assenze per attività di orientamento certificata e non organizzata dalla scuola;
  - assenze per partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI;
  - i casi eccezionali non previsti nell'elenco saranno oggetto di valutazione dei singoli consigli di classe.
- Tali assenze devono essere opportunamente documentate anche attraverso autocertificazioni dei genitori o degli esercenti la patria potestà (eccezion fatta per le assenze dovute a motivi di salute).
- <sup>4</sup> M è la media aritmetica dei voti conseguiti nelle singole discipline dall'allievo.

**N.B.: nel caso all'interno dello stesso indicatore l'alunno si posizioni su livelli differenti in relazione ai particolari descrittori il CdC, ai fini dell'attribuzione del voto, relativamente a tale indicatore, calcolerà la media tra i livelli da considerare arrotondandola per eccesso o per difetto in base all'eventuale percentile. Ad es. nel primo indicatore l'alunno risulta al livello 9 per le assenze e al livello 6 per le note. La media è  $(9+6)/2=7,5$ , il CdC attribuirà il valore 8 a tale indicatore.**



**IL CREDITO SCOLASTICO**

## IL CREDITO SCOLASTICO

Per **credito scolastico** si intende il punteggio calcolato nel 3°, 4°, 5° anno di corso tenendo conto della **media dei voti** assegnati dal Consiglio di Classe nello scrutinio finale, dell'**assiduità** della frequenza, dell'**interesse**, dell'**impegno** e della **partecipazione** al dialogo educativo, delle **attività svolte** sia all'interno della scuola (attività **complementari** ed **integrative**), sia all'esterno (**attività culturali, artistiche e di pratiche musicali, sportive e di volontariato, svolte in ambito extra scolastico, opportunamente certificate**). Gli eventuali percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (p.c.t.o.), previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono pertanto alla definizione del credito scolastico,

Partecipano al consiglio tutti i docenti che svolgono attività e insegnamenti per tutte le studentesse e tutti gli studenti o per gruppi degli stessi, compresi gli insegnanti di religione cattolica e per le attività alternative alla religione cattolica, limitatamente agli studenti che si avvalgono di questi insegnamenti. (art. 15 del D. L. n 62 del 13 aprile 2017).

Il **credito scolastico** va fondato sulla **media dei voti, che dà l'accesso ad una banda di oscillazione (la presenza di eventuali decimi dà l'accesso alla banda superiore; es. 6, 1 > 6).**

Per tutti gli studenti ammessi all'a. s. successivo o all'Esame di Stato al termine degli scrutini di fine anno, il credito scolastico sarà attribuito in base tabella indicata dall'All. A del D. L. n 62 del 13 aprile 2017.

| Credito Scolastico (punti) |              |               |               |
|----------------------------|--------------|---------------|---------------|
| Media dei voti             | Classe TERZA | Classe QUARTA | Classe QUINTA |
| <b>M&lt;6</b>              | –            | –             | 7-8           |
| <b>M=6</b>                 | 7-8          | 8-9           | 9-10          |
| <b>6&lt;M≤7</b>            | 8-9          | 9-10          | 10-11         |
| <b>7&lt;M≤8</b>            | 9-10         | 10-11         | 11-12         |
| <b>8&lt;M≤9</b>            | 10-11        | 11-12         | 13-14         |
| <b>9&lt;M≤10</b>           | 11-12        | 12-13         | 14-15         |

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il Collegio dei Docenti ha approvato nella seduta del 6 novembre 2023 i seguenti criteri di attribuzione del credito scolastico.

- 1) Per gli alunni delle classi quinte la cui media sia  $M < 6$  si attribuisce il massimo della banda di oscillazione relativa qualora  $5 < M < 6$ .
- 2) per gli alunni delle classi terze, quarte e quinte la cui media sia  $M \leq 9$  e il cui voto di comportamento assegnato sia pari o superiore a nove decimi (art. 1 legge 150 del 1 ottobre 2024) si procede all'attribuzione del massimo punteggio della banda di riferimento qualora si realizzi uno dei seguenti casi:

Caso a) collocazione della media nella fascia alta (decimale superiore o uguale a 0,5);

Caso b) adesione al Percorso di orientamento-potenziamento "BIOLOGIA CON CURVATURA BIOMEDICA" con la partecipazione ai quattro test di verifica previsti per ciascuna annualità, la frequenza di almeno 2/3 del monte ore annuale delle attività formative e valutazione complessiva finale maggiore o uguale a 9/10.

Caso c) per le situazioni non contemplate nei casi a) e b), si procede alla valutazione di:

- ❖ partecipazione alle attività del PTOF (con frequenza almeno dell'80% di ore indicate per ogni attività);

e/o

- ❖ partecipazione ad attività esterne che abbiano rilevanza formativa riconosciuta dal Collegio dei docenti, opportunamente documentate da Enti, Associazioni, Istituzioni presso i quali lo studente ha realizzato l'esperienza; l'attestazione deve contenere, una descrizione, seppure sintetica, dell'esperienza stessa, dalla quale si evinca non trattarsi di un'esperienza episodica, ma che sia tale da incidere sulla "formazione personale civile e sociale dello studente".

Si riporta la tabella delle attività che il Collegio ha stabilito di valutare, con il punteggio relativo da attribuire ad ognuna di esse. Tale punteggio va sommato all'eventuale decimale della media. Se la somma ottenuta risulta maggiore o uguale a 0,5 pt. all'allievo verrà attribuito il massimo punteggio della banda di riferimento.

**Relativamente alle attività previste dal PTOF, si precisa che queste potranno essere valutate per il credito scolastico solo se non già considerate per P. C. T. O.** (eccezion fatta per il Percorso di orientamento-potenziamento "BIOLOGIA CON CURVATURA BIOMEDICA").

I titoli sotto specificati devono essere conseguiti nel corso dell'anno scolastico cui il credito si riferisce o durante l'estate precedente.

|                                                                                                  | ATTIVITÀ             | PUNTEGGIO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------|
| <b>VOLONTARIATO LAVORO</b><br>* Il punteggio sarà attribuito in base alla frequenza dell'impegno | • C.R.I.             | 0,1-0,2 * |
|                                                                                                  | • Scout              | 0,1-0,2 * |
|                                                                                                  | • Pro Loco           | 0,1-0,2 * |
|                                                                                                  | • Azione Cattolica   | 0,1-0,2 * |
|                                                                                                  | • Caritas            | 0,1-0,2 * |
|                                                                                                  | • Associazioni Onlus | 0,1-0,2 * |

|                                                                                                                                                                                                                                                                        | ATTIVITÀ                                                                                                                       | PUNTEGGIO                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Donatore di sangue                                                                                                           | 0,1-0,2 *                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Giornata della Colletta Alimentare                                                                                           | 0,1                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • attività lavorative regolarmente certificate                                                                                 | 0,1-0,2 *                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Attività di Catechista                                                                                                       | 0,1-0,2 *                                      |
| <b>SPORT - MUSICA<br/>ARTE - TEATRO</b><br>**il punteggio verrà attribuito in base al tipo di attività e all'impegno                                                                                                                                                   | • Attività sportive presso A.S.D (con partecipazione a gare a carattere almeno regionale)                                      | 0,1-0,2 *                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Atleta di Alto Livello                                                                                                       | 0,3                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Teatro                                                                                                                       | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Qualifica di arbitro                                                                                                         | 0,1                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Brevetto di salvamento                                                                                                       | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Danza classica o moderna                                                                                                     | 0,1                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Frequenza percorso Accademico del Conservatorio                                                                              | 0,3                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Diploma di solfeggio                                                                                                         | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Attività concertistiche                                                                                                      | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione a gruppi musicali                                                                                             | 0,1                                            |
| <b>CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE / INFORMATICHE APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI</b>                                                                                                                                                                                         | • Attestato di ente certificatore della conoscenza della lingua straniera                                                      | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Scambi culturali, vacanze studio, stage linguistico (non già valutati per PCTO)                                              | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Patentino EPASS                                                                                                              | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Patentino ICDL                                                                                                               | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Corso di Autocad                                                                                                             | 0,2                                            |
| <b>COMPETIZIONI DI MATEMATICA (INDIVIDUALI E A SQUADRE), FISICA, CHIMICA, FILOSOFIA, INFORMATICA, ASTRONOMIA, CONCORSI</b><br>(***)per ogni competizione, i punteggi relativi alle singole fasi non vanno cumulati ma viene attribuito il massimo punteggio raggiunto) | • Qualificazione a un livello successivo a quello di istituto (regionale, interregionale o provinciale)                        | 0,2****                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Qualificazione al livello finale nazionale                                                                                   | 0,3 ****                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Inserimento nella classifica di merito nazionale                                                                             | 0,4****                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione agli allenamenti e/o allo stage di preparazione e/o ai seminari per i giochi a squadre di matematica          | 0,1                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione al Premio Internazionale Solinas                                                                              | 0,1                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Maratona di lettura                                                                                                          | 0,1                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                |                                                |
| <b>PARTECIPAZIONE A EVENTI O ATTIVITÀ ORGANIZZATE DAL LICEO</b>                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione agli eventi previsti per l'inaugurazione del Liceo                                                            | 0,1-0,2<br>in base al tipo di impegno previsto |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione al Saggio ginnico recitativo (Festa di Natale) come performer                                                 | 0,2                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione ad attività organizzative del Saggio                                                                          | 0,1                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione alle attività di Orientamento in ingresso<br>**** in base al tipo di attività svolta e per un minimo di 6 ore | 0,1-0,2 ****                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | • Partecipazione come relatore a conferenze organizzate dalla scuola anche a distanza                                          | 0,1                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                  | ATTIVITÀ                                                             | PUNTEGGIO     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Partecipazione al Coro del Liceo                                   | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Partecipazione all'Orchestra del Liceo                             | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Partecipazione ad altri eventi organizzati dalla scuola            | 0,1           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Affidamento compiti di arbitraggio o giuria nel Gruppo Sportivo    | 0,1           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Qualificazione alle fasi regionali dei Tornei studenteschi         | 0,1           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Spettacoli musicali/teatrali organizzati dal Liceo                 | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Attestato di partecipazione a PON disciplinari di potenziamento    | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Partecipazione a eventi culturali organizzati dal Liceo            | 0,1           |
| <b>PARTECIPAZIONE A CORSI NON DISCIPLINARI ORGANIZZATI DALLA SCUOLA</b>                                                                                                                                                                          | • Corso di lingua straniera con frequenza regolare e senza attestato | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Corso di Autocad                                                   | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Corso di informatica                                               | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Corso di teatro                                                    | 0,2           |
| ***** il punteggio sarà attribuito per ogni attività in base all'impegno                                                                                                                                                                         | • Attività valutabile a discrezione del CdC                          | 0,1-0,2 ***** |
| <b>CURVATURA BIOMEDICA</b><br><i>(con la partecipazione ai quattro test di verifica previsti per ciascuna annualità e la frequenza di almeno 2/3 del monte ore annuale delle attività formative come stabilito dal Regolamento del Percorso)</i> | • Valutazione complessiva finale minore o uguale a 5                 | 0,1           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Valutazione complessiva finale uguale a 6                          | 0,2           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Valutazione complessiva finale uguale a 7                          | 0,3           |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | • Valutazione complessiva finale uguale a 8                          | 0,4           |

L'elenco delle attività indicate non è esaustivo. Potranno essere valutate anche altre attività rispondenti ai criteri indicati e individuati dai Consigli di Classe o dai Dipartimenti.

- 3) Per gli studenti che abbiano una media  $9 < M \leq 10$  e il cui voto di comportamento assegnato sia pari o superiore a nove decimi (art. 1 legge 150 del 1 ottobre 2024), si attribuisce il punteggio più alto della banda di riferimento vista la già rilevante media matematica dei voti, frutto di un lavoro individuale compiuto con assiduità e diligenza, nonché di un positivo interesse al dialogo educativo.

Si precisa che sarà attribuito il punteggio più basso della propria fascia di riferimento nelle seguenti situazioni:

- l'alunno è promosso alla classe successiva con voto di consiglio in una o più discipline;**
- l'alunno è ammesso agli Esami di Stato con voto di consiglio o con un'insufficienza;**
- l'alunno è promosso alla classe successiva a seguito di sospensione di giudizio;**
- l'alunno abbia riportato una valutazione inferiore a nove decimi in comportamento;**



- e) **l'alunno ha riportato numerose note individuali in condotta o altre sanzioni disciplinari nel secondo quadrimestre, o una singola nota o provvedimento legato a episodi di particolare gravità che integrano estremi di reato, atti di bullismo o atti vandalici;**
- f) **l'alunno ha riportato una valutazione negativa nelle attività di p. c. t. o.;**
- g) **l'alunno è stato poco regolare nella frequenza (< 84% del monte ore complessivo), salvo concessione di deroghe come espressamente previsto dalla scheda di comportamento e dal regolamento su Limite di assenze e deroghe.**

**In caso di richieste di esperienza di studio all'estero**, nell'ambito dell'attività di intercultura, l'alunno interessato incontrerà in via preliminare il consiglio di classe, nella sola composizione docenti, per definire i contenuti disciplinari su cui riferire al ritorno, al fine di agevolarne il reinserimento nella classe di provenienza. Per quanto riguarda l'eventuale credito da attribuire, sarà considerata la votazione conseguita nel Paese ospitante, in caso di corrispondenza dei piani di studio. Qualora non si riscontri tale corrispondenza per una o più discipline, si terrà conto dei risultati conseguiti nelle verifiche effettuate al rientro.